

# Zürcher Kunstchronik

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): - **(1949)**

Heft 9-10: **Numero Neuchâtelois**

PDF erstellt am: **11.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-626475>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

*Kunstsalon Wolfsberg.* 3. bis 26. November: Ernst Morgenthaler, W. Vuilleumier (Skulpturen). — 1. bis 31. Dezember: Mimi Langraf.

*Orell Füssli.* 5. bis 30. November: Fritz Zbinden, Horgenberg.

*Galerie Neupert.* 26. November bis 31. Dezember: Weihnachts-Ausstellung Schweizer Künstler.

*Galerie Georges Moos.* 11. November bis 1. Dezember: Max Gubler. — 3. bis 24. Dezember: Arnold d'Altri, Bildhauer.

*Kupferdruckatelier Ch. Bichsel* (Pestalozzistr. 22) 11. bis 30. November: Ponziano Togni, Radierungen.

*Graphische Sammlung der E. T. H.* 29. Oktober bis 8. Januar: Schweizer Bildhauer-Zeichnungen.

Umstände halber musste die Herausgabe der gegenwärtigen Nummer aufgeschoben werden. Dadurch sind verschiedene angezeigte Ausstellungen bei Erscheinen des Blattes bereits geschlossen. Wir bitten unsere Leser um Entschuldigung.

Par suite de circonstances spéciales, la parution du présent numéro a été retardée. Quelques expositions annoncées seront par conséquent fermées au moment où le journal sortira de presse. Nous nous en excusons auprès de nos lecteurs.

### Zürcher Kunstchronik

Im Zürcher Kunsthaus sind die *Sammlungsräume des I. Stockwerkes* neu zugänglich mit *Koller, Böcklin, Hodler* als Hauptakzenten, um welche sich weitere schweizerische Maler des 19. Jahrhunderts reihen, wie *Wolti, Anker, Buchser, Zünd, Stückelberg, Stauffer, Frölicher, Baud-Bovy, Menn, u. s. w.*

### Concorso per la decorazione del nuovo palazzo doganale a Chiasso

Il Dipartimento federale dell'interno comunica:

In seguito al concorso organizzato dal Dipartimento federale dell'interno per la decorazione artistica della nuova dogana a *Chiasso*, l'esecuzione di un graffito sulla facciata dell'edificio è stata affidata al pittore *Pietro Salati*, di Lugano, e la decorazione della sala di revisione al pittore *Giuseppe Bolzani*, di Mendrisio.

### Concours pour la décoration du nouveau bâtiment des douanes à Chiasso

Le département fédéral de l'intérieur communique:

A la suite du concours restreint organisé par le département fédéral de l'intérieur en vue de la décoration du nouveau bâtiment des douanes de *Chiasso*, des commandes ont été passées à M. *Pietro Salati*, à Lugano, pour un sgraffito à exécuter sur la façade dudit bâtiment, et à M. *Giuseppe Bolzani*, à Mendrisio pour une fresque destinée à la salle de revision.

### Wettbewerb für Ausschmückung des neuen Zollgebäudes in Chiasso

Das Eidg. Departement des Innern teilt mit:

Auf Grund des vom eidg. Departement des Innern veranstalteten beschränkten Wettbewerbs für die Ausschmückung des neuen Zollgebäudes in *Chiasso* wurde *Pietro Salati*, Lugano, der Auftrag für ein Sgraffito auf der Fassade, *Giuseppe Bolzani*, Mendrisio der Auftrag für eine Wandmalerei in der Revisionshalle erteilt.

Es ist leicht, ein Werk zu kritisieren, aber es ist schwer, es zu würdigen.

*Vauvenargues.*



Per ogni genere di

**STAMPATI**

rivolgetevi con fiducia alla

**S. A. GRASSI & Co. Bellinzona** (Tel. 5. 18. 71)

Istituto ticinese d'arti grafiche ed editoriale

Progetti e preventivi a richiesta - Lavoro a regola d'arte

*Clichés in jeder Technik*  
**SCHWITTER A.G.**  
*Basel / Zürich*

### „Das ABC der Farben“

von Dr. Aemilius Müller, mit 37 Zeichnungen und 1 Farbtonkreis Fr. 5.75

Eine Einführung in die natürliche Ordnung und Harmonie im Farbenreich auf Grund neuer Erkenntnisse mit knapper Darstellung der Farbenlehren und praktischer Anleitung zur Selbstdarstellung.

Verlegt und erhältlich bei GEBRUEDER SCHOLL AG Zürich  
Poststrasse Tf. (051) 23 76 80

60 Jahre Fachgeschäft für MAL- & ZEICHEN-ARTIKEL

1884  
1944



BASEL

Hutgasse 19

Tel. (061) 44928



Aquarellblocks « Green »  
« Superbus », « Canson »

feine Künstleraquarellfarben

« Winsor & Newton », « Rowney » wieder eingetroffen.

Feldstaffeleien  
im Fachgeschäft

**Courvoisier Sohn,**  
Hutgasse 19

**Basel**  
b. Marktplatz