

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): - **(1949)**

Heft 6

PDF erstellt am: **10.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

SCHWEIZER KUNST

ART SUISSE ARTE SVIZZERA

A. G.
BELLINZONA

Bibliothèque Nationale Suisse, Berne.

OFFIZIELLES ORGAN DER GESELLSCHAFT SCHWEIZERISCHER MALER BILDHAUER UND ARCHITEKTEN
ORGANE OFFICIEL DE LA SOCIÉTÉ DES PEINTRES SCULPTEURS ET ARCHITECTES SUISSES
ORGANO UFFICIALE DELLA SOCIETÀ PITTORI SCULTORI E ARCHITETTI SVIZZERI

JÄHRLICH 10 NUMMERN
10 NUMÉROS PAR AN

N° 6

JUNI 1949
JUIN 1949



Vendanges neuchâtelaises

Fous à Neuchâtel les 25 et 26 juin!¹⁾

Nous souhaitons et espérons que l'attrait indéniable du Pays de Neuchâtel s'exercera sur de nombreux collègues de toute la Suisse et les engage à se joindre en joyeuse cohorte aux délégués des sections lors des assemblées des 25 et 26 juin.

D'après ce que nous avons appris, la section de Neuchâtel s'apprête à recevoir des plus cordialement ses hôtes. Des distractions variées leur seront offertes; notre Musée des beaux-arts sera pour beaucoup une révélation par ses riches et belles collections. A la Galerie Léopold Robert, ils pourront voir les dernières créations des artistes neuchâtelais contemporains. Il leur sera donné de déguster les nobles crus de nos coteaux, qui leur seront généreusement offerts, le samedi, à l'issue de l'assemblée des délégués (si toutefois MM. les délégués veulent bien ne pas trop prolonger leurs délibérations!) par la maison de Montmollin & Cie en son vieux Château d'Auvernier où nous rendrons par bateau, le dimanche, après l'assemblée générale, par le Conseil d'Etat au Château de Neuchâtel, siège du gouvernement.

De nombreuses attractions — nous a-t-on confié — sont prévues pour la soirée du samedi à Beau Rivage. L'occasion est ainsi donnée aux artistes suisses de resserrer des liens d'amitié et d'en créer de nouveaux. Les membres passifs et leurs familles seront les bienvenus et nous espérons que ceux de Neuchâtel, du canton et d'ailleurs voudront bien se joindre aux « actifs » qui seront réunis à Neuchâtel.

Que l'on se le dise!

A. D.

P. S. Pour permettre à la section de Neuchâtel l'organisation matérielle des manifestations, les participants sont instamment priés de s'annoncer et de le faire à temps. Trop nombreux sont toujours ceux qui viennent sans s'être inscrits et compliquent par là considérablement la tâche des organisateurs.

¹⁾ Les clichés, vues de Neuchâtel, accompagnant cet article nous ont été aimablement prêtés par l'ADEN (Association pour le développement de Neuchâtel).

Auf nach Neuchâtel am 25. u. 26. Juni!

Wir wünschen und hoffen, dass der unbestreitbare Reiz des Neuchâteller Landes sich auf zahlreichen Kollegen aus der ganzen Schweiz auswirken, und sie dazu anregen wird, sich in fröhlicher Schar den Delegierten der Sektionen anzuschliessen bei Anlass der Versammlungen am 25. u. 26. Juni.

Wie wir vernommen haben bereitet sich die Sektion Neuchâtel zu einem herzlichen Empfang vor. Allerlei soll unseren Gästen geboten werden: unser Kunstmuseum mit seiner schönen und reichen Sammlung, dürfte für manchen eine Offenbarung sein. In der Galerie Léopold Robert sind die letzten Schöpfungen der Neuenburger Künstlerschaft zu sehen. Sie werden Gelegenheit haben, den edlen Saft unserer Weinberge zu kosten, der ihnen grosszügig geboten wird, am Samstag nach der Delegiertenversammlung (sofern es den Herren Delegierten beliebt ihre Verhandlungen nicht allzusehr in die Länge zu ziehen) von der Fa. de Montmollin u. Co. in ihrem alten Schloss Auvernier, wohin ein Dampfschiff sie fahren wird, und am Sonntag nach der Generalversammlung, vom Regierungsrat im Schloss Neuchâtel, Sitz der Regierung.

Für Unterhaltung am Samstag abend ist — wie wir gehört haben — gesorgt. Die Gelegenheit ist somit der Schweizerischen Künstlerschaft geboten, alte Freundschaftsbande zu bekräftigen und neue zu schliessen.

Passivmitglieder und deren Angehörige sind willkommen und wir hoffen, dass auch aus der deutschen Schweiz solche sich den in Neuchâtel versammelten « Aktiven » angliedern werden.

Das soll weiter gesagt werden.

A. D.

P. S. Um der Sektion Neuchâtel die materielle Organisation der Versammlungen zu erlauben, werden Teilnehmer dringend ersucht sich rechtzeitig anzumelden. Es gibt immer zu viel solche die unangemeldet erscheinen und dadurch die Aufgabe der Veranstalter erheblich erschweren.