

Bibliographie

Autor(en): **A.D.**

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): - **(1949)**

Heft 6

PDF erstellt am: **05.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

des amis des beaux-arts. Le premier jalon a été posé en 1948 par la Direction de l'Instruction publique du canton de Schaffhouse.

Zürich, en mai 1949.

Au nom du Comité

de la Caisse de secours pour artistes suisses

et du Conseil

de la Caisse de maladie pour artistes suisses

Le président: Koenig.

Le secrétaire: Lüthy.

Verzeichnis der Mitglieder

des Vorstandes der Unterstützungskasse für schweizerische bildende Künstler und des Stiftungsrates der Krankenkasse für schweizerische bildende Künstler

Dr. H. Koenig, Präsident, Alpenquai 40, Zürich

W. Fries, Vizepräsident, Klosbachstrasse 150, Zürich

G. E. Schwarz, Quästor, Alpenquai 40, Zürich

E. Lüthy, Aktuar, Splügenstrasse 9, Zürich

A. Blailé, Beisitzer, Rue de la Collégiale 10, Neuchâtel

Liste des membres

du Comité de la Caisse de secours qui forment également le Conseil de la Caisse de maladie

Dr. H. Koenig, président, Alpenquai 40, Zurich

W. Fries, vice-président, Klosbachstrasse 150, Zurich

G. E. Schwarz, trésorier, Alpenquai 40, Zurich

E. Lüthy, secrétaire, Splügenstrasse 9, Zurich

A. Blailé, assesseur, Rue de la Collégiale 10, Neuchâtel

Postcheckkonto Unterstützungskasse VIII 4597

Compte de chèques postaux Caisse de secours VIII 4597

Postcheckkonto Krankenkasse VIII 290

Compte de chèques postaux Caisse de maladie VIII 290

Geschäftsdomizil für beide Kassen Alpenquai 40, Zürich 2

Domicile juridique des deux Caisses: Alpenquai 40, Zurich 2

Bibliographie.

Nous nous plaignons à signaler la toute récente réédition, par l'Istituto editoriale ticinese, du bel ouvrage de Giuseppe Zoppi: « Presento il mio Ticino » dont les deux premières éditions (Arnoldo Mondadori à Milan) de 1939 et 1941 ont consacré mais non pas épuisé le succès. Une traduction allemande a paru sous le titre: « Mein Tessin » chez Rascher, Zurich, en 1941, une autre en français, « Mon beau Tessin », à la Baconnière à Neuchâtel, en 1942, suivie d'une deuxième en 1947.

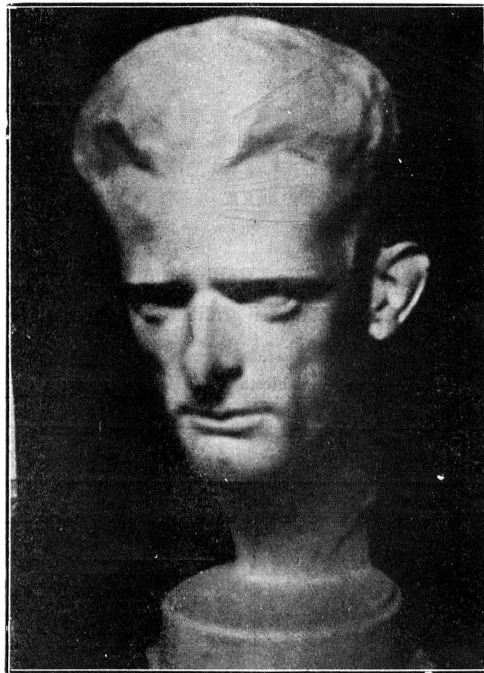
La possibilité est ainsi donnée à chacun, dans sa langue d'apprécier tout le charme se dégageant de ce livre, pensé, senti et écrit par un authentique tessinois dont la réputation d'écrivain n'est plus à faire.

Cette 3e édition en langue italienne, soigneusement imprimée en beaux caractères et sur beau papier, est ornée de 40 illustrations, paysages et types tessinois; elle fait honneur tant à l'auteur qu'à l'éditeur et à l'imprimeur, la maison Grassi & Co. S. A. à Bellinzona.

8^e Semaine internationale d'art belge 1949

Le Ministère de l'Instruction publique de Belgique, à Bruxelles, organise du 2 au 10 août 1949 la 8e semaine internationale d'art belge. Elle comporte la visite, par petits groupes guidés par des licenciés en histoire de l'art, des plus remarquables monuments et musées de Bruxelles, Anvers, Liège, Gand, Bruges, Malines, etc. Prix: fr. b. 2500 à 2900 environ.

Pour tous renseignements s'adresser au Directeur des Semaines internationales d'art belge, M. Paul Montfort, 310, Avenue de Terwieren, à Woluwé (Bruxelles).



Pietro Borsari, Lugano.



Aquarellblocks « Green »
« Superbus », « Canson »

feine Künstleraquarellfarben

« Winsor & Newton », « Rowney » wieder eingetroffen.

Feldstaffeleien
im Fachgeschäft

Courvoisier Sohn, Basel
Hutgasse 19 b. Marktplatz

60 Jahre Fachgeschäft für MAL- & ZEICHEN-ARTIKEL



1884
1944

BASEL
Hutgasse 19
Tel. (061) 44928

Clichés in jeder Technik
SCHWITTER A.G.
Basel / Zürich

Werbt Passivmitglieder!