

Generalversammlung in Basel = Assemblée générale à Bâle

Objekttyp: **AssociationNews**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): - **(1950)**

Heft 5

PDF erstellt am: **13.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Sektion Zürich:

Um unsere Gesellschaft vor einer allzuweitgehenden Bürokratisierung zu retten, sind wir grundsätzlich gegen den Erlass von Ausführungsbestimmungen zu den Statuten und beantragen daher der Delegiertenversammlung die Streichung von Art. 48 unserer Statuten. Wir sind uns bewusst, dass dieser Antrag gemäss den Statuten erst an der Delegiertenversammlung 1951 behandelt werden kann. Wir möchten aber schon heute unsere Meinung zur Kenntnis bringen, damit die Kommission, welche die Ausführungsbestimmungen ausarbeitet, keine weiteren Bemühungen unternimmt, bis über unser Begehren entschieden ist. Dieser Antrag will nicht verhüten, dass Wettbewerbsbestimmungen aufgestellt werden, denn dies kann ohne den Art. 48 geschehen.

* * *

Sektion Bern stellt denselben Antrag auf die Delegiertenversammlung 1951, während *Sektion Solothurn* den Ersatz, im Art. 48, des Wortes « soll » durch das Wort « kann » beantragt.

6. Vorbereitung eventueller Anträge an die Generalversammlung.
7. Wahl eines Mitgliedes des Zentralvorstandes als Ersatz für den zurücktretenden Hans Bracher.
Vorschlag der Sektion Aargau: Guido Fischer, Maler,
Vorschlag der Sektion Bern: Carl Bieri, Maler.
8. Wahl der beiden Rechnungsrevisoren und deren Ersatzmänner.
9. Mitteilungen des Z. V.
10. Verschiedenes.

Generalversammlung in Basel

25 Juni 1950

Traktanden:

1. Protokoll der Delegiertenversammlung vom 24. Juni 1950.
2. Beratung und Genehmigung des Geschäftsberichtes:
 - a) Bericht des Präsidenten,
 - b) Bericht des Kassiers,
 - c) Bericht der Rechnungsrevisoren.
3. Eventuelle Anträge der Delegiertenversammlung.
4. Mitteilung des Z. V.
5. Kandidaten.
6. Verschiedenes.

Delegiertenversammlung.

Samstag 24. Juni: 1400 Uhr, Delegiertenversammlung im Unionssaal der Kunsthalle (I. Stock).
2000 Uhr, Abendessen im Restaurant Kunsthalle.

Generalversammlung.

Sonntag 25. Juni: 1100 Uhr, Generalversammlung im Rathaussaal.
1300 Uhr, Offizielles Bankett im Restaurant Zoologischer Garten.

NB. - Siehe beigelegtes ausführliches Programm.

Section de Zurich:

Pour sauver notre société d'un bureaucratisme par trop excessif, nous sommes en principe opposés à l'établissement de prescriptions d'exécution des statuts et proposons à l'assemblée des délégués la suppression de l'art. 48 des statuts. Nous savons que suivant les statuts cette proposition ne peut être discutée que par l'assemblée des délégués de 1951. Nous voudrions toutefois faire connaître aujourd'hui déjà notre avis afin que la commission chargée de l'élaboration de prescriptions d'exécution n'entreprenne pas d'autres démarches avant qu'une décision ne soit prise sur notre proposition. Celle-ci ne doit pas empêcher d'établir des prescriptions, qui peuvent l'être sans l'art. 48.

* * *

La *section de Berne* fait la même proposition en vue de l'assemblée des délégués de 1951, tandis que celle de *Soleure* propose le remplacement, à l'art. 48, du mot « doit » par le mot « peut établir... ».

6. Propositions éventuelles à l'assemblée générale.
7. Election d'un membre du comité central en remplacement de Hans Bracher, démissionnaire.
Proposition de la section d'Argovie: Guido Fischer, peintre,
Proposition de la section de Berne: Carl Bieri, peintre.
8. Election de deux vérificateurs de comptes et de leurs suppléants.
9. Communications du c. c.
10. Divers.

Assemblée générale à Bâle

25 juin 1950

Ordre du jour:

1. Procès-verbal de l'assemblée des délégués du 24 juin 1950.
2. Discussion et adoption du rapport de gestion:
 - a) rapport du président,
 - b) rapport du caissier,
 - c) rapport des vérificateurs de comptes.
3. Propositions éventuelles de l'assemblée des délégués.
4. Communications du c. c.
5. Candidats.
6. Divers.

Assemblée des délégués.

Samedi 24 juin: 1400 h., assemblée des délégués dans la salle de l'Union, Kunsthalle (Ier étage).
2000 h., dîner au Restaurant de la Kunsthalle.

Assemblée générale.

Dimanche 25 juin: 1100 h., assemblée générale dans la salle de l'Hôtel de Ville.
1300 h., banquet officiel au Restaurant du Jardin Zoologique.

NB. - Voir le programme détaillé joint au présent numéro.

Kandidaten — Candidats

welche von der Ausstellungsjury zur Aufnahme als Aktivmitglieder empfohlen worden sind:

Sektion Aargau:

Wilhelm Schmid, Maler, Brè sopra Lugano.

Sektion Basel:

Hans Hessen, Maler, Basel.
Heinz Sutter, Maler, Binningen.

Sektion Bern:

Peter Siebold, Bildhauer, Bern.

Section de Fribourg:

Raymond Meuwly, peintre, Fribourg.

recommandés par le jury de l'exposition à l'admission comme membres actifs:

Sektion Luzern:

Rod. Brem, Bildhauer, Luzern.
Balz Camenzind, Maler, Sempach-Station.

Section de Paris:

Fernand Dubuis, peintre, Neuilly-sur-Seine.

Sektion St. Gallen:

Walter Burger, Maler, St. Gallen.

Sektion Zürich:

Hans Herzog, Maler, Zürich.
Walter Jonas, Maler, Zürich.
Henri Schmid, Maler, Zürich.