

Ausstellungen = Expositions

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): - **(1955)**

Heft 6

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Budget-Entwurf für 1955
Projet de budget pour 1955

Einnahmen — Recettes

1. Mitgliederbeiträge — Cotisations des membres	27 500.—
2. Verkauf Mitgliederlisten — Vente listes de membres	50.—
3. Zinsen — Intérêts	1 100.—
4. Rückerstattung Verrechnungssteuer — Remboursement impôt anticipé	800.—
	<hr/>
	29 450.—

Ausgaben — Dépenses

1. Krankenkasse — Caisse de maladie	5 000.—
2. Unterstützungskasse — Caisse de secours	1 000.—
3. Sekretär, Honorar — Secrétaire, honoraires	7 200.—
4. Allgemeine Unkosten — Frais généraux	1 000.—
5. Zentralvorstand — Comité central	2 000.—
6. Bureauauslagen — Frais de bureau	1 250.—
7. Generalversammlung — Assemblée générale	1 500.—
8. «Schweizer Kunst» — «Art suisse»	8 500.—
9. Kunstblatt — Estampe	2 000.—
10. Versicherung, Steuern etc. — Assurance, impôts, etc.	350.—
11. Delegationen — Délégations	200.—
12. Druck Mitgliederverzeichnis — Impression liste des membres	650.—
13. Druck Richtlinien für Wettbewerbe — Impression directives pour des concours	1 000.—
14. Unvorhergesehenes — Imprévu	1 000.—
	<hr/>
	32 650.—
	<hr/>
Mutmaßliches Defizit — Déficit présumé	3 200.—

Geburtstage — Anniversaires

Juni, am 27., Hans Klauser, Architekt, Bern, 75jähr.;
am 29., Hch. Müller, Maler, Basel, 70jährig.

Juli, am 3., Hch. Nyffenegger, Maler, Bern, 60jährig;
am 3., J. R. Schellenberger, Maler, Zürich, 60jährig;
am 12., Angelo Cassina, pittore, Bellinzona, 80jährig;
am 16., Walter Henauer, Architekt, Zürich, 75jährig;
am 19., C.-A. Angst, sculpteur, Genève, 80jährig.

August, am 1., Hermann Hubacher, Zürich (Sektion Bern), 70jährig.

Allen gratulieren wir herzlichst.
A tous nos vives félicitations.

AUSSTELLUNGEN-EXPOSITIONS

BASEL. *Kunsthalle:* Jubiläums-Ausstellung Karl Pflüger, Albert Aegerter — 11. Juni bis 17. Juli.

BERN. *Galerie Verna Müller:* Adolf Herbst — bis 3. Juli.

GENÈVE. *Musée de l'Art et d'Histoire:* Marcel Poncet — au *Athénée:* «La jeune gravure genevoise» — 18. Juni—21. juillet.

HERBLINGEN. *Schloß:* Hans Schöllhorn — bis 10. Juli.

KÜSNACHT. *Kunststuben M. Benedetti:* Alf. Bloesch, Basel, Jean Latour, Genève, Giov. Müller, Zürich — 18. Juni bis 17. Juli.

LAUSANNE. *Galerie M. Bridel et N. Cailler:* Hans Erni — 13.—30. juin; *Minaux* — 1.—31. juillet.

Musée cantonal des beaux-arts: «Le mondement dans l'art contemporain» — 24. juin au 26. septembre.

Galerie La Vieille Fontaine: R. G. Gaulis — 10. juin—8. juillet.

LUZERN. *Kunstmuseum:* A. H. Pellegrini — 19. Juni bis 24. Juli.

RHEINFELDEN. *Kurbrunnen:* Peintres Alsaciens A.I.D.A. — 19. Juni bis 20. Juli; Pietro Chiesa, Germaine Chiesa — 24. Juli bis Ende August.

ST. GALLEN. *Galerie im Erker:* Alois Carigiet — bis 16. Juli.
Galerie Gotthard: W. Meister, M. Oertli — bis 30. Juni.

THUN. *Kunstsammlung:* Künstler der Westschweiz — Barraud, Blanchet, François, Martin, Mathey, Perrin, Poncet, Verdier, 3. Juli bis 21. August.

VEVEY. *Musée Jenisch:* Utrillo, Valadon — 2. juillet au 30. sept.

WINTERTHUR. *Kunstmuseum:* Europäische Meister 1790 bis 1910 — bis 24. Juli.

ZÜRICH. *Kunsthau:* Piet Mondrian — bis Anfang Juli; in den Erdgeschoßräumen und im 1. Stock: Auswahl der Sammlung — während der Sommermonate.

Graphische Sammlung ETH: Schweizer Graphik seit Hodler — bis 28. August.

Galerie Wolfsberg: Karla Götz, M. Barraud — bis 25. Juli.

Helmhaus: Theater der Welt — während der Junifestwochen.

Fonte d'art à cire perdue
Kunst- und Bildguss im Wachsauflöschverfahren
Fusioni d'arte a cera perca

BROTAL

führend in der Schönheit der Abgüsse,
vorteilhaft in den Preisen

Via al Gas Mendrisio Tel. 091/444 09

Aquarellblocks
GREEN, SUPFRBUS, CANSON

Feine Künstler-Farben für Aquarell- und
Ölmalerei Atelier- und Feldstaffeleien
Modellierständer Plastilin «Giudice»

aus dem Fachgeschäft

Courvoisier Sohn Basel, Hutgasse 19
beim Marktplatz



Reine Bienenwachs-Malerei mit

DISPERSA-FARBEN

Blocs & Pasten, kalt vermalbar; ausdrucksreich dauer-
haft — Beziehbar bei

DISPERSA, ASYLSTR. 92, ZÜRICH 32
Prospekte und Muster verlangen

BRONZART S.A.

Fusion d'art à cire perdue
de n'importe quelle grandeur.

M E N D R I S I O

via Carlo Pasta, Tel. (091) 4 40 14

Verantwortlich für die Redaktion: Redaktor Karl Peterli, Wil (St. Gallen), Tel. (073) 6 05 37 / Redaktionskomitee: E. F. Burkhardt, Zürich; Guido Fischer, Aarau; Ch. Iselin, Riehen; Léon Perrin, La Chaux-de-Fonds / Adresse des Zentral-Sekretärs: A. Détraz, Av. des Alpes 10, Neuchâtel, Tel. 5 12 17 / Postcheck «Unterstützungskasse für schweiz. bildende Künstler» Zürich VIII 4597 / Annoncenverwaltung: Schweizer Annoncen AG., Basel / Druck: Buchdruckerei A. Schudel & Co., Riehen-Basel, Tel. 9 66 66.