

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Band: - (1957)
Heft: 7

Rubrik: Ausstellungen = Expositions

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 19.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

AUSSTELLUNGEN - EXPOSITIONS

ARBON, *Schloß*: SGMBA, Sektion St. Gallen; 8.-29. September.
 BASEL, *Kunstmuseum*: Das alte Basel, Stadtbilder in Zeichnung und Graphik; bis 1. September.

Kunsthalle: Meisterwerke aus Basler Privatbesitz; bis 29. Sept.

BERN, *Kunstmuseum*: Karl Stauffer, Bern, Gedächtnisausstellung zum 100. Geburtstag; 31. August bis 15. September.

Kunsthalle: Tal-Coat, Hajdu; bis 28. Juli. Die Zeichnung im Schaffen jüngerer Schweizer Maler und Bildhauer; bis 8. Sept. Zeichnungen junger Schweizer; 3. August bis 8. September.

Galerie Verena Müller: Tonio Giolina; 22. August bis 15. Sept.

Anlikerkeller: Verein zur Förderung der Kunst; Monat August.

BIENNE, *Galerie Socrate*: Claudevard; jusqu'à 15 août.
 FRIBOURG, *Musée d'art et d'histoire*: Hôtel Ratzé «Histoire de Fribourg»; 15. Juni bis 15. September.

Musée d'art et d'histoire, Galerie de l'Université: Huit siècle d'art fribourgeois; 15. Juni bis 15. September.

Lycée: L'art contemporain à Fribourg de Hodler à nos jours; 14 juin au 15 septembre.

GLARUS, *Kunsthau*: Stiche und Lithos aus der Sammlung Daniel Jenny-Squeder; bis 18. August.

INTERLAKEN, *Kursaal*: Gruppe Bernischer Malerinnen, Sekt. Bern GSMBK; 3. bis 23. August.

LAUSANNE, *Galerie Poterat*: A.R. P. Jaccard; 6. bis 26. Sept.

LUZERN, *Kunstmuseum*: Moderne Kunst der Innerschweiz; bis Mitte September.

RHEINFELDEN, *Kurbrunnen*: Serge Brignoni und Walter Schöpfer; bis 15. August.

RORSCHACH, *Heimatmuseum*: Leo Kästli und H. E. Deutsch; 4. August bis 1. September.

SCHAFFHAUSEN, *Allerheiligen*: Kunst und Kultur der Kelten; 1. August bis 3. November.

SIGRISWIL, *Schulhaus*: O. W. Zürcher; bis 4. August.

ST. GALLEN, *Kunstmuseum*: «Malende Dichter – Dichtende Maler»; 4. August bis 20. Oktober.

Galerie Gotthard: Hermann Selinger; bis 2. August.

THUN, *Städt. Kunstsammlung*: Zürcher und Bündner Künstler, Carigiet, Fr. Fischer, E. Jakob, T. und G. Pedretti, W. Sautter, H. A. Sigg, Truninger, Varlin; 25. August bis 22. September.

WINTERTHUR, *Kunstmuseum*: Edouard Vallet, 1876-1929; 11. August bis 22. September.

ZÜRICH, *Kunsthau*: Le Corbusier; bis 31. August.

Fernand Léger; bis Ende August.

Galerie Kirchgasse: Lithographies et salon d'été; ab 20. Juli.

Galerie au Premier: Privatsammlung der Galerie; Juli bis Aug.

Galerie Palette: Acht junge Schweizer Künstler aus Paris; Juli bis August.

Kunstsalon Wolfsberg: Sommerausstellung; Juli bis August.

Aus Zürich vernehmen wir den Hinschied, im 87. Altersjahr, von Frau C. Righini, der Witwe unseres verehrten chem. Ehrenpräsidenten. Frau Righini war seit 1911 treues Passivmitglied unserer Gesellschaft.

Den Angehörigen, Willy Fries und Familie, sprechen wir hier die innigste Anteilnahme unserer Gesellschaft aus.



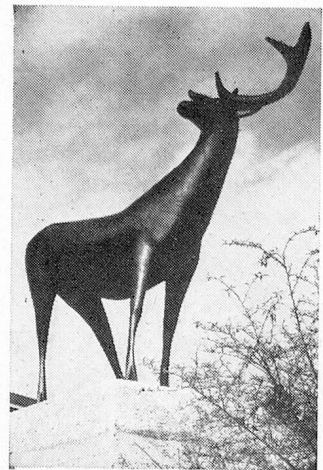
VIII. Basellandschaftliche Kunstaussstellung Liestal 5.-20. Oktober 1957

Gewerbeschulhaus Rheinstraße Liestal

Teilnahmeberechtigt sind Maler und Bildhauer, die:

1. im Kanton Baselland heimatberechtigt,
2. schweizerischer Nationalität und seit einem Jahr im Baselbiet wohnhaft, und
3. Ausländer, welche seit 5 Jahren im Kanton Baselland niedergelassen sind.

Interessenten können die Bedingungen und Anmeldeformulare sofort bei **Herrn W. Arnold**, Architekt SIA, Pulverturmweg 3, Liestal, beziehen. Die Ausstellungskommission



BRONZART S. A.

Fusion d'art à cire
perdue de n'importe
quelle grandeur.
Prix très intéressants.

MENDRISIO
via Carlo Pasta
Tél. (091) 4 40 14

DIEBOLD's KÜNSTLER-FARBEN

sind alle absolut lichtecht, rein und nicht oxydierend

1. DISPERSA-WACHS-BLOCS zum Zeichnen und Malen
2. DISPERSA-WACHS-FARBEN langsam wetterfest trocknend
3. WACHS-TEMPERA-FARBEN rasch wasserfest trocknend
4. GUASCH-FARBEN rasch wasser- und petrolfest trocknend

Ferner: DISPERSA-WACHS
und WACHS-TEMPERA-EMULSION

Die allerhöchste Qualität zu bescheidenen Preisen

F. DIEBOLD, Malagnou 16, Genève, und Zürich, Asylstr. 92



Kunstguß nach Cire perdue

KURT EGGER

Kunst- und Metallgießerei
Klybeckstraße 45, Basel
Telephon (061) 235051

Aquarellblocks

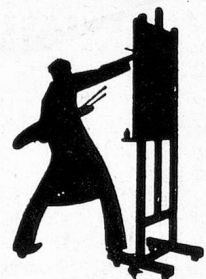
GREEN SUPERBUS CANSON

Feine Künstler-Farben für Aquarell- und
Oelmalerei, Atelier- und Feldstaffeleien
Modellierständer, Plastilin «Giudice»

aus dem Fachgeschäft

COURVOISIER SOHN

BASEL, Hutgasse 19, beim Marktplatz



MAJOLIKA-MOSAIK

Platten in vielen schönen Glasurfarben und beliebigen
Formaten liefert an Maler und Bildhauer

GANZ & CIE. EMBRACH AG.

Keramische Industrie, Embrach (ZH)

Verantwortlich für die Redaktion: Redaktor Karl Peterli, Wil (St. Gallen),
Telephon (073) 60537 / Redaktionskomitee: Guido Fischer, Aarau; Ch. Iselin,
Riehen; Léon Perrin, La Chaux-de-Fonds / Administration: A. Détraz, Zentral-
Sekretär, Avenue des Alpes 10, Neuchâtel, Telephon 5 12 17 / Postcheck
«Unterstützungskasse für schweizerische bildende Künstler» Zürich VIII 4597

Druck und Annoncenverwaltung:

Buchdruckerei Aargauer Tagblatt AG., Aarau — Telephon (064) 2 63 34