

Ausstellungen = Expositions

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): - **(1958)**

Heft 9

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

GEBURTSTAGE - ANNIVERSAIRES

13. Oktober: Walter Guggenbühl, Zürich, 60 Jahre
14. Oktober: Paul Burckhardt, Basel, 70 Jahre
17. Oktober: August S. Aegerter, Basel, 80 Jahre
18. Oktober: Arnold Brügger, Meiringen, 70 Jahre
20. Oktober: Willi Ryter, Genf, 60 Jahre
28. Oktober: Alfred Stärkle, St. Gallen, 75 Jahre
29. Oktober: Karl Moos, Zürich, 80 Jahre

Allen unsere herzlichste Gratulation und besten Wünsche.

AUSSTELLUNGEN - EXPOSITIONS

- ARBON, *Schloß*: Emil Steiger; 12. Oktober bis 2. November.
- BASEL, *Kunstmuseum*: Barock-Zeichnungen aus dem Kupferstichkabinett; bis 12. Oktober.
Kunsthalle: Lovis Corinth; bis 12. Oktober. Kunst und Naturform; bis 19. Oktober.
Galerie Beyeler: Moderne Meister; bis 10. November.
- BERN, *Kunstmuseum*: Hiroshige (1797-1858), japanische Farbholzschnitte; bis 5. Oktober.
Kunsthalle: Odilon Redon; bis 12. Oktober.
Anlikerkeller: Beat Würigler, Keramik; Oktober. Hermann Oberli; November.
Galerie Verena Müller: M. A. Christ; bis 19. Oktober. Rico Wassmer; 25. Oktober bis 23. November.
Galerie Spitteler: Karl Landolt; 9. bis 30. Oktober.
- GLARUS, *Galerie Bohemia*: Adolf Fehr; bis 4. Oktober.
- LAUSANNE, *Musée cantonal des Beaux-Arts*: Rétrospective René Auberjonois; 5 septembre au 19 octobre.
Galerie Paul Vallotton S.A.: Chauvet; au 11 octobre. Veraguth; 16 octobre au 2 novembre.
C. Reymond; 6 octobre au 22 novembre.
Galerie des Nouveaux Grands Magasins S.A.: André Gasser, céramistes; au 8 octobre.
Robert; 11 octobre au 29 octobre.
Caveau des 4 z'Arts: Latour; 4 au 26 octobre.
- LE LOCLE, *Musée*: Maurice Mathey; 8 au 23 novembre.
- MONTREUX, *Galerie de l'Ancien Montreux*: Place des Planches 1: Section vaudoise des Femmes Peintres, Sculpteurs et Décorateurs; au 16 octobre.
- NEUCHÂTEL, *Galerie des Amis des Arts*: Edmond Leuba, Y. de Morsier, A. de Wurstenberger; au 12 octobre.
P. E. Bouvier, J. Convert, A. Ramseyer; 18 octobre au 2 novembre.
- SOLOTHURN, *Galerie Lüthy*: Alois Witlin; 4. bis 24. Oktober.
- THUN, *Kunstsammlung*: Alfred Glaus; 5. bis 28. Oktober.
Galerie Aarequai: Roman Tschabold; 3. bis 6. November. Die Galerie Aarequai wird neu eröffnet und steht nur den Mitgliedern der GSMBA zur Verfügung.
- VEVEY, *Musée Jenisch*: Gaston Vaudou, Retrospective; 11 octobre à novembre.
- WINTERTHUR, *Kunstmuseum*: Zürich-Land; 5. Oktober bis 9. November.
Galerie ABC: Henri Schmid; 4. bis 25. Oktober.
- ZÜRICH, *Graphische Sammlung ETH*: Theo Otto; bis 9. November.
Galerie Orell Füssli: Hermann Alfred Sigg; bis 25. Oktober.

Fonderie artistique à cire perdue

B ROTAL

Kunstgiesserei im Wachsauerschmelzverfahren

Via al Gas MENDRISIO Tel. (091) 444 09

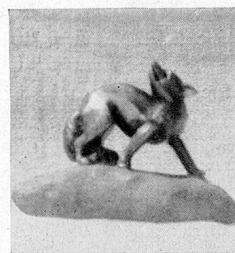
L'Association des Artistes Professionnels de Belgique
fait savoir qu'elle a installé des

logements

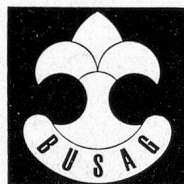
au second étage de sa maison, rue Paul Lauters, 1, à Bruxelles.
Ces logements sont accessibles aux artistes étrangers.
La contribution aux frais est de 100 frs belges par nuitée, petit déjeuner compris.

Aquarellblocks
GREEN SUPERBUS CANSON
Feine Künstler-Farben für Aquarell- und
Oelmalerei, Atelier- und Feldstaffeleien
Modellierständer, Plastilin «Giudice»

aus dem Fachgeschäft
COURVOISIER SOHN
BASEL, Hutgasse 19, beim Marktplatz



Pour vos cadeaux
adressez-vous à la
Fonderie d'Art
**C. REUSSNER S. A.
FLEURIER**
Statuettes d'animaux
Envoi de photos et prix sur demande
Téléphone (039) 910 91



BUSAG-CLICHÉS

ein- oder mehrfarbig, sind vor-
lagegetreu. Sie ergeben stets ei-
nen sicheren, guten und gleich-
mäßigen Maschinendruck.

CLICHÉFABRIKEN BUSAG
BERN + ZÜRICH

Verantwortlich für die Redaktion: Redaktor Karl Peterli, Wil (St. Gallen),
Telephon (073) 605 37 - Redaktionskomitee: Guido Fischer, Aarau; Ch. Iselin,
Riehen; Léon Perrin, La Chaux-de-Fonds - Administration: P. Käser, Zentral-
sekretär, Hirschengraben 8, Bern, Telephon (031) 3 28 82 - Postcheckkonto
«Unterstützungskasse für schweizerische bildende Künstler» Zürich VIII 4597

Druck und Annoncenverwaltung:
Buchdruckerei Aargauer Tagblatt AG., Aarau - Telephon (064) 263 34