

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1961)
Heft: 5-6

Rubrik: [Impressum]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 18.01.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Galerie Läubli: Carlotta Stocker; 11. April bis 29. April.
Galerie Orell Füssli: Franz Karl Opitz; 18. März bis 22. April.
 Karl Landolt; 29. April bis 27. Mai.
Kunstsalon Wolfsberg: Max Hegetschweiler, Oskar Dalvit, Ernst Zwahlen; 4. Mai bis 27. Mai.
Rotäpfel-Galerie: Arthur Schachenmann; 8. April bis 2. Mai.
 Gina Zangger; 6. Mai bis 3. Juni.
Galerie Walcheturm: Géa Augsburg – China in Bildern; 8. April bis 6. Mai.
Galerie Henri Wenger: Lydia Mabel Rubli; 1. April bis 30. April.
Galerie Wolfsberg: W. Kerker – M. F. Brütscmlin – M. Billeter; 6. April bis 29. April.
Galerie Renée Ziegler: Bernhard Luginbühl; 24. März bis 29. April.
Galerie Palette: Carl Rabus; bis 9. Mai. Franz Fedier; 13. Mai bis 6. Juni.

ZÜRICH, *Schweizerische Baumuster-Centrale SBC:* Ständige Baumaterial- und Baumuster-Ausstellung, Talstraße 9, Börsenblock; ständig, Eintritt frei, 8.30 bis 12.30 und 13.30 bis 18.30 Uhr, Samstag bis 17 Uhr.

Rahmen-Probleme

löst Ihnen nach neuesten Ideen, einfach, schlicht, der Rahmenmacher, der Ihren Wünschen entspricht (auch rahmenlose Fassungen mit Glas und Klammern + Patent).

A. Koch, Baselstraße 56, Luzern – Tel. (041) 2 87 83

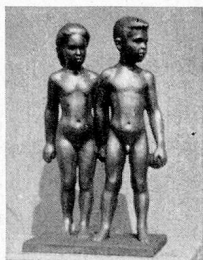
MAJOLIKA-MOSAİK

Platten in vielen schönen Glasurfarben und beliebigen Formaten liefert an Maler und Bildhauer

GANZ & CIE EMBRACH AG

Keramische Industrie

Embrach / ZH Telefon 051 / 96 22 62



Kunstguß in Bronze

Modellgetreue Ausführung
Angenehm in den Preisen

W. HAFNER
Aegerten 218, Balsthal
Telephon 062 2 61 35

*C. Amiet.
M. Lantier
Kunst Koggenkaler*

malen mit **SAX-Künstler-Ölfarben**
Grafismuster und Preisliste durch

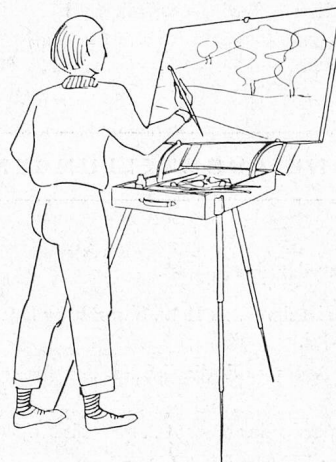
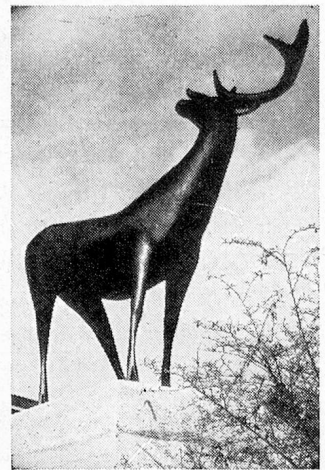
S a x

SAX-Farben AG, URDORF ZH, Tel. (051) 98 84 11

BRONZART S. A.

Fusion d'art à cire perdue de n'importe quelle grandeur.
Prix très intéressants.

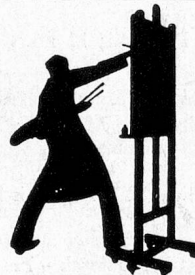
MENDRISIO
via Carlo Pasta
Tél. (091) 4 40 14



Alles
zum Malen
und Zeichnen

im
Fachgeschäft

Racher
& CO. AG. MARKTGASSE 12
ZÜRICH 1 TEL. (051) 24 66 55



Aquarellblocks
GREEN SUPERBUS CANSON
Feine Künstler-Farben für Aquarell- und
Ölmalerei, Atelier- und Feldstaffeleien
Modellierständer, Plastilin «Giudice»

aus dem Fachgeschäft
COURVOISIER SOHN
BASEL, Hutgasse 19, beim Marktplatz.

Verantwortlich für die Redaktion: Redaktor Serge Brignoni, Habsburgstr. 14 Bern, Telephon (031) 4 04 21 – Redaktionskomitee: Guido Fischer, Aarau; Jean Latour, Genf; Aldo Patocchi, Cassarate – Administration: P. Käser, Zentralsekretär, Hirschengraben 8, Bern, Telephon (031) 3 28 82 – Postcheckkonto «Unterstützungskasse für schweizerische bildende Künstler» Zürich VIII 4597

Druck und Annoncerverwaltung:

Buchdruckerei Aargauer Tagblatt AG, Aarau – Telephon (064) 2 63 34