

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1961)
Heft: 11-12

Artikel: Uli Schoop
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-625912>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 04.01.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

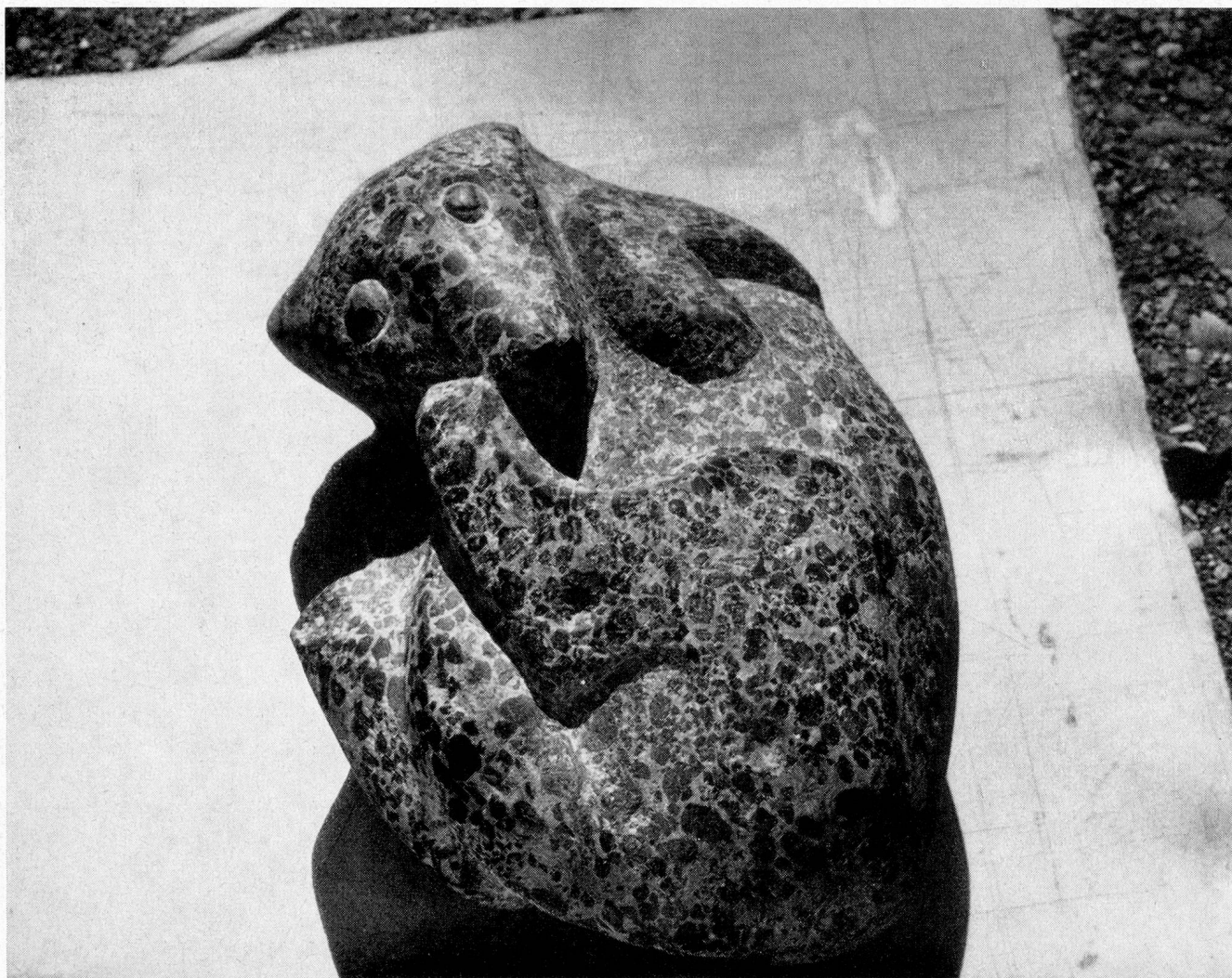
Uli Schoop: «Spielendes Tier»
(Basalt, Höhe 39 cm, 1958, im Besitz der Eidgenossenschaft)
Photo: Michael Wolgensinger, Zürich

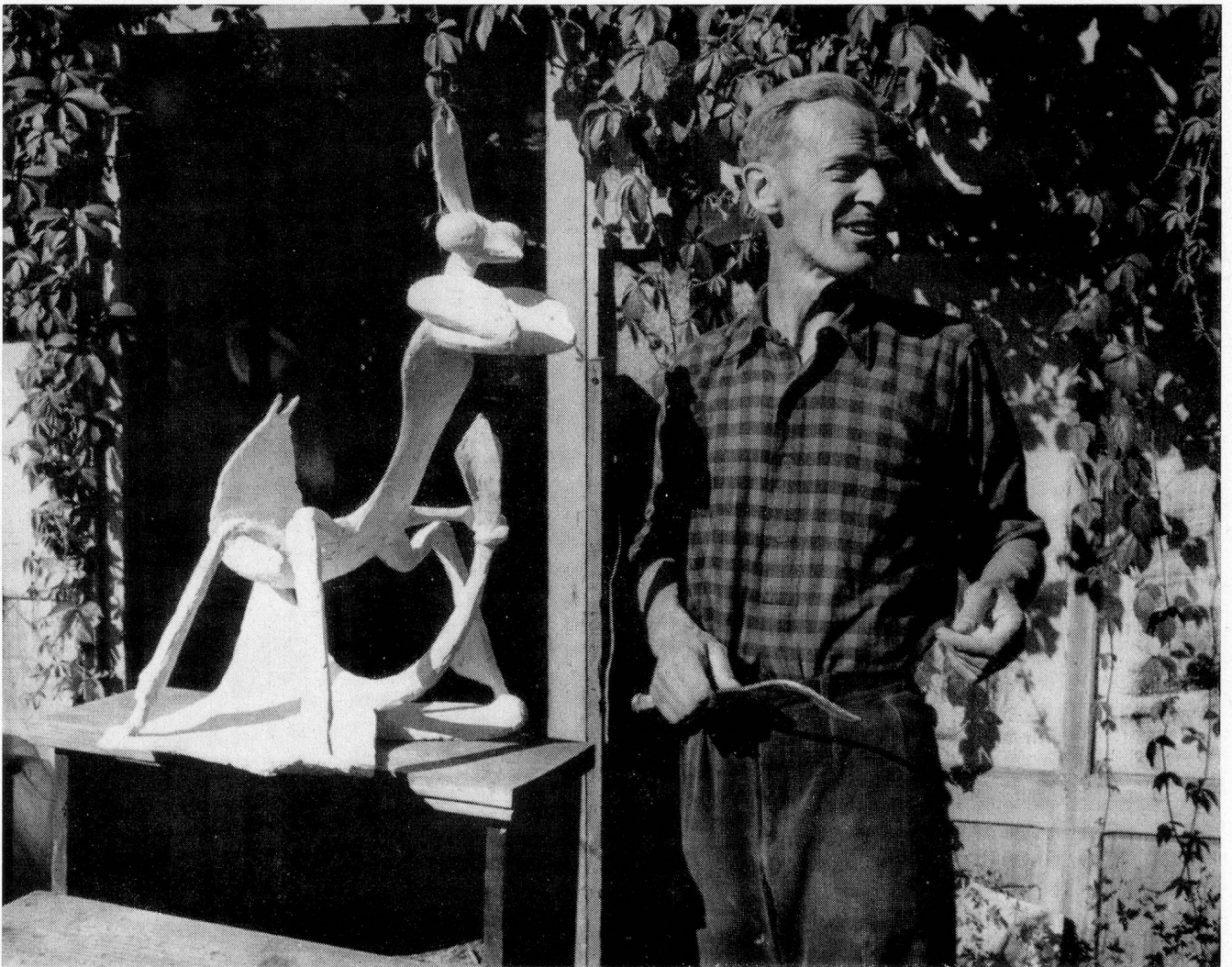
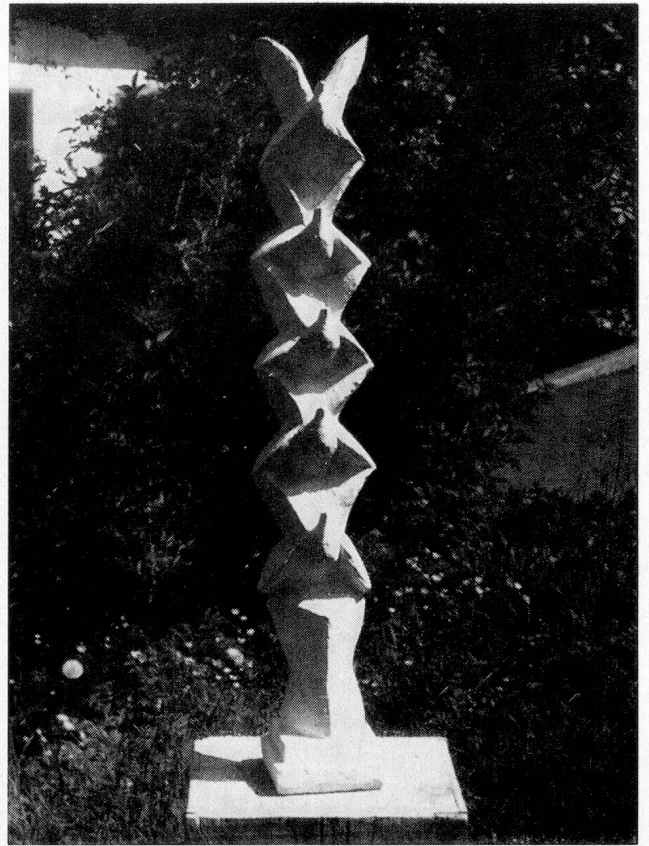
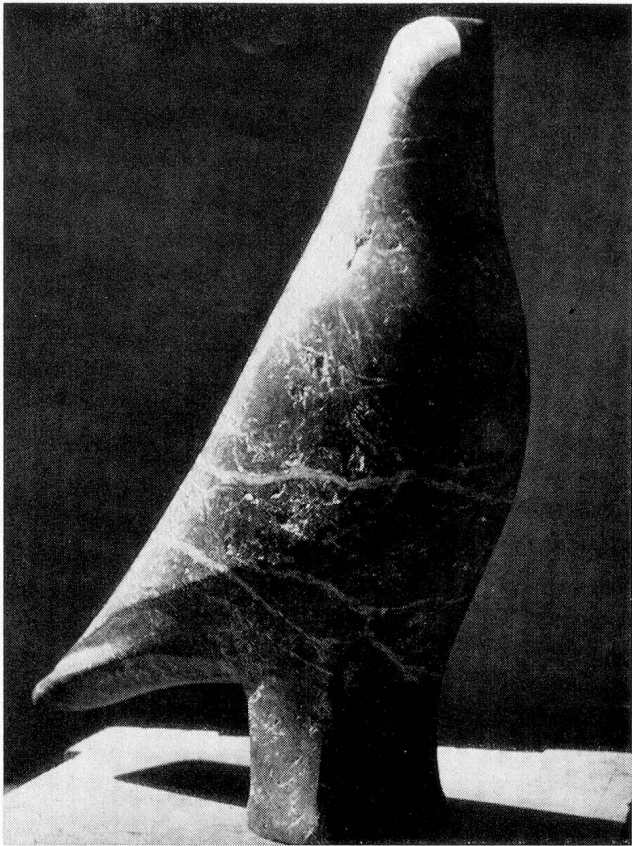
Uli Schoop: «Vogel»
(Serpentin, Höhe 38 cm, 1958, Collection privée)
Photo: Michael Wolgensinger, Zürich

Uli Schoop: «Vogelsäule» (Gips, Höhe 110 cm, 1959)
H. Mathys, im Gäbli, Kehrsatz

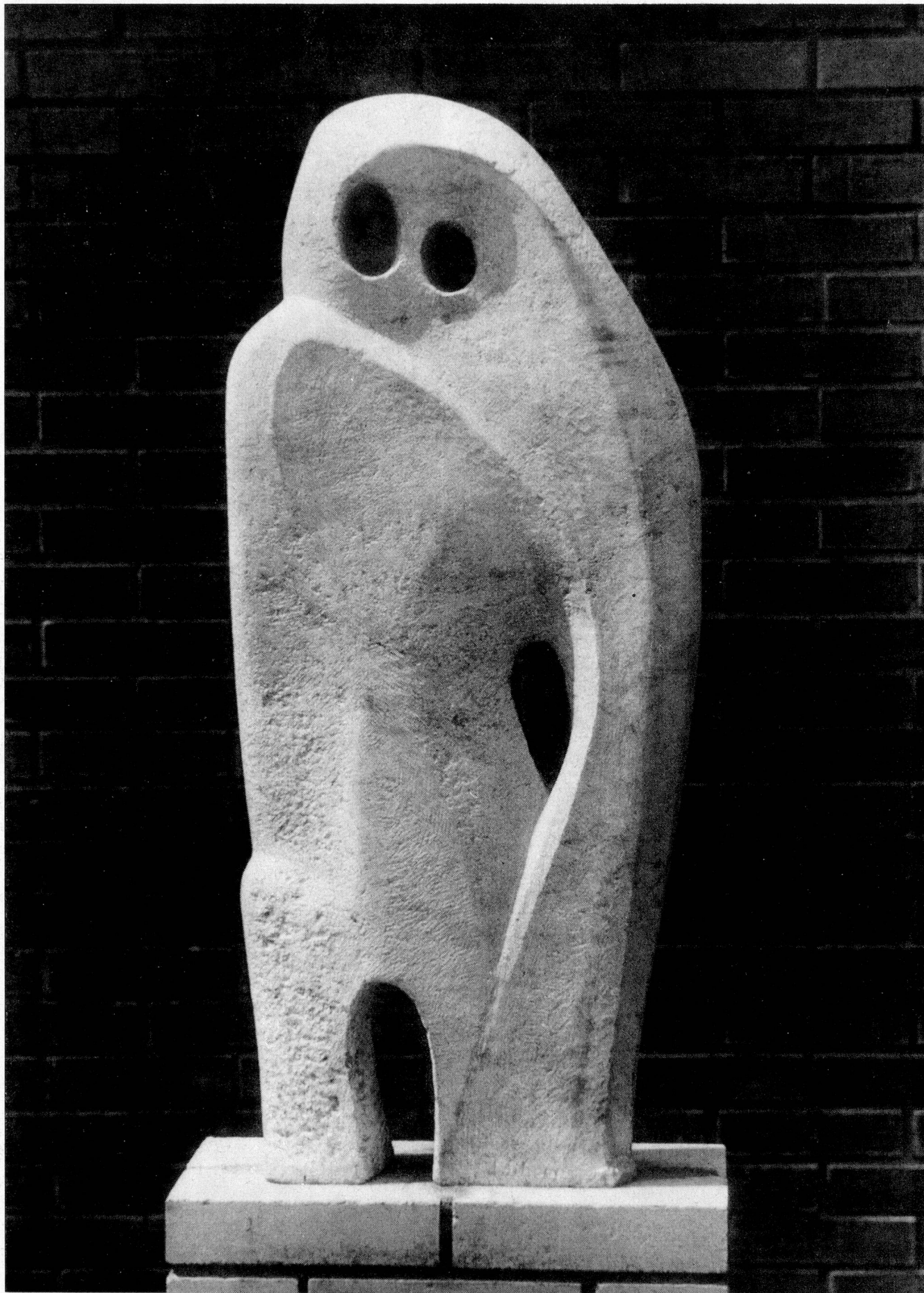
Uli Schoop vor seinem Atelier, Sommer 1961

Uli Schoop: «Gottesanbeterin» (Gips)
Tuggener-Foto, Zürich

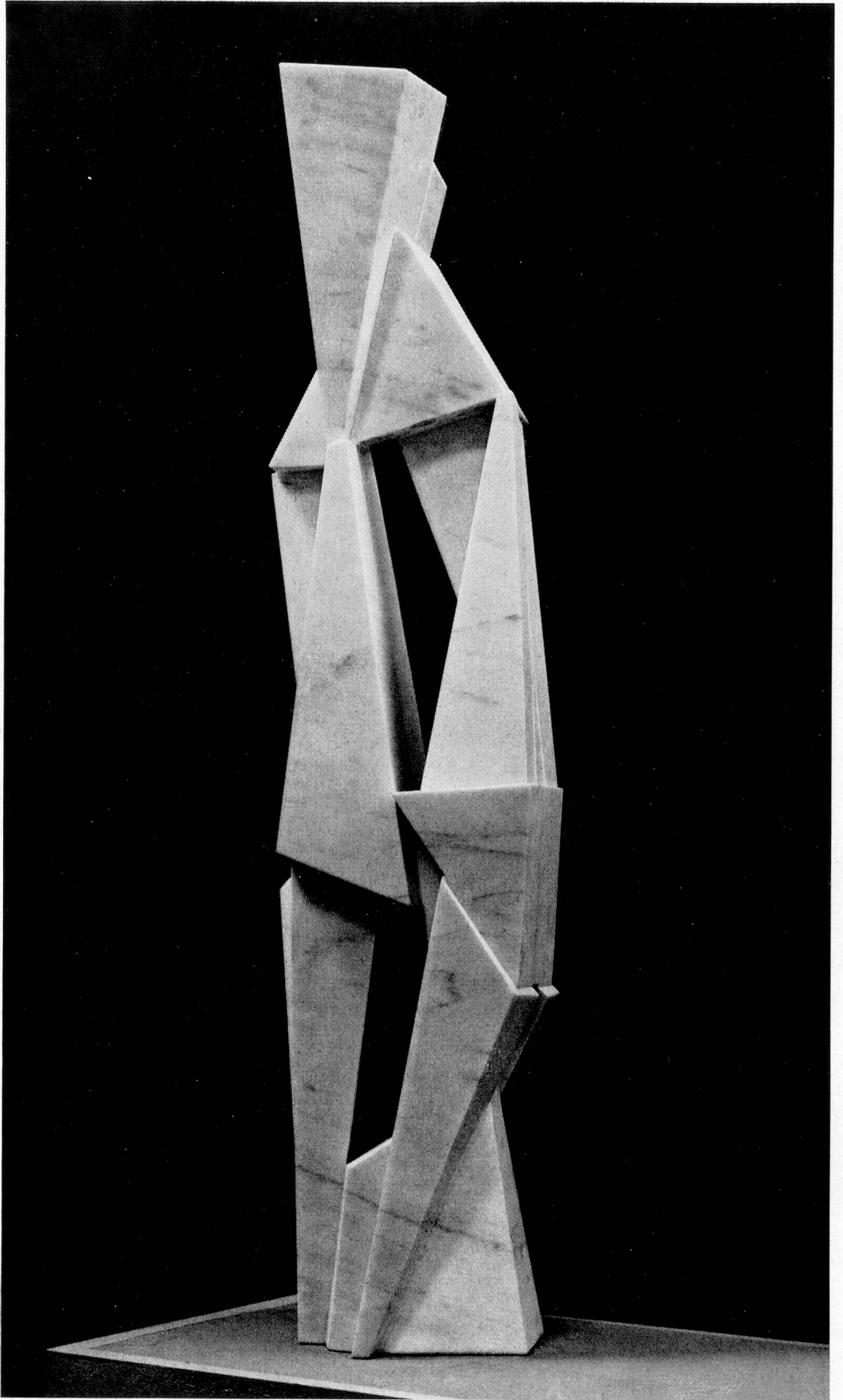




Uli Schoop: «Steingeist» (Marmor, Höhe 120 cm, 1959)
Tugener-Foto, Zürich



Aus der stattgefundenen Ausstellung
Hans Aeschbachers in der Kunsthalle Bern:
«Große Skulptur» (Marmor)



Aus der stattgefundenen Ausstellung
Hans Aeschbachers in der Kunsthalle Bern:
«Große Skulptur» (Marmor)

