

Aux amis des artistes romandes

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): - **(1974)**

Heft 4

PDF erstellt am: **29.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-624466>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Aux amis des artistes romands

La section vaudoise de la Société suisse des peintres et sculpteurs remercie la revue «Art suisse» de lui avoir généreusement ouvert ses colonnes.

Elle se fait un plaisir d'offrir ce numéro spécial en hommage aux amis des arts en souhaitant leur faire mieux connaître, à travers certains articles, les problèmes artistiques qui méritent réflexion et découvrir aussi les préoccupations immédia-

tes de la section vaudoise de la SPSAS et de ses membres, l'orientation de son activité.

Elle saisit cette occasion pour remercier tous ceux qui témoignent de leur intérêt pour les manifestations des artistes romands, que ceux-ci soient ou non membres de la SPSAS, qu'ils exercent leur activité dans le domaine des arts plastiques ou de toute autres manière.

*Le Comité vaudois de la SPSAS
Dessins: Kurt von Ballmoos
Photo: J. D. Rouiller*



Redaktionsschluss Nr. 16
25. Mai 1974

Zeitschrift der Gesellschaft
Schweizerischer Maler, Bildhauer
und Architekten
GSMBA

Redaktion
Zentralkomitee der GSMBA
Sekretariat Schweizer Kunst
Rigistrasse 28, 8006 Zürich

Revue de la Société des peintres,
sculpteurs et architectes suisses
SPSAS

Redaktor und Redaktionskomitee
W. Moser, T. Grütter, U. Crivelli,
P. Salati

Nr. 4
Juni/juin/giugno 1974
Erscheinungsweise monatlich

Rivista della Società dei pittori,
scultori e architetti svizzeri
SPSAS

Herstellung und Versand:
Druck+Verlag
Aargauer Tagblatt AG, 5001 Aarau