

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1976)
Heft: 1

Artikel: 2. Nationale Plastik-Ausstellung im Freien 1976 Vira-Gambarogno, Lago Maggiore = 2a Mostra Nazionale di Scultura all'Aperto 1976 Vira-Gambarogno, Lago Maggiore = 2e Exposition Nationale de sculpture en plein air 1976 Vira-Gambarogno, Lago Maggiore

Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-623127>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 04.01.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

2. Nationale Plastik-Ausstellung im Freien 1976 Vira-Gambarogno, Lago Maggiore

Der Circolo di Cultura del Gambarogno organisiert im Bereich der kulturellen Veranstaltungen des Gambarogno die zweite Auflage der nationalen Plastik-Ausstellung im Freien 1976, in Vira-Gambarogno,

vom 17. Juli bis 10. Oktober 1976.

Teilnahmeberechtigt sind alle Schweizer Künstler oder ausländische, die aber mindestens seit einem Jahr in der Schweiz ansässig sind, und welche sich verpflichten, innerhalb des vorgeschriebenen Termins, ein bis maximal 5 ihrer Werke abzuliefern.

Anmeldungen bis *Ende Februar 1976* an *2. Nationale Plastik-Ausstellung im Freien 1976, Pittore Edgardo Ratti, 6574 Vira-Gambarogno.*

2a Mostra Nazionale di Scultura all'Aperto 1976 Vira Gambarogno, Lago Maggiore

Il Circolo di Cultura del Gambarogno, organizza nell'ambito delle manifestazioni culturali Gambarognesi, la 2a, edizione della mostra nazionale di scultura all'aperto, 1976, a Vira Gambarogno *dal 17 luglio al 10 ottobre 1976.*

La partecipazione è libera a tutti gli artisti svizzeri o residenti in territorio elvetico da almeno un anno, che si impegnano a consegnare le loro opere, al massimo 5, entro il termine stabilito.

Inscrizione *fino al fine febbraio 1976 al seguente indirizzo: 2a. mostra nazionale di scultura all'aperto Gambarogno, pittore Edgardo Ratti, 6574 Vira-Gambarogno.*

2^e Exposition Nationale de sculpture en plein air 1976 Vira-Gambarogno, Lago Maggiore

Dans le cadre des manifestations culturelles de la région du Gambarogno, le «Circolo di Cultura del Gambarogno», organise la deuxième édition de l'exposition nationale de sculpture en plein air 1976.

Celle-ci aura lieu à Vira Gambarogno *du 17 juillet au 10 octobre.*

Tout artiste suisse ou qui réside en Suisse depuis un an au minimum peut y participer. Il s'engage à consigner son œuvre (ou ses œuvres – max. 5) pour la date qui sera fixée.

Inscriptions *jusqu'à fin février à 2a mostra nazionale di scultura all'aperto Gambarogno, Pitt. Edgardo Ratti, 6574 Vira-Gambarogno.*

SPEKTRUM

Die Nr. 70 des SPEKTRUM (18. Jahrgang), die von Sven Knebel und Felix Rellstab herausgegeben wird, steht unter dem Thema Fabrik und enthält zahlreiche Beiträge von GSMBA-Künstlern. Bezugsadresse:

*Spektrum, Napfgasse 4,
8001 Zürich.*

Abonnementspreis der
SCHWEIZER KUNST: Fr. 16.–
(8 Nrn. jährlich).

Bezugsadresse:
Redaktion SCHWEIZER KUNST,
Rigistrasse 28, 8006 Zürich.

Le prix de l'abonnement à l'Art Suisse pour les lecteurs qui ne sont pas membres de la SPSAS est de Frs. 16.– (8 numéros par an).

Adresse: Rédaction Art Suisse,
Rigistrasse 28, 8006 Zurich.

Redaktionsschluss Nr. 30
20. März 1976

Zeitschrift der Gesellschaft
Schweizerischer Maler, Bildhauer
und Architekten
GSMBA

Redaktion
Zentralkomitee der GSMBA
Sekretariat Schweizer Kunst
Rigistrasse 28, 8006 Zürich

Revue de la Société des peintres,
sculpteurs et architectes suisses
SPSAS

Redaktor und Redaktionskomitee
W. Moser, T. Grütter, U. Crivelli,

Nr. 1
Februar / Février / Febbraio 1976
Erscheinungsweise monatlich

Rivista della Società dei pittori,
scultori e architetti svizzeri
SPSAS

Herstellung und Versand:
Vontobel-Druck AG
8706 Feldmeilen
Gestaltung: M. Singenberger