

# [Impressum]

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): - **(1977)**

Heft 6

PDF erstellt am: **12.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

## Ausstellungshinweise

Kunsthau Aarau: Felix Hoffmann. Bis 2. Oktober

Kunsthalle Basel: Hans R. Schiess / Marcel Schaffner. 15. Oktober – 20. November

Kunsthalle Bern: Markus Raetz. 14. Oktober – 20. November

Kunstmuseum Bern: Sammlung Hadorn. Bis 30. Oktober

Kunsthau Chur: Ponziano Togni / Die Architektur von Rudolf Olgiati. Bis 9. Oktober

Villa Sonneberg und Bernhaus, Frauenfeld: Jubiläumsausstellung Adolf Dietrich.  
Bis 13. November

Kunstmuseum Luzern: Vier Schweden / Sonderausstellung Werner Andermatt.  
9. Oktober – 13. November

Villa Malpensata, Lugano: Pittori-Scittori / Scrittore-Pittori. Bis 13. November

Historisches Museum St. Gallen: 150 Jahre Kunstverein. Bis 9. November

Kunstmuseum Solothurn: Max Kessler. Bis 6. November

Kunstsammlung der Stadt Thun: Die Welt des Giovanni Segantini.  
2. Oktober – 23. Oktober

Kunstmuseum Winterthur: René Auberjonois. Bis 6. November

Kunsthalle zum Waaghaus Winterthur: 7 Innerschweizer: Von Ah, Dietschy, Egloff,  
H. Eigenheer, Irma Ineichen, B. Wyrsh, Ch. Wyrsh. 9. September – 8. Oktober

Kunstgewerbemuseum Zürich: Um 1930 in Zürich. Bis 6. November

Kunsthau Zürich: Deutschland 1930–1939. Bis 2. Oktober.

Kunsthau Zürich, Foyer: Hans Aeschbacher. 24. September – 26. Oktober

Kunsthau Zürich, Photogalerie: Walter Bosshard. 1. Oktober – 14. Dezember

Titelbild:  
*Ueli Berger, Ersigen*

Traduction:  
*Catherine Debacq*

**Abonnementspreis der  
SCHWEIZER KUNST: Fr. 16.—  
(8 Nrn. jährlich).  
Bezugsadresse:  
Redaktion SCHWEIZER KUNST,  
Rigistrasse 28, 8006 Zürich.**

**Le prix de l'abonnement à l'Art  
Suisse pour les lecteurs qui ne sont  
pas membres de la SPSAS est de  
Fr. 16.— (8 numéros par an).  
Adresse: Rédaction Art Suisse,  
Rigistrasse 28, 8006 Zurich.**

**Redaktionsschluss Nr. 43  
25. Oktober 1977**

Zeitschrift der Gesellschaft  
Schweizerischer Maler, Bildhauer  
und Architekten  
GSMBA

Redaktion  
Zentralkomitee der GSMBA  
Sekretariat Schweizer Kunst  
Rigistrasse 28, 8006 Zürich

Revue de la Société des peintres,  
sculpteurs et architectes suisses  
SPSAS

Redaktor und Redaktionskomitee  
W. Moser, T. Grütter, U. Crivelli,

Nr. 6  
September/Septembre 1977  
Erscheinungsweise monatlich

Rivista della Società dei pittori,  
scultori e architetti svizzeri  
SPSAS

Herstellung und Versand:  
Hug + Söhne AG  
8026 Zürich 4