

Wettbewerb = Concours

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): - **(1978)**

Heft 6

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Mitteilungen

XYLON 8

Die achte internationale Ausstellung des Holzschnitts XYLON 8 findet vom 12. Januar bis 25. Februar 1979 im Musée d'art et d'histoire in Fribourg statt. Das Reglement mit den Teilnahmebedingungen kann ab sofort bezogen werden bei:

XYLON 8
Musée d'art et d'histoire
227, rue Pierre-Aeby
1700 Fribourg

Einsendeschluss: 20. November 1978

XYLON 8

La huitième exposition internationale de gravure sur bois XYLON 8 aura lieu du 12 janvier au 25 février au Musée d'art et d'histoire à Fribourg. Le règlement avec les conditions de participation peut être obtenu à l'adresse suivante:

XYLON 8
Musée d'art et d'histoire
227, rue Pierre-Aeby
1700 Fribourg

Date limite pour les envois:
20 novembre 1978

Wettbewerb

Wettbewerb Universität Zürich-Irchel

Die Wettbewerbe für die Universität Zürich-Irchel sollen möglichst vielen Kunstschaaffenden verschiedenster Tendenzen eine Chance geben. Direkte Aufträge an prominente Künstler sind nicht vorgesehen.

Teilnahmeberechtigt sind alle Schweizer Künstler im In- und Ausland sowie ausländische Künstler, die seit dem 1.1.1977 in der Schweiz wohnhaft sind.

Die Unterlagen können bezogen werden durch folgende Adresse:

*Kantonales Hochbauamt
Walchetor
8090 Zürich*

«Kunstwettbewerb»

Die schriftliche Anmeldung muss bis spätestens 13. November 1978 erfolgen.

Am 2. Oktober findet eine Begehung statt.

Direktion der öffentlichen Bauten des Kantons Zürich

Concours

Concours Université de Zurich-Irchel

Les concours organisés pour l'Université de Zurich-Irchel ont pour but de donner leur chance à un grand nombre d'artistes de diverses tendances. C'est pourquoi il ne sera pas passé de commandes directement à des artistes dont la réputation n'est plus à faire.

Sont autorisés à participer aux concours tous les artistes suisses vivant en Suisse ou à l'étranger ainsi que les artistes étrangers domiciliés en Suisse depuis le 1er janvier 1977.

Les dossiers peuvent être retirés à l'adresse suivante:

*Kantonales Hochbauamt
Walchetor
8090 Zürich*

«Kunstwettbewerb»

Les inscriptions sont à adresser par écrit d'ici le 13 novembre 1978.

Une inspection des lieux est prévue pour le 2 octobre.

La Direction des constructions publiques du canton de Zurich