

# [Impressum]

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): - **(1979)**

Heft 2

PDF erstellt am: **10.08.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

## Ausstellungshinweise

Aargauer Kunsthaus: Urs Lüthy. Bis 22. 4.

Kunsthalle Basel: G. Anselmo. Bis 22. 4.  
Geschenk des Nils. 23. 2. – 20. 6.

Kunstmuseum Chur: Varlin. 1. 4. – 6. 5.

Kunstsammlung Frauenfeld: 6 junge Thurgauer Künstler. Bis 22. 4.  
Carl Roesch. 5. 5. – 1. 7.

Kunsthaus Glarus: Sihltaler Künstler. Bis 22. 4.

Casino Herisau: Hans Schweizer. 21. 4. – 5. 5.

Musée Cantonal des Beaux-Arts, Lausanne: Art contemporain suisse, 23. 3. – 6. 5.  
Rencontre avec les Espaces Voiles d'Esther Hess.

Museo Civico Lugano: I Macchiaioli. 17. 3. – 17. 6.

Kunstmuseum Luzern. M. Snow. Bis 22. 4.

Kornschütte Luzern: GSMBA Innerschweiz. 21. 4. – 19. 5.

Musée d'art et d'histoire Neuchâtel: Parodi, huiles et pastels, 1964 – 74. 28. 4. – 27. 5.

Kunstmuseum Solothurn: Alfonso Hüppi. Bis 29. 4.

St. Katharinen St. Gallen: Zeichnungen und Aquarelle aus dem 20. Jahrhundert.  
24. 3. – 22. 4.

Waaghaus St. Gallen: Werner Weiskönig, Malerei und Grafik. 8. – 25. 4.

Thunerhof Thun: Walliser Künstler. 1. 4. – 6. 5.

Kunstmuseum Winterthur: Zürich-Land. 1. 4. – 13. 5.

Kunsthaus Zürich: Sammlung der Vereinigung Zürcher Kunstfreunde. 6. 4. – 6. 5.

*Traduction:*  
*Catherine Debacq*

**Abonnementspreis der  
SCHWEIZER KUNST: Fr. 16.–  
(8 Nrn. jährlich).  
Bezugsadresse:  
Redaktion SCHWEIZER KUNST,  
Florastr. 29, 8008 Zürich.**

**Le prix de l'abonnement à l'Art  
Suisse pour les lecteurs qui ne sont  
pas membres de la SPSAS est de  
Frs. 16.– (8 numéros par an).  
Adresse: Rédaction Art Suisse,  
Florastr. 29, 8008 Zürich.**

Nr. 2  
April/avril 1979

Zeitschrift der Gesellschaft  
Schweizerischer Maler, Bildhauer  
und Architekten  
GSMBA

Redaktion und Sekretariat  
SCHWEIZER KUNST  
Florastr. 29, 8008 Zürich  
Tel. 01/69 18 10

Revue de la Société des peintres,  
sculpteurs et architectes suisses  
SPSAS

Redaktionskomitee  
N. Piazzoli, W. Moser, T. Grütter,  
U. Crivelli

**Redaktionsschluss Nr. 55  
10. Mai 1979**

Rivista della Società dei pittori,  
scultori e architetti svizzeri  
SPSAS

Herstellung und Versand:  
Hug + Söhne AG  
8026 Zürich 4