

# Wettbewerb

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): - **(1980)**

Heft 3-4

PDF erstellt am: **12.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Le 20. 9. 1979 s'est déroulée une assemblée des associations professionnelles (SIA, SWB, BSA, BSG, FSAI, GSMB+K). Une prochaine réunion est prévue pour le 5. 5. 1980. Cette collaboration se réserve à des expériences régionales d'abord et par la suite on pourra songer à créer une organisation au sommet suisse. Le département fédéral de la construction est en train de réunir une documentation sur son travail sur «l'art

dans le bâtiment». Le conseiller fédéral M. Hürlimann a accordé les crédits nécessaires.

J. P. Giuliani souhaiterait plus d'échanges entre les sections. N. Piazzoli fait savoir que la section Tessin serait certainement intéressée à un échange.

J. P. Giuliani demande aux sections de recruter plus d'architectes au sein de la SPSAS.

*Procès-verbal: E. Brunner-Buchser*

---

## Wettbewerb

### Kunst-Wettbewerb

Für die künstlerische Ausschmückung des neuen Kaufmännischen Berufsschulhauses Kreuzliberg, Baden, steht insgesamt ein Betrag von rund Fr. 100 000.- zur Verfügung. Zur Erlangung von Entwürfen (plastische Objekte oder Malereien) wird ein Projektwettbewerb durchgeführt. Teilnahmeberechtigt sind Kunstschaffende aus den Gemeinden Baden, Wettingen, Spreitenbach, Mellingen, Obersiggenthal, Niederrohrdorf, Neuenhof, Gebenstorf, Unterziggenthal, Killwangen, Turgi und Würenlos. Die Interessenten haben sich bis *Ende Juli 1980* zu bewerben. Die Bewerbungen sind schriftlich zu richten an das Hochbauamt, 5401 Baden. Das provisorische Wettbewerbsprogramm kann auf dem Hochbauamt Baden eingesehen werden. Die Bauherrschaft behält sich das Recht vor, die Teilnehmerzahl zu beschränken oder durch zwei bis drei auswärtige Künstler zu erweitern. Die Bildung von Teams unter den Teilnahmeberechtigten ist möglich.

*Hochbauamt Baden*

---

## Mitteilungen

### Video-Workshop

Schweizer Künstlerinnen und Künstler, die mit dem Medium Video arbeiten und eine Produktion oder eine Installation zeigen möchten, sind aufgerufen, bei der Städtischen Galerie zum Strauhof die Unterlagen zu beziehen.

Anmeldungen bis 31. Juli.

*Städtische Galerie zum Strauhof  
Augustinergasse 9, 8001 Zürich  
Tel. 01 / 216 31 49 (ab 10 Uhr)*

### Internationale Akademie für bildende Künste

Vom 7. Juli bis 26. Juli 1980 finden in Niederbipp/SO die 5. Sommerseminare der Internationalen Akademie für bildende Künste statt. Der Lehrplan umfasst Zeichnen, Malerei, Plastik, Keramik und freie Grafik. Als Fachleute unterrichten A.R. Moll, Martin Ziegelmüller, Walter Emch, Jürg Häusler, Stefan Bieri, Heinz Ziegelmüller, Walter Geissberger, Heini Bürkli und die ausländischen Dozenten Gert de Rijk und Guul Jacobs.

*Informationen durch*

*Internationale Akademie für bildende Künste*

*Sekretariat*

*Kirchgasse 17, 4704 Niederbipp  
065 / 73 12 62*