

# Impressum

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): - **(1997)**

Heft 1: **Fête des Arts**

PDF erstellt am: **08.08.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

## Content

### Interdisciplinary Art

#### 1 Editorial

#### 5 Impressum

- 8 14 of July 1916.  
Dada Evening at the  
Cabaret Voltaire  
Jean-Damien Fleury

#### 10 Mobilities

Erich Langjahr, Susanna  
Nüesch, Mani Planzer,  
Manfred Züfle

- 19 28 of July 1996. Swiss  
Mix at the Belluard  
Bollwerk International  
Jean-Damien Fleury

#### 22 Staged

##### Seduction

E. Wandeler, N. Taghavi,  
S. Knecht, B. Bachmann,  
B. Reuschenbach

#### 26 Music in Gardens

Tony Raymann

#### 30 Global Tube Sound Installation

Verena Lafargue and  
Kjell Keller

#### 36 Beautiful Views

Martin R. Dean, Ueli  
Michel, Heinz Schaffner

#### 44 EC Verdi

Valentin Arens,  
Peter Färber,  
Martin Hamburger

#### 50 Impressions

P. Mariétan, N. Toroni,  
J. Chervaz, J.-L. Torrent,  
R. Vassaux

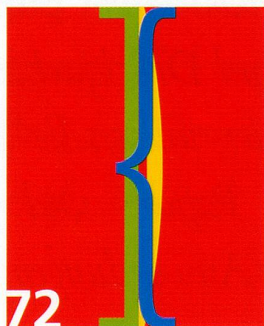
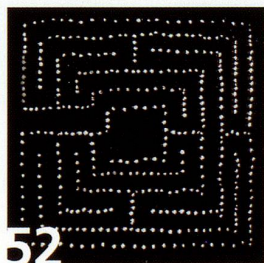
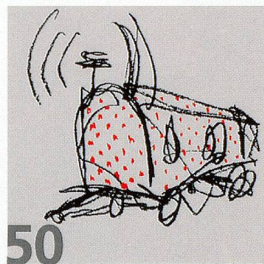
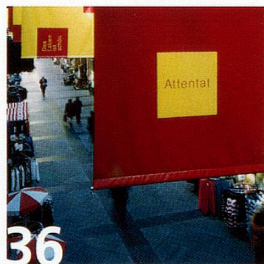
#### 52 Maze – Projections

Agnes Barmettler and  
Anka Schmid

#### 60 Wordsignsound

John Wolf Brennan

- 72 First 'Arts Festival'  
in Switzerland – From  
Fribourg to Lucerne  
Niklaus Zeier



## Impressum

### Herausgeberin:

GSMBA · SPSAS · UPSAS

Gesellschaft Schweizerischer Maler, Bildhauer und  
Architekten (Visuelle Künstler)

Société des Peintres, Sculpteurs et Architectes Suisses  
(Artistes visuels)

Società Pittori, Scultori e Architetti Svizzeri  
(Artisti visuali)

Uniu da Picturs, Sculpturs ed Architects Svizzers  
(Artists visuals)

### Geschäftsführerin:

Roberta Weiss-Mariani

### Redaktionsanschrift:

Im Laubegg 11

CH-8045 Zürich

Telefon: 01/462 10 30

Fax: 01/462 16 10

E-mail: rrweiss@ibm.net

### Verantwortliche Redaktorin:

Roberta Weiss-Mariani

### Redaktionskommission:

Jürg Altherr

Joël Chervaz

Jean-Damien Fleury

Bruno Gasser

Susanne Müller

### Mitarbeit an dieser Nummer:

Madeleine Hirsiger

### Verlag:

«Schweizer Kunst»

c/o Dr. Pius Achermann

BUAG Buchdruckerei AG

Baden

Täferstrasse 14

CH-5405 Baden-Dättwil

Internet: <http://www.buag.ch>

E-mail: [postbox@buag.ch](mailto:postbox@buag.ch)

### Anzeigen

#### und Abonnementservice:

BUAG Media, Oscar Meier

Telefon: 056/484 54 54

### Übersetzungen:

bmp translations ag

Michel Bodmer

Sylvia Bressan

Lia Rumantscha

Maria Cristina Reinhart

Catherine Schelbert

Eileen Walliser

### Gestaltungskonzept:

Bruno Gasser, Basel

### Umschlag:

Peter Stoppe und

Atelier EST, Luzern

### Typografie und Realisation:

Walti Göhner, BUAG und

Bruno Gasser

### Auflage:

8500

### © Copyright 1997:

bei den Autoren

### Verkaufspreis:

Einzelnummer Fr. 24.–

### Technische Herstellung:

BUAG Buchdruckerei AG

### Korrektorat:

Elisabeth Fernández, BUAG

### Bildbearbeitung:

Beat Fuchs, BUAG

### Papier:

Biberist Allegro halbmatt  
von Baumgartner Papier AG