

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **119 (2017)**

Heft -: **Tour de Suisse**

PDF erstellt am: **17.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

visarte.fährt
visarte.fonce
visarte.guida

16	Grenchen	30. April
18	Frauenfeld	1. Mai
28	Biel	6.–7. Mai
30	Luzern	28. Mai
40	Lugano	23.–25. Juni
42	Vaduz	24. Juni
52	St. Gallen	25. Juni
54	Zürich	27. August
62	Zug	1. September
64	Aarau	3. September
74	Saint-Ursanne	4. September
80	Sion	11. September
88	Fribourg	17. September
90	Oberwallis	8. Oktober
100	Bern	22. Oktober
102	Neuchâtel	26. Oktober–31. Dezember
124	Basel	4.–12. November
126	Genf	11.–12. November
134	Emmenbrücke	19. November
136	Chur	3. Dezember
146	Schaffhausen	4. Dezember
148	Glarus	10. Dezember