

The Academy Cinema : 165 Oxford Street

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **The Swiss observer : the journal of the Federation of Swiss Societies in the UK**

Band (Jahr): - **(1932)**

Heft 568

PDF erstellt am: **11.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-694919>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

THE ACADEMY CINEMA.

165 Oxford Street.

When I wrote my Corner last week I did not know that I should have the opportunity of seeing an advance show of a new Russian film, "The Diary of a Revolutionist," which will be presented at the about theatre, commencing next Saturday, September 11th.

I can strongly recommend this film, which is a dialogue picture in Russian with English explanatory titles. Some will not like it, but you must try to remember the psychology of the Russian mind. Some people who like to think they belong to the "Intelligentsia" go into ecstasies over everything that comes from Russia. This is wrong. Others can see no good in anything that comes from Russia. This is equally wrong. Having said this, I hope you will like the film as much as I did.

The photography is not as good as that of the best English or American pictures, but the story is well told, very dramatic and does not drag as much as in some of the earlier Russian films. One of the leaders of the revolution, after an illness, is sent to convalescence on the Black Sea, and the story tells of some of his adventures several years previously, during the revolution at the same place. The explanation is given by extracts from his diary, but the two periods become rather confusing at times, no doubt on account of the failure to understand the dialogue which is in Russian.

I am not going to give an account of the picture, but there are some remarkable scenes showing a Review in the Red Square outside the Kremlin at Moscow, a dramatic episode concerning the hold up of an armoured train and its escape and some beautiful views of the Convalescent Home on the shores of the Black Sea.

Ck.

SCHWEIZER IN ENGLAND

VON DR. A. LATT, ZÜRICH.

Vor der Reformation.

(CONTINUED).

Reprinted from "Schweizer im Ausland"
Publishers: Sadag A. G. Geneva.

Als General war vom oesterreichischen in den englischen Dienst der Waadtländer *François-Louis de Pesme* de St. Saphorin übergetreten, der aber schon bei der Thronbesteigung *Georgs I.* (1714) in diplomatischer Mission erst nach der Schweiz und dann an den Wienerhof gesandt wurde, wo er eine ausserordentlich intensive und fruchtbare Tätigkeit entfaltete, die sowohl den Interessen seines Herrn als auch dem Nutzen seines Vaterlandes entsprach. Schweizerische Diplomaten galten offenbar bei *Georg I.* als besonders tüchtig, liess er sich doch auch in Versailles 1720-24 durch den Basler *Sir Lukas Schaub* vertreten, während gleichzeitig der Genfer *Sarasin* hannoverischer Resident in Paris war. In London amtierte *Ezechiel Spanheim*, ehemaliger Professor der Genfer Akademie und Bürger der Republik, als pfälzischer Minister. Der erste Gesandte des Königs von Preussen war ebenfalls ein Genfer: *Frédéric-Louis Bonnet*, 1697-1719. Ihm folgten später als Gesandte *Friedrichs des Grossen* die *Neuenburger d'Andrié* und *de Meuron*.

Die grosse Zahl der Waadtländer im englischen Dienst erklärt sich durch die besseren Aussichten auf Beförderung als ihnen in den kapitulierten Regimentern in Holland und Frankreich geboten wurden, wo ihnen die bernischen Patrizier die besten Stellen vorenthielten. Kein Wunder deshalb, dass schon 1715 ein Freiwilligen Bataillon von "800 Mann, vornehmlich Waadtländer, alle in London wohnhaft, wohl ausgerüstet und gedrillt, mobilisierbar und marschbereit inmert 24 Stunden" dem König seine Dienste offerieren konnte. Zu einer wirklichen Mobilisation eines *Batallon of Swiss Servants* gegen den Jungen Pretender kam es 1745. Wochenlang wurde fleissig gedrillt. Als die Gefahr vorüber war, nahm *Georg II.* persönlich eine Inspektion des Bataillons vor, dem er auf diesen Anlass die Fahne schenkte, welche heute noch in der schweizerischen Gesandtschaft aufbewahrt wird.

Waadtländer waren auch die Gründer und Werbeoffiziere des *Royal American Regiments*, das sich in den Indianerkriegen, bei der Eroberung Kanadas und im amerikanischen Revolutionskriege unter *Henri Bouquet*, *Sir Frederick Haldimand*, *Augustin* und *Georges Frévozt* unvergängliche Lorbeeren holte. Waadtländer, Genfer und Basler finden wir im Dienste der Englisch-Ostindischen Kompagnie. *Neuenburger* bildeten den Kern des *Regimentes de Meuron*, das 1795 vom holländischen in den englischen Dienst übertrat. Dazu kamen nach 1798

NEWS FROM THE COLONY.

CITY SWISS CLUB.

September 6th, 1932.

I sometimes think that the September Meeting is one of the most interesting of the year. After two months absence, we meet again, some to tell how they have been in Switzerland and found the hotels empty, others in England and found the hotels very expensive, while others have remained at home.

It is surprising how many changes can take place in such a short time. Some have disappeared, and others have made their entry into this world, but still *Pagani* continues to provide a good dinner for the Members of the City Swiss Club, and once again about 30 members and guests met to enjoy the evening. After the usual toast, *M. Schupbach* proposed the health of two members who had been members of the Club for a quarter of a century. I will refrain from mentioning their names for obvious reasons.—A quarter of a century is a long time.

The President then announced that the Annual Dinner will take place on November 25th. Three admissions—no resignations.

UNION HELVETIA CLUB.

(Schweizer und Ländler Abende.)

In our last issue we had occasion to inform our readers of the two concerts which are taking place on Monday and Tuesday evenings (September 12th and 13th) at the Union Helvetia Club, 1 Gerrard Place, W.I.

It is hardly necessary to enlarge on the merits of the *Stocker Sepp's Erste Unterwaldner Kapelle* from Zurich, as they are well-known throughout Switzerland.

We once again recommend these concerts to our readers, as we feel sure that it will be a most enjoyable entertainment.

noch die vorwiegend deutschschweizerischen Regimente von *Roll* und *von Wattenwil*, die sich in Aegypten, Sizilien, Spanien und Kanada auszeichneten. Eine letzte britisch-schweizerische militärische Erinnerung bedeutet die *Anglo-Swiss Legion*, zwei für den Krimkrieg angeworbene Schweizerregimenter, welche aber nicht zum Schlagen kamen.

SWISS SERVANTS.

Auch bei den Engländern galt das Wort von der unvergleichlichen Zuverlässigkeit und Treue der unvergleichlichen Diener. Stolz bezeichnen sich die Mitglieder der alten *Société Unie des Suisses* (gegründet 1701) als "*Swiss Servants*." Es waren Charaktere bei diesen Dienern, die man den heutigen Schweizern im Ausland und in der Heimat als Helden und Vorbilder vorführen möchte, wie die beiden *Colomb*, von denen uns die schon genannten Briefe und Memoiren von *Horace Walpole* und *Fanny Burney* erzählen. Auf den zerknitterten Adresslisten der alten Vereinsmitglieder stehen zu Hunderten die stolzesten Namen der englischen Aristokratie als Brotherren unserer Landsleute. "*Swiss Servant chez le Roi*" nennt sich *Laurentz Zollikofer* von St. Gallen, Kammerdiener bei *Georg I.* "*Swiss Servants*" nannten sich neben den Hausdienern und Türhütern auch die kleinen Handwerker, vielfach ansgeordnete Soldaten. Ihnen standen nahe zahlreiche Perückenmacher und Genfer und Neuenburger Uhrenmacher. Im XIX. Jahrhundert müssten wir als Nachfolger der "*Swiss Servants*" die jungen kaufmännischen Angestellten und im XX. Jahrhundert auch noch das *Hotelpersonal* ansprechen. Aus den Reihen dieser Angestellten sind immer wieder besonders tüchtige Männer in interessanter Laufbahn zu Erfolg und hoben Stellungen aufgestiegen und—Ehre, wenn Ehre gebührt—nie war die Zahl dieser Erfolgreichen grösser als heute, auf keinem Gebiet mehr als auf dem des Hotelgewerbes, auf welches die ältern Berufe gerne etwas gönnerhaft hinunterschauen. Haben wir nicht allen Grund, stolz zu sein auf die Männer eigener Kraft, die in vielen Fällen vom Office Boy und Kellner sich emporgearbeitet haben zu den höchsten Stellen in den berühmtesten Hotels der ganzen Welt. Wie arm und ereignislos ist doch das Leben manch eines hochbetitelteten Bürokraten der Heimat, gemessen an dem tagtäglichen Erleben eines Direktors, eines Chef de Reception oder eines Abteilungsleiters in einem grossen Hotel? Wer sieht mehr vom wirklichen Leben der Gegenwart und vom eigentlichen Wesen der Menschen? Ein grosser englischer Schriftsteller, *Arnold Bennet*, hat diesen Schweizer Hotelier von heute zum Helden eines Romans gemacht. Wir könnten in London allein Dutzende von Landsleuten aufzählen, die uns noch besser gefallen als der vortreffliche *Felix Babylon*, der Walliser im "*Grand Babylon Hotel*"—und um den Nachwuchs ist uns nicht bange.

Nicht ganz so zuversichtlich sind wir mit Bezug auf den kaufmännischen Nachschub in der Londoner Schweizerkolonie. Ältere Landsleute

SWISS BENEVOLENT SOCIETY.

In view of the ever increasing demand for old clothing, the Society is greatly in need of a WARDROBE or CUPBOARD (the larger the better) to store these garments. They would feel most grateful for such a piece of furniture, for which they would pay, if required to do so.

Please communicate with the Secretary at Swiss House, 34 Fitzroy Square, W.I.

PERSONAL.

We wish to congratulate Monsieur and Madame R. Chappuis on the arrival of a little daughter, Madeleine.

We are glad to say, that Madame Chappuis, who is in Switzerland, is going on nicely and so is the little baby.

Mrs. ODELL. †

Mrs. Odell, the faithful and devoted caretaker of the Swiss Church in Endell Street for many years, passed away peacefully last week.

A short funeral service was held at the Swiss Church on Monday, 5th inst., at which M. R. Desaulles officiated in the absence of M. Hoffmann de Visme, who is abroad.

Churchgoers will miss the homely presence of Mrs. Odell, but her faithful work will long be remembered by all who have known her.

klagen, es fehle der Jugend an Arbeitsfreude, an Ausdauer, an Charakterfestigkeit und an Lernbegierde. Die Klage ist noch kein Beweis und die heutigen Verhältnisse sind so verschieden von denjenigen, die wir vor dem Kriege als normal betrachteten, dass ein Urteil nur unter Vorbehalten gefällt werden sollte. Ohne Zweifel war es vor dem Kriege für Schweizer in England leichter, sich durchzusetzen als heute. Wenn sich die Jungen trotz der erhöhten Schwierigkeiten behaupten, und, wenn sie den guten Klang des alten Metalls in den schlechten Zeitalfern der Gegenwart bewahren, haben wir allen Grund, Vertrauen zu haben in die jüngeren Landsleute, denen wir mehr praktische Hilfe und persönliche Anteilnahme statt nur strenge Kritik von Seiten der vorbildlichen Alten gönnen möchten.

Die Kaufleute, obschon sie die grösste Zahl der schweizerischen Auswanderer nach England bilden, sind in der Deschichte der Kolonie schwer zu fassen. Ihre Namen verschwinden schon nach 20 bis 50 Jahren zusammen mit den Geschäftsbüchern und Wertpapieren, die ihnen alles bedeuteten. Nur fast zufällig geben uns andere Quellen einige Andeutungen über die Rolle eines wichtigeren Persönlichkeiten an der Börse und im Handel. Auf der Börse trifft um 1640 der Berner Pfarrer *Hummel* zwei Herren von *Erlach* an und geht mit ihnen geradwegs zur Kirche, zur Feier der glücklichen Begegnung in der fremden Stadt. Aus der Korrespondenz der Diplomaten *J. J. Stockar* und *Sir Oliver Flemming*, des Theologen *Cäsar Calandrin* und des Dichters *Milton* erkennen wir die Bedeutung des Genfer Bankhauses *Calandrin & Co.* in London schon um die Mitte des XVII. Jahrhunderts. Aus Akten des Prisenrichters erfahren wir den Namen von *Peter Locher* von St. Gallen, dem im zweiten englisch-holländischen Kriege ein Schiff beschlagnahmt wurde. Ein Feind der Hugenotten verrät uns, dass um 1703 die Genfer Kaufleute *Pages*, *Mercet*, *Fabrot*, *Buisson*, *Saladin*, *Lullin*, *Perdreant* und *Faure* in englischen Staatspapieren 300,000 Lst. angelegt hatten, welche jährlich 20,000 Lst. an Zinsen eintrugen. Aus Reiseberichten ersehen wir, dass man im XVI. Jahrhundert zumeist zu Wasser über Holland nach England reiste, während nach 1720 Fuhrhaltereien und Speditionsfirmer wie *Perrot* von Neuchâtel vertraglich die Beförderung von Reisenden und Gepäck auf dem Wege über Frankreich übernahmen. Voll unterrichtet sind wir über die Geschichte der bernischen und zürcherischen Staatsgelder, welche im XVIII. Jahrhundert in England angelegt waren. Von ihren Verwaltern berichten uns die offiziellen Akten, Briefe, Reiseberichte und Memoiren. Aber von den Schicksalen so erfolgreicher Kaufmannsfamilien wie der *Guiguer* von Bürglen im Thurgau ist wenig zu melden bis zu ihrer Rückkehr in die Heimat und der Erwerbung der Herrschaft *Prangins*. Selbst *Jean-Pierre Gausson* von Genf, Verwalter der Bank von England und Direktor der englisch-ostindischen Kompagnie, wäre vielleicht heute vergessen, wenn er sich