

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **The Swiss observer : the journal of the Federation of Swiss Societies in the UK**

Band (Jahr): - **(1938)**

Heft 867

PDF erstellt am: **30.06.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# HASLEMERE FESTIVAL

*under the direction of*

## ARNOLD DOLMETSCH

*at the*

### HASLEMERE HALL

*from*

# JULY 18<sup>TH</sup> TO 30<sup>TH</sup>. 1938.

#### FIRST WEEK.

- 1 Mon. 8 p.m. Music of Couperin, Marais, Rameau and Mondonville.
- 2 Tues. „ Elizabethan Music.
- 3 Wed. Aftn. Music of Bach, Handel and at 3 p.m. Mozart.
- 4 Thur. 8 p.m. Spanish and French Music.
- 5 Fri. „ A Varied Concert.
- 6 Sat. „ Music by Byrd, Lawes and Purcell.

#### SECOND WEEK.

- 7 Mon. 8 p.m. Arnold Dolmetsch. 80th Birthday Concert.
- 8 Tues. „ English & French Music.
- 9 Wed. Aftn. Music by J. S. Bach, at 3 p.m.
- 10 Thur. 8 p.m. A Varied Concert.
- 11 Fri. „ Italian & English Music.
- 12 Sat. „ Troubadour Songs and Dances, and "Les Fêtes Venitiennes."

#### THE PROGRAMME WILL INCLUDE THE FOLLOWING :

- 1 Vocal and Instrumental Music by the great French Masters at the Court of Louis XIII and Louis XIV.
- 2 Recorder Consorts, Broken Consorts, Viol Fantasies and Music for Lute, Harp and Viol.
- 3 Sonatas for Recorder, Violin and Viola da Gamba, Mozart Aria and Harpsichord Suite.
- 4 Spanish Vihuela Music, Vocal & Instrumental Music from the Middle Ages to the 18th Century.
- 5 Recorder Concertos, Clavichord Music, Songs and Bardic Music.
- 6 Harpsichord Music by Byrd, Songs and Instrumental Music by Lawes and Purcell.
- 7 Music by Arnold Dolmetsch. A repetition of the Concert given to celebrate his 80th Birthday.
- 8 Harpsichord Music by Couperin. Pieces for Recorders, Lute, Violin and Viola da Gamba.
- 9 The Peasant Cantata. A Minor Concerto for Violin.
- 10 Spanish Songs to Vihuela, Spanish Viol Fantasies, Clavichord Music and Part Songs.
- 11 Italian and English Fantasies, Lute Pieces by Gallileo, Harpsichord Music by Frescobaldi.
- 12 Music and Dances from the time of La Reine Blanche to the 18th Century.

**TICKETS :** SINGLE—Reserved 9/-, 6/-, 3/6 ; Unreserved 2/6.  
SERIAL—Reserved 70/-, 50/-, 35/- ; Unreserved 25/-.

From The Box Office, Haslemere Hall, Haslemere, Surrey.  
Telephone : Haslemere 361. Hours : 10 to 12.30 and 2 to 4.

Cheques to be crossed "Haslemere Festival" and payable to Haslemere Hall.  
Tickets will be sent on receipt of Remittance and Stamped addressed envelope.

Tickets can also be obtained from: Chappell's Box Office, 50, New Bond Street, W.1., and other London Agencies, who are authorised to charge the usual Agency Booking Fee.  
Particulars of Hotels and Lodgings from the Secretary, Jesses, Haslemere. Full Programme 1/-.

# HAARLEMERE FESTIVAL

ARNOLD DOLMETSCH

HAARLEMERE JAL

JULY 1884 TO NOV 1888

ARNOLD DOLMETSCH

1884-1888

1884-1888

1884-1888

1884-1888

1884-1888

1884-1888