

**Zeitschrift:** The Swiss observer : the journal of the Federation of Swiss Societies in the UK  
**Band:** - (1952)  
**Heft:** 1186

**Artikel:** Swiss rearmament  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-691682>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 17.11.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Toute personne cultivée voudra les voir figurer dans sa bibliothèque, en hommage à notre grand patriote.

\* \* \*

L'oeuvre suisse des lectures pour la jeunesse a établi l'année passée son record de vente avec 705,000 brochures et 17,500 collections. Depuis sa fondation, il y a plus de 20 ans. cette institution, qui lutte contre la littérature malsaine, est mise à disposition de la jeunesse et a diffusé plus de 8.5 millions de brochures.

\* \* \*

L'office fédéral américain de la santé USA PUBLIC HEALTH SERVICE de Washington a pris en charge le film suisse "Confiance" de la Condor-Film, traitant du problème de la tuberculose, pour le faire projeter aux Etats-Unis.

Aux fêtes internationales du film de 1952, à Berlin, deux bandes de la Condor ont remarquablement représenté l'industrie suisse des films documentaires. Il s'agit d'un film de vulgarisation "Eaux menacées" et d'un film culturel "Roues et sabots".

\* \* \*

Les photographes Beringer et Pampaluchi, de Zurich, ont gagné le premier prix d'un concours international de photographie organisé en Belgique.

\* \* \*

Les chantiers de Flensburg viennent de lancer le nouveau cargo suisse "Basilea". Sur l'"Allobrogia", bateau du même type que le Basilea, sur qu'équipage de 34 hommes, on ne compte pas moins de 27 Suisses.

**SWISS REARMAMENT.**

It is interesting to see that not only the Great Powers but the Swiss too may be having difficulties with their rearmament programme. The "Gazette de Lausanne" suggests that the Federal Government's present emergency programme designed to end in 1955 will not be completed on time. Swiss industry, like the British and American, has not been able to deliver at the rate originally planned. Now that it is becoming harder to sell on the international market it will be increasingly difficult to cut into engineering exports and the obstacles to a higher rhythm of arms production are likely to remain. Atlantic rearmament itself is retarding the Swiss in what is probably the most vital part of their re-equipment: armour. Swiss military theory has given up the war-time conception of defending the Alpine "redoubt" and its valuable mountain passes in favour of a "defence in depth" of the rich northern plateau. Mobile armoured forces are essential to such a strategy. The Swiss at one time hoped to obtain British Centurions. But now every major producer needs its weapons to keep up with its own programmes. Lacking suppliers the Swiss experts have not apparently been able to decide what kind of tanks they will require and from whom. They may not be able to get deliveries from any source before 1954. A contract has been placed with the French for light tanks, but the delivery date is open—and most uncertain. The "Gazette de Lausanne" believes that the programme will probably not be fulfilled now till 1957. When the Swiss, who are very "defence-minded" and can pay for their equipment in good "hard" francs, are unable to deliver on time one can safely take the disorder to be universal.

(Manchester Guardian) 5 7 '52.

"PERFECT" ASSORTMENT  
2/10 PER 1/2 LB.

"CITY" ASSORTMENT  
2/2 PER 1/2 LB.

"CHECK" ASSORTMENT  
2/10 PER 1/2 LB.

"ART DESSERT" ASSORTMENT  
6/6 PER 1 LB.

C. KUNZLE LTD. BIRMINGHAM, ENGLAND.