

An Englishman at the "Fête suisse"

Autor(en): **Meakin, Derek**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **The Swiss observer : the journal of the Federation of Swiss Societies in the UK**

Band (Jahr): - **(1954)**

Heft 1227

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-689514>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Mon Cher Président,

Merci de votre information du 22 avril. — Que de souvenirs elle éveille en moi. . . de la fête suisse de Londres en 1948, de l'inoubliable soirée au Dorchester, etc. — Ne vit-on pas avec des souvenirs, ils sont des amis toujours disposés à nous suivre même s'ils sont endormis. — On peut les appeler tout bas, ils se lèvent légers, dociles. . .

Que ne puis-je accompagner la Chanson de Lausanne et être des vôtres, chers compatriotes de Londres, les 30 avril et 1er mai prochains. — Je n'en serai pas moins en pensée et de tout cœur avec vous car le 1. mai au soir, au milieu des carabiniers, nous ferons sauter les bouchons de quelques bouteilles de Dézaley à votre santé. — Santé. . . dirait Chapuis, le Syndic de Londres. Nous serons ce soir-là, nous tous, vous et nous, sous le drapeau fédéral :

“ O drapeau de notre patrie,
Tu représentes tout pour nous,
Nos malheurs, nos joies, notre vie,
L'honneur d'être Suisse surtout ! ”

Aussi je vous prie de transmettre à la Confrérie vaudoise et à tous nos amis Confédérés, aux tireurs suisses de Londres que je me réjouis de voir en juillet au Tir fédéral, mon amical souvenir ainsi que l'expression de mes sentiments affectueux. —

Très cordialement votre et en toute amitié.
Gén. Guisan.

AN ENGLISHMAN AT THE “FETE SUISSE”.

It was at La Tour-de-Peilz that I first saw Frank Guibat. It was evening, and the Grammont and the mountains of Savoy across the lake had long since merged into the blackness of the sky.

Floodlights illuminated the 13th-century crenellated tower of the ancient castle dominating the old port, and on a temporary stage below composer Guibat was conducting his “Chanson de Lausanne” in songs about the Vaudois countryside.

I found it a most moving occasion, and so I was looking forward with considerable interest to the choir's London appearance for this year's “Fête Suisse”.

They were certainly worth waiting for, as they brought with them a rich and varied programme which served to bring back pleasant memories. And I was pleased to see that M. Guibat, in his dark brown Vaudois “uniform” looked more Pickwickian than ever.

For me, one of the highlights of the evening was Frank Guibat's powerful singing of “La Jardinière du Roy” to the accompaniment of graceful miming by two members of his choir.

And I shall long remember the shy girl who left her place in the ranks to sing “Châdo” with such remarkable depth of feeling. She was given a tumultuous reception, and thoroughly deserved it.

What an excellent team of singers M. Guibat has gathered around him. Lausanne indeed has every reason to be very very proud of this wonderful choir.

Derek Meakin.



SWISS KNIGHT CHEESE

Distributed by NESTLÉ'S

Obtainable from all good class grocers in 6 oz., 4 oz. and 2 oz. boxes.

THE RUF ORGANISATION LTD

— the leading Swiss Firm in Accountancy for more than 35 years — is proud to introduce the

HERMES INTROMAT

the **unique** Bookkeeping Typewriter for **automatic “3 in 1 posting”**

We will be pleased to give you further details and demonstrate the adaptability of our INTROMAT incorporating **exclusive features** as:

- 1 INDEPENDENT INSERTION of Ledger card and Statement WITHOUT PREVIOUS ALIGNMENT
- 2 AUTOMATIC EJECTION and/or line spacing after each entry
- 3 Three or more copies are produced WITHOUT CARBON PAPER
- 4 ELECTRIC CARRIAGE RETURN eliminates all fatigue occasioned by moving a heavy carriage

Please write for free demonstration in your own office without any obligation.

THE RUF ORGANISATION LIMITED

6 Central Buildings · Horley · Surrey · Horley 800