

# Arthur Honegger †

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Obituary**

Zeitschrift: **The Swiss observer : the journal of the Federation of Swiss Societies in the UK**

Band (Jahr): - (1955)

Heft 1264

PDF erstellt am: **12.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



# FIRE & ACCIDENT INSURANCE

## DIRECTORS

SIR HARRY TWYFORD, K.B.E. (Chairman).  
 THE RT. HON. VISCOUNT ADDISON.  
 SIR JAMES MILNE, K.C.V.O., C.S.I.  
 ROBERT M. NAEF.  
 SIR FRANK NEWSON-SMITH, BART., M.A., D.C.L.  
 SIR EDWARD WILSHAW, K.C.M.G., D.L., J.P., LL.D., F.C.I.S.

## HEAD OFFICE :

**THE BEDFORD GENERAL INSURANCE COMPANY LTD.**  
 FAIRFAX HOUSE : FULWOOD PLACE : HIGH HOLBORN : W.C.1  
 Telephone : CHAncery 8833 (20 Lines).

## ARTHUR HONEGGER †

The death occurred on November 30th, in Paris, of the well-known Swiss composer, Arthur Honegger.

Arthur Honegger was born at Le Havre on March 10th, 1892, the son of a Swiss business man established in that French port. He began his musical training in Paris with R. C. Martin for harmony and Capet for the violin. He then spent some two years at the Conservatoire at Zürich and returned to Paris in 1912 to study harmony, counter-point, and fugue under Vincent d'Indy. This mixture of Gallic and Germanic influences enriched his personality and gave distinction to his art, but, as in the somewhat similar case of Busoni, it was also a source of distraction. He was primarily an abstract musician expressing himself most amply in chamber music and a few essays in the form of symphony and concerto. But he is best known outside France for his oratorio *Le roi David* and his piece of programme music, "Pacific 231" inspired by a railway engine.

## OUR NEXT ISSUE.

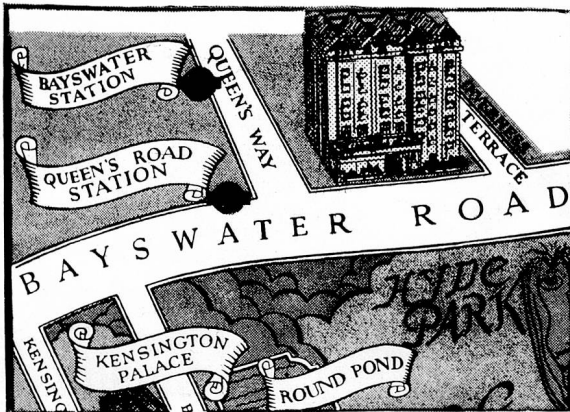
Our next issue will be published on Friday, January 13th, 1956.

We take the opportunity of thanking the following subscribers for their kind and helpful donations over and above their subscriptions: W. Meier, Ls. Portman, H. Gattiker, J. Graf, R. Sahli, L. W. Krucker, O. Braga, W. Tschuy, J. Schmid, E. Berner, E. Kuebler.

## HOTEL PARK and PARK RESTAURANT

117-120, BAYSWATER ROAD, LONDON, W.2.  
 (C. O. BRULLHARD, Proprietor)

BAYswater { 4742  
2157



Motor Buses stop at the door for Theatreland, the City and West End Shops. The Hotel is centrally situated on the Main Bayswater Road facing South overlooking the Royal Parks. Paddington Station is but a few minutes from the Hotel.

## TERMS

ROOM, BATH and BREAKFAST from ... 17/6 daily.  
 " EN PENSION " ... from 7 gns. weekly.  
 Restaurant open all day — Continental Cuisine

*Your visitors from home and abroad will  
be delighted to see this world-famous  
German Lager Beer on your menu again*

BREWED BY

**Schultheiss-Brauerei A.-G. Berlin**

MATURED TO  
PERFECTION

**patz**  
THE WORLD'S FAVOURITE  
LAGER



Sole Concessionaires for U.K.

**E. A. NUSSLE & CO. LTD., VICTORIA HOUSE, VERNON PLACE,  
LONDON, W.C.1.**