

# Switzerland in Britain's cultural life

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **The Swiss observer : the journal of the Federation of Swiss Societies in the UK**

Band (Jahr): - **(1979)**

Heft 1755

PDF erstellt am: **18.09.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# SWITZERLAND IN BRITAIN'S CULTURAL LIFE

## APPOINTMENTS

*Sulzer Bros (UK) Ltd* have pleasure in announcing the following senior management appointments, which came into effect on 1st May, 1979.

Mr. R. W. Bowden — Works Director, Pump Division. Mr. C. Lennox — Sales Director, Pump Division. Mr. L. E. Smith — Director, Mechanical & Process Engineering Division.

1st to 21st July — Dartington College of Art, Totnes — *Another World*, exhibition of works by *Wölfli, Aloise* and *Müller*.

Saturday, 7th July — Sheffield City Hall — *Erich Schmid* conducts the City of Birmingham Symphony Orchestra in a Beethoven, Bruch and Brahms programme.

2nd to 7th July — The New Theatre, Cardiff (Rosalinda), 7.30 p.m. (& 2.30 p.m. Sat.).

Monday, 9th July — St. John's Smith Square, 1 p.m. — BBC lunchtime recital by *Tamas Vasary* (Beethoven, Schumann).

9th to 14th July — Gaumont Theatre, Southampton (Mon-Thur. Rosalinda, Fri./Sat. Coppelia) 7.30 p.m. (& 2.30 p.m. Sat.).

Tuesday, 10th July — Royal Festival Hall, 8 p.m. — *Charles Dutoit* conducts the Philharmonia Orchestra (Rossini, Saint-Saens and Rimsky-Korsakov).

6th to 29th August (except 20/21) — Royal Festival Hall (Coppelia, Rosalinda, La Sylphide), 7.30 p.m. (& 3 p.m. Sat.) — *Manola Asensio* dances leading roles with London Festival Ballet.

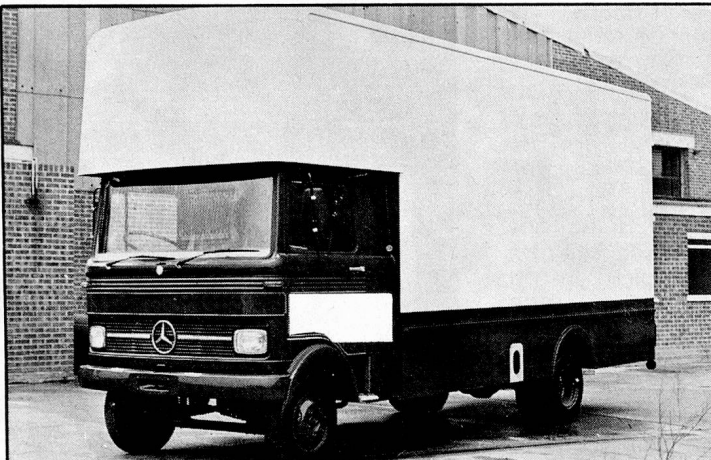
**Closing date for our amateur photograph-competition (see June issue of the SWISS OBSERVER) is 31st July, 1979.**

## MISCELLANEOUS

### SCHWYZ OR GLARUS

Wanted inclusive accommodation by married lady age 32 to live as one of the family from June 1979 until September 1979. Other cantons will be considered. Please state monthly charge inclusive. Reply to R. and C. Mettler, 44 Whitworth Road, Northampton, English (until 21st July).

Mrs. L. Slupnicka of 21 Glisson Road (Tel. 56161), Cambridge, would be interested to hear from any Swiss Nationals in or near the Cambridge Area.



**WE HAVE REMOVAL VEHICLES TRAVELLING TO AND FROM SWITZERLAND WEEKLY, PROVIDING DOOR TO DOOR SERVICE.**

**THEY ARE EQUIPPED TO CARRY UN-PACKED FURNITURE AND EFFECTS.**

**NO SHIPMENT TOO SMALL.**

**FACILITIES FOR: STORAGE & PACKING.**

**FOR EFFICIENT AND ECONOMIC SERVICE,  
PLEASE TELEPHONE**

## CLOWHURST LTD,

24/25, BINNEY STREET,  
LONDON, W.1.

TEL: 01-629 5634  
629 1850

ASK FOR Mr BUGDEN.

IF IN SWITZERLAND, OUR AGENTS ARE:

WITTEW LTD.

NEUCHÂTEL. TEL: 038 25 82 82.

ZURICH. TEL. 01 844 20 44.

*ALL ESTIMATES ARE FREE AND WITHOUT OBLIGATION.*