

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **The Swiss observer : the journal of the Federation of Swiss Societies in the UK**

Band (Jahr): - **(1983)**

Heft 1805

PDF erstellt am: **15.08.2024**

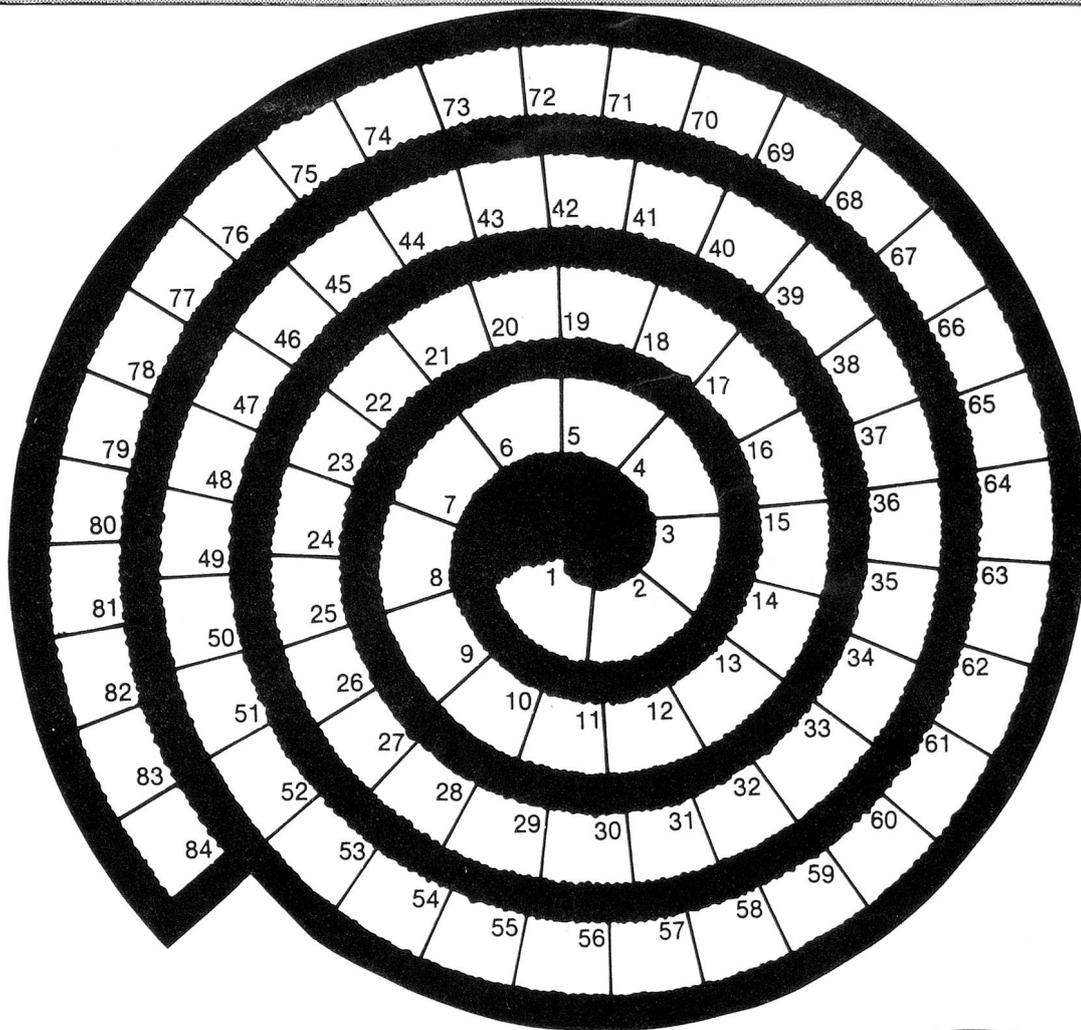
Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Take a turn at the Swiss Roll

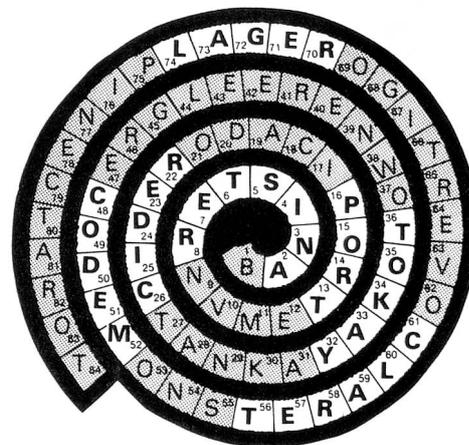


ANSWERS to the clues should be entered with the first letter in the numbered space indicated by the clue number and then proceeding outwards.

Words overlap by one or more letters so that the final letter or letters of one word is the beginning of the next word. Hidden in the REVERSE reading are the names of five artists. Who are they?

CLUES

- | | |
|------------------------------------|--|
| 1 Sunshade | centimetre-gramme-second system |
| 5 Game for one person | 50 Shine softly |
| 12 Reiterate | 54 Fingerless glove |
| 17 A group of three | 59 A member of a wandering pastoral tribe |
| 20 Burdensome | 63 Hindrance |
| 26 One who woos | 67 Semi-liquid food made from fermented milk |
| 31 Missile – or severe reprimand | 70 Dash |
| 35 Everlasting | 74 A young hare |
| 40 With brisk movement (musically) | 78 Suite or train |
| 44 Retailer of general foodstuffs | |
| 48 The unit of work in the | |



The hidden names in the last puzzle (reading in reverse) were: Retsina from 8 back to 2; Port from 16 back to 13; Cider from 26 back to 22; Tokay from 36 back to 32; Medoc from 52 back to 48; Claret from 61 back to 56; Lager from 74 back to 70.

Devised by Norman Firth

ANSWERS NEXT MONTH