

Zeitschrift: SBB Revue = Revue CFF = Swiss federal railways
Band: 4 (1930)
Heft: 1

Artikel: Die Schweiz an der internat. Ausstellung in Barcelona : Aufnahmen aus der Abteilung Verkehrswesen = La Suisse à l'exposition internationale de Barcelone : vues prises à la section du tourisme

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-780447>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

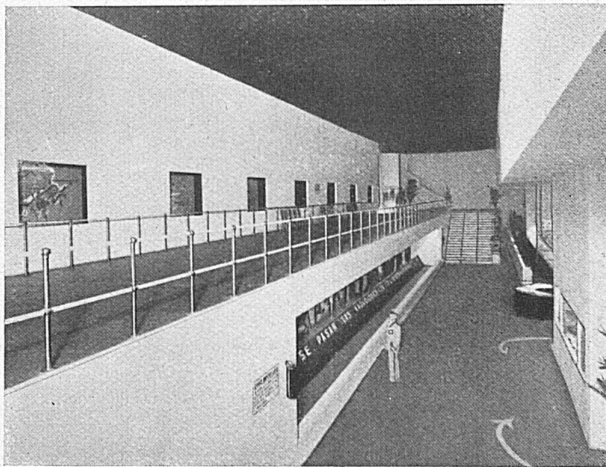
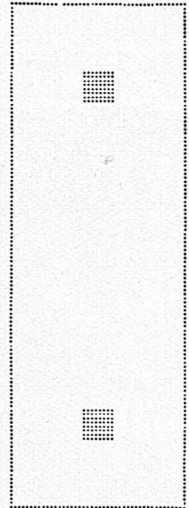
DIE SCHWEIZ AN DER INTERNAT. AUSSTELLUNG IN BARCELONA LA SUISSE A L'EXPOSITION INTERNATIONALE DE BARCELONE

Aufnahmen aus der Abteilung Verkehrswesen
Vues prises à la section du tourisme

Das offizielle schweizerische Auskunftsbureau. In der Mitte der Stand der SBB.



Le bureau officiel de renseignements. Au centre, le stand des C F F.

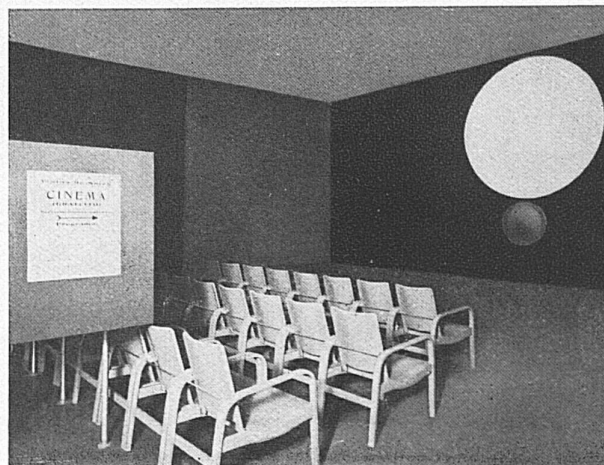


Die grosse Galerie für die automatische Projektion von Lichtbildern. Unter der Galerie ein 30 Meter langes, dekoratives Gemälde mit davorgestellten Figuren, das sportlich-mondäne Leben in den schweizerischen Kurorten veranschaulichend.

La grande galerie de projection automatique des vues. Sous cette galerie, le panneau décoratif long de 30 mètres, représentant en figures la vie sportive et mondaine des stations climatiques suisses.

.....

Rechts: Der Kino mit der kreisförmigen Projektionsfläche.



Blick von der grossen Galerie. Rechts unten das offizielle Auskunftsbureau. Im Hintergrund der Zugang zur vielbeachteten schweizerischen Uhrenabteilung. Der Kino (s. unteres Bild) befindet sich gegenüber dem Auskunftsbureau.

Vue de la grande galerie. A droite, au-dessous, le bureau officiel de renseignements. Dans le fond, l'accès à la section très admirée de l'horlogerie suisse. Le cinématographe (voir photographie ci-dessous) se trouve vis-à-vis du bureau de renseignements.

.....

A gauche: Le cinématographe avec son écran en forme de disque.