

**Zeitschrift:** SBB Revue = Revue CFF = Swiss federal railways  
**Band:** 7 (1933)  
**Heft:** 3

**Artikel:** Da Berna a Spiez  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-780758>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 17.11.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Da Berna a Spiez

A destra: La maestosa facciata sud del Palazzo del Parlamento nella capitale federale

Graziosa questa caratteristica città che da ogni lato guarda la maestosa corona delle Alpi. L'antico ed il moderno si confondono armonicamente. La vecchia città dalle case gentilizie di un'architettura sobria elegante accurata, dalla lunga teoria di portici e dalle fontane allegoriche rompenti la monotonia delle contrade, dalla imponente cattedrale gotica, dalle torri delle antiche porte, dà un'impressione di calma e di franca ospitalità. La mole poderosa del palazzo federale rimpetto alle alte montagne forma quasi anello di congiunzione fra la vecchia e la nuova Berna, la città-parco. Una breve sosta in Berna riposa lo spirito e prepara a godere la quiete e la peregrina bellezza dell'Oberland che si raggiunge attraverso un'ubertosa campagna, toccando la bella e raccolta cittadina di Thun e la gran porta d'entrata, dominante il lago, la stazione climatica di Spiez.

Il castello di Spiez, illuminato, specchiantesi nel lago di Thun. Dal 1929 è proprietà statale ed adibito a museo

