

Le charme du Tessin = Frühling im Tessin

Autor(en): **E.B.**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **SBB Revue = Revue CFF = Swiss federal railways**

Band (Jahr): **7 (1933)**

Heft 3

PDF erstellt am: **05.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-780773>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Le charme du Tessin



Bellinzona, la ville des châteaux



Locarno, la ville des magnolias et des camélias



Végétation tropicale au bord du lac de Lugano

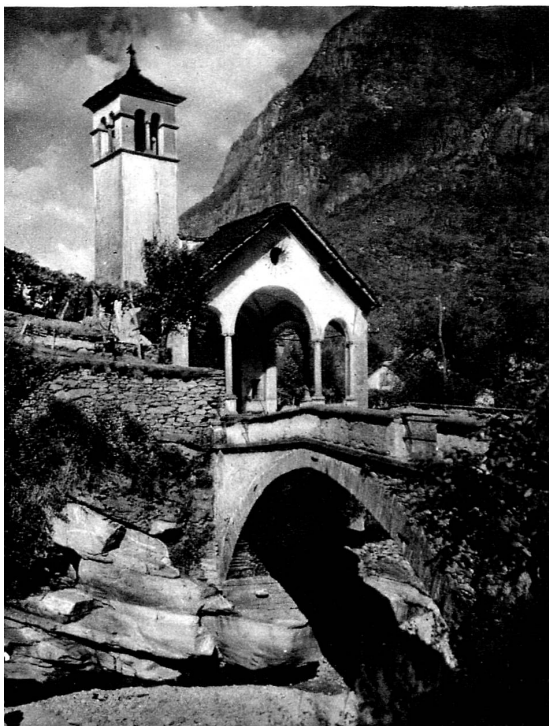
La nature a fait du Tessin un morceau d'Italie. Le peuple est de race lombarde, et son architecture donne au paysage un caractère transalpin. Pourtant, l'histoire et la volonté de ce peuple l'ont rattaché politiquement à la Suisse, d'une manière indissoluble. C'est parce qu'ils ont la passion de la liberté que les Tessinois sont de si ardens Confédérés. Ils sacrifient des intérêts matériels pour être Suisses. C'est une belle affirmation de la primauté du spirituel. De son côté, la Suisse a pour le Tessin une tendresse particulière, celle d'une mère pour l'enfant qui est venu le dernier et qui, par un phénomène étrange, ne ressemble pas aux autres et possède une douceur singulière. C'est pour sa grâce et sa beauté que nous vouons au Tessin un culte si fervent. C'est notre portion de soleil, notre gramme de radium. La Suisse est la somme des vertus de chaque canton. Berne a apporté la force, Bâle la richesse, Zurich le progrès, Genève l'esprit, les cantons primitifs la tradition. La contribution tessinoise au foyer commun, c'est la chaleur et la lumière.

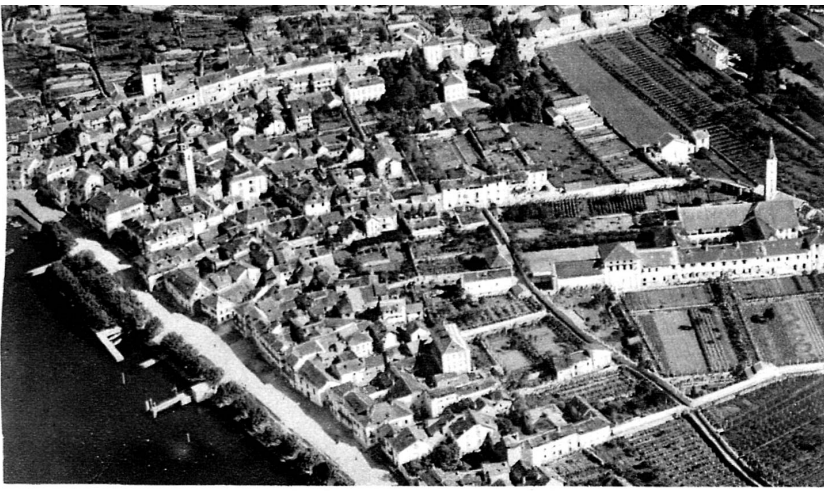
Le Tessin est notre Riviera. Quand nous faisons notre premier voyage au sud du Saint-Gothard, nous sommes émus parce que nous nous

A gauche: Gandria se repose au soleil.

Chapelle dans la romantique vallée Maggia

Phot. Fliegerwaffenplatz Dübendorf





Ascona, la ville des artistes

Frühling im Tessin

sentons à la fois ailleurs et chez nous. Nous y respirons déjà la douceur de Florence. Au bas de la vallée, les Alpes s'apaisent et se muent en collines arrondies annonçant la campagne romaine. Le soleil qui illumine Gandria et Morcote, et sous les caresses duquel s'endort, lourde et calme, l'huile bleue du lac où trempent les châtaigners, a déjà une vigueur napolitaine. Aller au Tessin, c'est se tremper dans la fontaine de Jouvence: Le sang circule plus vite, le coeur bat plus fort, la vie paraît plus belle. Asseyez-vous sous la tonnelle de l'auberge et, au dessert, vous irez cueillir vous-même à la vigne voisine le raisin violet! Mêlez-vous aux habitants, dont vous saisirez les contrastes, la nonchalance s'alliant à la vivacité, la finesse de l'esprit à la rudesse des traits! Quand la nuit aura imposé son prodigieux silence à toute la nature, longez lentement le lac; cette terre privilégiée alors vous parlera, et vous sentirez monter à vos lèvres les vers des grands poètes. En perçant le Saint-Gothard, nous avons virtuellement abattu la muraille formidable qui nous séparait de nos frères du sud. En quelques heures maintenant, nous pouvons aller leur rendre visite et nourrir notre nostalgie.

E. B.

A droite: Le fiacre débonnaire attend les touristes.

Scène de marché au Tessin
Phot. Steinemann, Meerkämper, Henn,
Himmelsbach



Brissago sur les bords du lac Majeur



Sur les rives ensoleillées du lac de Lugano

