

Les "honorables emblèmes" du Petit-Bâle = Die Kleinbasler "Ehrenzeichen"

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]**

Band (Jahr): - (1939)

Heft 1

PDF erstellt am: **27.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-774515>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Les honorables emblèmes du Petit-Bâle descendent sur le Rhin — Die Rheinfahrt der Kleinbasler Ehrenzeichen

Les « honorables emblèmes » du Petit-Bâle

Die Kleinbasler « Ehrenzeichen »

Chaque hiver, en janvier, les trois anciennes sociétés bourgeoises du Petit-Bâle célèbrent une fête traditionnelle qui remonte très loin dans l'histoire: le « Gryffemähli » ou festin du griffon. C'est le seul jour de l'année où l'on peut voir les « honorables emblèmes » du Petit-Bâle: le Sauvage, le Lion et le Griffon. Le Sauvage au masque de cuivre revêtu de feuillage et de rameaux, qui porte à la main un sapin déraciné, représentait certainement à l'origine le démon de la fécondité et quand il descend le Rhin en dansant au son du tambour sur deux barques réunies par un podium en planches, il rappelle les pratiques magiques des primitifs. La descente sur le Rhin, le cortège et les danses des emblèmes du Petit-Bâle auront lieu cette année le **13 janvier**.



La route aux Diablerets — Die Autostrasse nach Les Diablerets