

Montée à l'alpage en Gruyère

Autor(en): **Kettel**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]**

Band (Jahr): - **(1944)**

Heft 6

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-779110>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



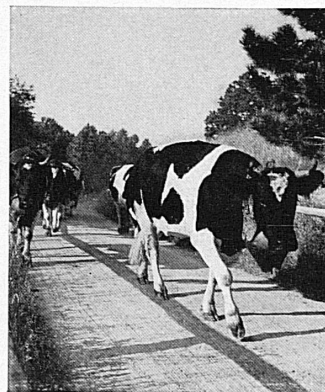
Une jolie tradition : la verrée offerte, sur la place du village, aux armaillis au moment où ils partent pour l'alpage. Ein hübscher Brauch : Der Trunk, der den Sennen vor der Alpfahrt geboten wird.

Montée à l'alpage en Gruyère

C'est une blonde matinée de juin. On a entassé sur le char à échelles une multitude d'objets bizarres, que surmonte, comme une prodigieuse toque de juge, la grande cuve à fromage.

Les vaches, toutes de « sable et d'argent », sont sorties de l'étable une à une, suivies du menu fretin, génisses et veaux qui folichonnent sur leurs jambes bêtes. Les unes portent les toupins pansus qui sonnent grave, les autres, les fines sonnailles qui tintent clair. Et, dans la rue du

village aux pavés ronds, sur la petite place toute blanche de soleil, le cortège s'est mis en marche, derrière l'armaillis dont le bâton ferré fait un allègre cliquetis. On trinque une dernière fois en passant devant l'auberge — un vin tout pâle et si frais qu'il trouble le verre — et par routes et chemins, la longue file bruyante et cahotante gagne lentement les alpages, les grands chalets couverts de tavillons, dans le haut pays des sapins, des gentianes et du ciel immense.



Venidè totès bliansès, nairès, rodzès, vertailès... (Venez toutes, blanches et noires, rouges et étoilées.) Chum sä, sä, sä...



Réunis autour du seillon de lait, assis qui par terre qui sur un tabouret à traire, armaillis et « bouébos » prennent leur premier repas en commun. Sennen und Buben bei der ersten Mahlzeit auf der Alp.

Texte et phot.: Kettel, Genève.