

Zeitschrift: Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]

Herausgeber: Schweizerische Verkehrszentrale

Band: - (1946)

Heft: [1]: La Suisse au travail = Switzerland at work

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 27.12.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

TAREX S.A.

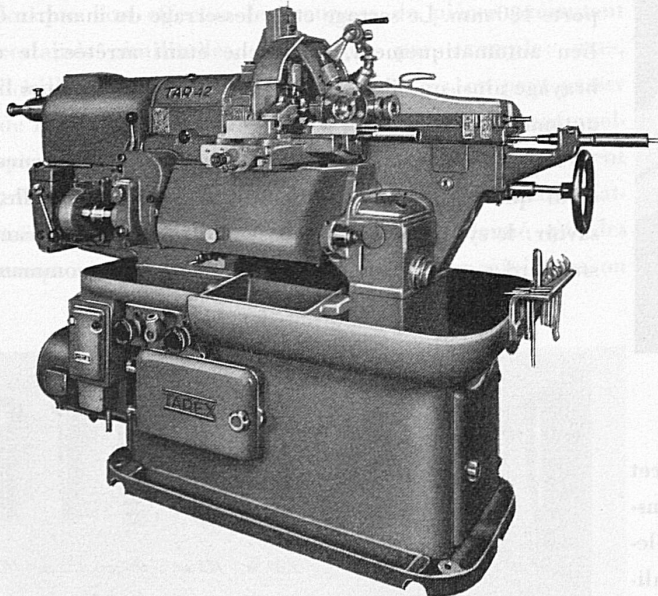
FABRIQUE DE MACHINES

GENÈVE-ACACIAS

Téléphone No. 5 53 50

Adresse télégraphique: TAREXA

présente ses



TOURS
AUTOMATIQUES
MONOBROCHES
A REVOLVER

TAR

Passages de barres ϕ 42—52—60 mm

Ces tours peuvent être munis d'une broche spéciale avec mandrin à 3 mors pour effectuer automatiquement des travaux en reprise.

ϕ max. de serrage = 150 mm.

ϕ max. d'usinage = 180 mm.

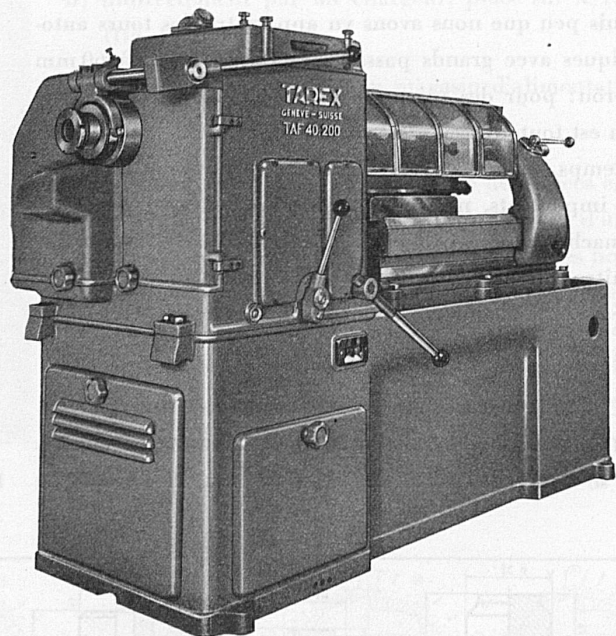
ainsi que ses

TOURS
AUTOMATIQUES
A FILETER
PAR PEIGNAGE

TAF

40—200

Ces tours permettent de fileter en même temps par peignage plusieurs filets de même pas, de 20 à 200 mm de diamètre et 100 mm de longueur sur des pièces ayant jusqu'à 750 mm de longueur.



FOIRE DE BALE: Halle VI — Stand No. 1519 a Téléphone: 2 06 17