

Graphic 57 : Internationale Ausstellung der graphischen Industrien = Graphic 57 : exposition internationale des industries graphiques = Graphic 57 : esposizione internazionale delle industrie grafiche Losanna, dal 1o al 16 giugno

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]**

Band (Jahr): **30 (1957)**

Heft 5

PDF erstellt am: **08.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-779700>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

GRAPHIC

57

LAUSANNE 1-16 JUIN

GRAPHIC 57
INTERNATIONALE AUSSTELLUNG
DER GRAPHISCHEN INDUSTRIEN

Eine großangelegte internationale Plakat-Retrospektive wird die künstlerisch und kulturgeschichtlich bedeutsame Sonderschau der GRAPHIC 57 in Lausanne sein, einer Veranstaltung, die sonst ganz der Gegenwart verpflichtet ist und die mit den jüngsten Maschinen der graphischen Drucktechnik in die Zukunft weist. Denn die weiträumigen Hallen des COMPTOIR SUISSE dienen vom 1. bis 16. Juni der Internationalen Ausstellung der graphischen Industrie. Ihre Erzeugnisse berühren alle Gebiete des Lebens. So darf diese Messe das Interesse aller beanspruchen. Sie wird schöpferische Leistungen zeigen, aus den Gebieten der forschenden Technik und der angewandten Graphik. Und sie ist Messe der reproduktiven Arbeit, die im Blickfeld der graphischen Künste bei allen maschinellen Errungenschaften durch alle Zeiten handwerkliches Können und Spüren in höchstem Maße verlangt.

GRAPHIC 57
EXPOSITION INTERNATIONALE
DES INDUSTRIES GRAPHIQUES

Dans le cadre de GRAPHIC 57, une exposition internationale et rétrospective de l'affiche présentera un grand intérêt artistique et culturel. GRAPHIC 57 est par ailleurs entièrement vouée à l'actualité et les machines les plus modernes de l'industrie graphique y seront rassemblées, faisant signe à l'avenir. Les halles spacieuses du COMPTOIR SUISSE abriteront, du 1^{er} au 16 juin, l'Exposition internationale des industries graphiques, dont les productions touchent à tous les domaines de la vie. Cette manifestation éveillera ainsi l'intérêt de tous. Elle montrera les créations réalisées dans les domaines de la technique – toujours plus poussée – et de l'art graphique. Elle est la démonstration de la réalisation graphique, cet art qui a exigé de tous temps et aujourd'hui encore, alors même que le règne de la machine s'est imposé, du flair et une très grande habileté manuelle.

GRAPHIC 57
ESPOSIZIONE INTERNAZIONALE
DELLE INDUSTRIE GRAFICHE
LOSANNA, DAL 1° AL 16 GIUGNO

Nel quadro del GRAPHIC 57, un'esposizione internazionale e retrospettiva del manifesto presenterà un grande interesse artistico e culturale. GRAPHIC 57 è per contro interamente dedicata alla modernità e le macchine più recenti saranno esposte nel segno dell'avvenire. Le sale spaziose del COMPTOIR SVIZZERO accoglieranno, dal 1° al 16 giugno, l'Esposizione internazionale delle industrie grafiche, la produzione delle quali entra in ogni ramo delle moderne necessità di vita. La manifestazione susciterà quindi l'interesse di tutti. Questa mostrerà le creazioni, sempre più spinte, realizzate nel dominio della tecnica e dell'arte grafica. E sarà la dimostrazione di ciò che tale arte ha saputo creare; questa arte che ha richiesto in ogni tempo e richiede oggi ancora, anche se la macchina s'è imposta, fine intuito e grande abilità manuale.