

Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]**

Band (Jahr): **41 (1968)**

Heft 7

PDF erstellt am: **03.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Mit 20 Rp.
frankieren

Mit 20 Rp.
frankieren

FAS AG
Studio 8204 A
Florastrasse 28

8008 Zürich

FAS AG
Studio 8204 A
Florastrasse 28

8008 Zürich

Mit 20 Rp.
frankieren

Mit 20 Rp.
frankieren

FAS AG
Studio 8204 A
Florastrasse 28

8008 Zürich

FAS AG
Studio 8204 A
Florastrasse 28

8008 Zürich

Mit 20 Rp.
frankieren

FAS AG
Studio 8204 A
Florastrasse 28

8008 Zürich

Ich bin ernsthaft daran interessiert zu erfahren, ob ich künstlerisches Talent besitze, das zu entwickeln lohnt. Senden Sie mir kostenlos und unverbindlich den Talent-Test und Informationsmaterial über Ihren Kurs.

Bitte gewünschte Sprache ankreuzen

deutsch französisch

Name _____

Beruf _____ Alter _____

Strasse _____ Nr. _____

Postleitzahl, Wohnort _____

Bitte in Blockschrift ausfüllen. Studio 8204 A

Ich bin ernsthaft daran interessiert zu erfahren, ob ich künstlerisches Talent besitze, das zu entwickeln lohnt. Senden Sie mir kostenlos und unverbindlich den Talent-Test und Informationsmaterial über Ihren Kurs.

Bitte gewünschte Sprache ankreuzen

deutsch französisch

Name _____

Beruf _____ Alter _____

Strasse _____ Nr. _____

Postleitzahl, Wohnort _____

Bitte in Blockschrift ausfüllen. Studio 8204 A

Ich bin ernsthaft daran interessiert zu erfahren, ob ich künstlerisches Talent besitze, das zu entwickeln lohnt. Senden Sie mir kostenlos und unverbindlich den Talent-Test und Informationsmaterial über Ihren Kurs.

Bitte gewünschte Sprache ankreuzen

deutsch französisch

Name _____

Beruf _____ Alter _____

Strasse _____ Nr. _____

Postleitzahl, Wohnort _____

Bitte in Blockschrift ausfüllen. Studio 8204 A

Ich bin ernsthaft daran interessiert zu erfahren, ob ich künstlerisches Talent besitze, das zu entwickeln lohnt. Senden Sie mir kostenlos und unverbindlich den Talent-Test und Informationsmaterial über Ihren Kurs.

Bitte gewünschte Sprache ankreuzen

deutsch französisch

Name _____

Beruf _____ Alter _____

Strasse _____ Nr. _____

Postleitzahl, Wohnort _____

Bitte in Blockschrift ausfüllen. Studio 8204 A

Ich bin ernsthaft daran interessiert zu erfahren, ob ich künstlerisches Talent besitze, das zu entwickeln lohnt. Senden Sie mir kostenlos und unverbindlich den Talent-Test und Informationsmaterial über Ihren Kurs.

Bitte gewünschte Sprache ankreuzen

deutsch französisch

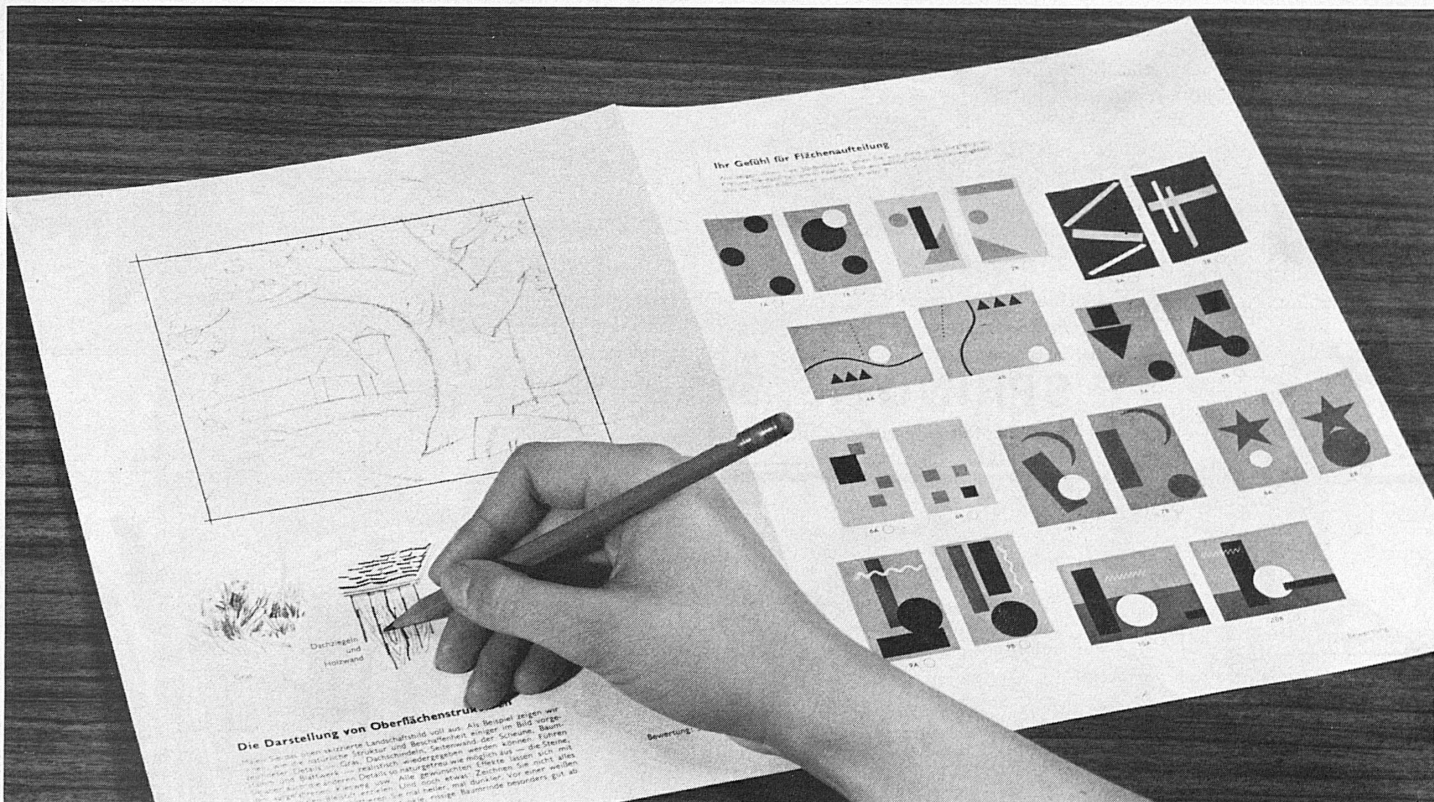
Name _____

Beruf _____ Alter _____

Strasse _____ Nr. _____

Postleitzahl, Wohnort _____

Bitte in Blockschrift ausfüllen. Studio 8204 A



Haben Sie Zeichentalent, das entwickelt werden sollte? Machen Sie kostenlos unseren Talent-Test mit!

Wenn Sie sich schon einmal gefragt haben, ob Sie künstlerisches Talent besitzen, hier ist eine Möglichkeit, es herauszufinden!

Die Gründer der Famous Artists School stellten einen Test zusammen, der von vielen Künstlern und Pädagogen als einer der besten Tests angesehen wird, die künstlerisches Talent prüfen. Er ist kostenlos und unverbindlich für Sie.

Entwickelt für Menschen, die sich ihrer Begabung nicht sicher sind

Die Teilnehmer an diesem Talent-Test kommen aus den verschiedensten Altersgruppen und Berufen. Die meisten haben wenig oder gar keine Übung im Zeichnen. Legt man künstlerische Massstäbe an, mögen ihre Zeichnungen ungeschickt und laienhaft wirken. Doch wer das kostbare künstlerische Talent besitzt, zeigt es auf vielerlei Art. Durch einfache, kleine Übungen zeigen sie den angeborenen Sinn für Gestaltung, das Gefühl für Komposition, die Fähigkeit zu beobachten und die lebendige Erfindungsgabe — alles sehr wichtige Bestandteile des künstlerischen Talents. Die Zuverlässigkeit des Tests und unserer Lehrmethoden wird immer wieder durch die Erfolge unserer Schüler und Absolventen bestätigt.

Sie bestanden den Test und liessen sich zu erfolgreichen Künstlern ausbilden

Viele Studenten bekamen aussichtsreiche Positionen mit gesicherter Zukunft, andere machten sich selbstständig. Zum Beispiel:

Gunther Nofftz stellt fest: «Der Famous Artists-Kurs gab mir die Möglichkeit zu beruflichem Erfolg. Seit Oktober arbeitete ich als Typograf und Illustrator bei einer grossen Firma. Im Januar dieses Jahres wurde ich Leiter der Gestaltungsabteilung.»

Heinrich Niedermeier sagt: «Ihr Fernkurs ist einer der besten, die es auf dem Gebiet der Gebrauchsgrafik heutzutage gibt. Die Tatsache, dass Sie Stu-

denten aus vielen Ländern der Welt, dass Sie hohes Ansehen in den USA und in Europa haben, ist Beweis genug, dass Ihre Schule gut ist. Ich hatte nach dem Kurs zahlreiche Erfolge. Meine Aufträge reichten von Zeitungsanzeigen bis zu Zeichentrickfilmen.»

Dies sind lediglich zwei unter Hunderten von Erfolgsberichten, die uns unsere Studenten geben. Wenn Sie also gerne nur so zum Spass etwas zeichnen oder malen, und wenn Sie sich schon gefragt haben, ob Sie genug Talent besitzen, um ein gutbezahlter Berufsgrafiker oder, nebenberuflich ein freier Mitarbeiter werden zu können, warum ergreifen Sie nicht diese Gelegenheit, es herauszufinden? Ein Bleistift und eine halbe Stunde Zeit ist alles, was Sie für den Talent-Test brauchen. Bei Ihren speziellen Interessen wird es eine spannende halbe Stunde werden, die Ihnen dazu noch Spass macht.

Was enthält der Talent-Test?

Zunächst werden Ihnen zehn Paare einfacher Formen gezeigt. Sie sollen in jedem Paar die Form finden, die Sie für richtig halten. Dann werden Sie zwanzig Paare von Gemälden sehen. Sie sollen entscheiden, welche Komposition eines jeden Paares Ihnen besser gefällt. Sie werden auch kleine Zeichnungen machen, um Ihre Erfindungs- und Beobachtungsgabe unter Beweis zu stellen. Auf ähnliche Weise wird Ihr Gefühl für bestimmte Stimmungen, Formen, Bewegungen usw. getestet.

Wenn Sie den Test beendet haben und ihn einschicken, wird er kostenlos von einem unserer erfahrenen Mitarbeiter beurteilt. Ist die Beurteilung gut, oder können Sie auf andere Weise ausreichendes Talent nachweisen, so können Sie sich an unserer Schule einschreiben. Natürlich sind Sie nicht dazu verpflichtet. Sie können sich den Kurs aussuchen, der Ihren Zielen am besten entspricht.

Die Kurse bieten persönliche Betreuung

Diese Kurse wurden speziell für talentierte Menschen entwickelt, die Beruf und Familie nicht verlassen können, um eine Kunstschule zu besuchen. Die zwölf berühmten Künstler, die gemeinsam die Schule gründeten, trugen alle Geheimnisse ihrer langjährigen Berufspraxis zusammen. Sie nahmen sich trotz aller Verpflichtungen Zeit und machten Tausende von speziellen Zeichnungen, um jede Einzelheit zu erklären. Und sie entwarfen eine Methode konstruktiver Kritik, die ebenso persönlich wie lehrreich ist.

Ihr Lehrer, der selbst Künstler von Beruf ist, verwendet bis zu mehreren Stunden auf eine Ihrer Arbeiten. Er zeichnet oder malt für Sie seine Verbesserungsvorschläge und «spricht» mit Ihnen in einem Brief, der ausführliche Ratschläge und Ermutigungen enthält.

Machen Sie diesen Talent-Test mit

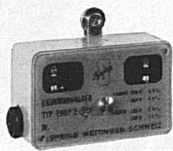
Fordern Sie noch heute unseren kostenlosen Talent-Test an. Er enthüllt, ob Sie genügend Talent besitzen, um ein gutbezahlter Grafiker oder Illustrator zu werden. Sie erhalten gleichzeitig eine interessante farbige Broschüre über unsere Schule. Schicken Sie eine der nebenstehenden Karten jetzt gleich ein.

Übrigens: Einen besonderen Kurs haben wir für die zeichenbegeisterte Jugend entwickelt. Beide Kurse sind in deutscher und in französischer Sprache erhältlich.

FAS AG, Studio 8204 A
Florastrasse 28, 8008 Zürich

In USA offiziell anerkannt vom National Home Study Council, der amerikanischen Aufsichtsbehörde für das Fernunterrichtswesen in Washington USA.

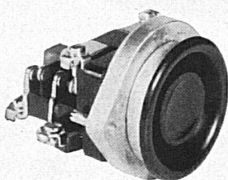
Endschalter
Typ EUSP 2



Für jeden Zweck
die gewünschte Ausführung

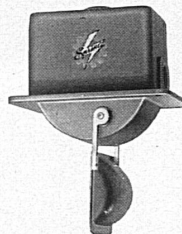


Druckknopfschalter
Typ K



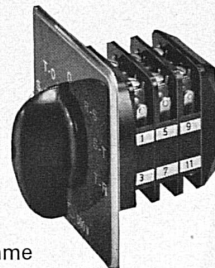
Diverse Bauformen
und Schemata

Luftströmungsrelais
Typ FS 2



Für Ventilatoren
und Klimaanlage

Handschalter
6-10-15 A

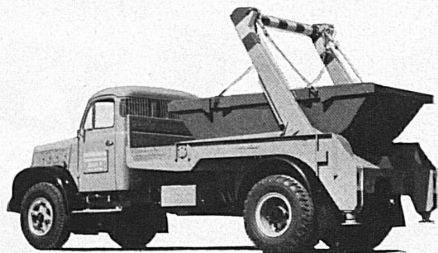


Schaltprogramme
bis 40 Kontakte

SPRING AG, 5430 Wettingen

Apparatefabrik, Telefon 056 6 66 88

WIRZ KIPPER



Wenn von Kipper die Rede ist, meint man WIRZ-KIPPER. Die Popularität hat ihren Grund im logischen Aufbau und der Qualität dieser Pionierkonstruktion.

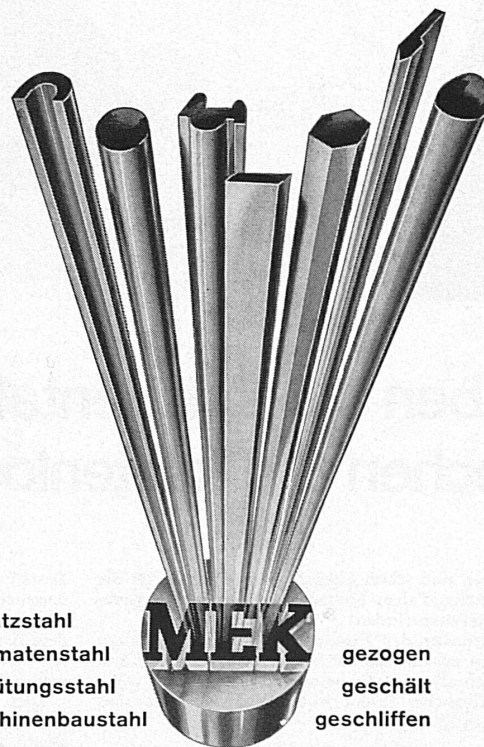
WELAKI, ein neues WIRZ-Produkt, erlaubt das Verladen, Kippen oder Absetzen ganzer Ladungen durch den Chauffeur allein.

Der WELAKI ist heute schon zu einer bekannten Erscheinung auf unseren Strassen geworden.

Der WELAKI vermeidet Stillstandzeiten. Die Rendite des Fahrzeuges wird bedeutend erhöht.

Zum Transportsystem mit WIRZ-WELAKI gehören Mulden und Behälter für die verschiedensten Einsatzzwecke.

ERNSTWIRZ AG 8707 UETIKON TEL.051 741531
Kipper- und Maschinenfabrik



Blanker

Einsatzstahl

Automatenstahl

Vergütungsstahl

Maschinenbaustahl

gezogen

geschält

geschliffen

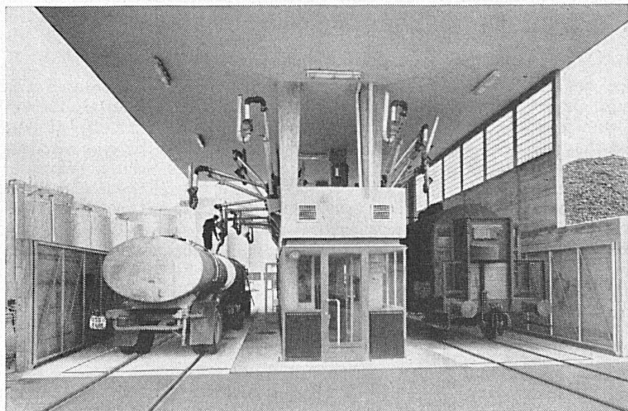
MECH. EISENWARENFABRIK AG. KEMPTEN ZH

Zieherei

Schrauben

Décolletage

Telephon (051) 77 09 44

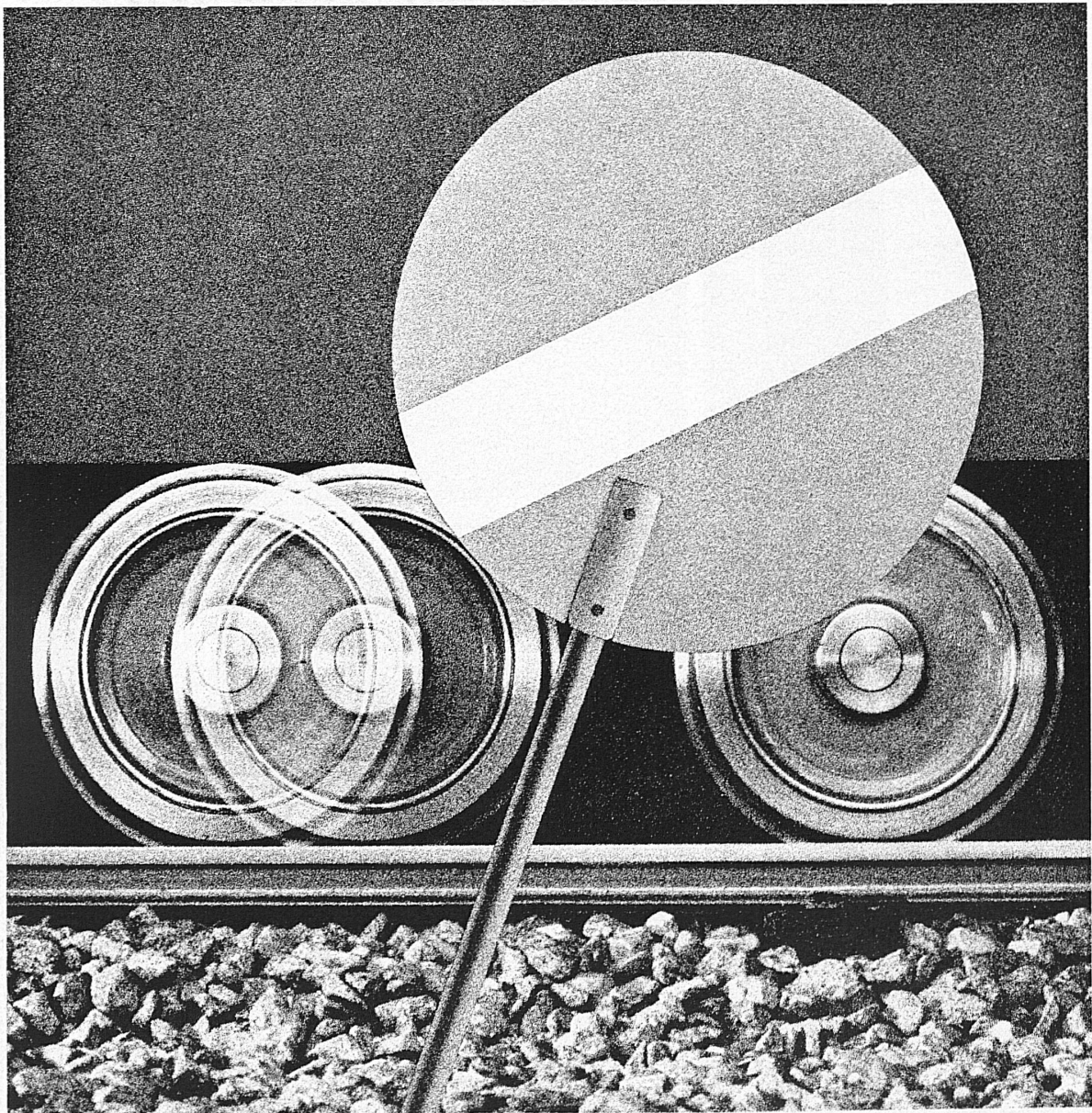


1866-1968 über 100 Jahre Ammann-Waagen

Auto-, Eisenbahn- und Verbundwaagen, 20-200 t
Brücken, 7-20 m lang, aus armiertem Beton
Gewichtsanzeige mittels Laufgewichtsbalken, halb-
automatisch mit Messkopf oder vollautomatisch mit
Leuchtbild-Zahlendrucker System SCHENCK
Laufgewichts- und automatische Waagen
Reparaturen - Modernisierungen

Ammann & Co. Waagenfabrik, 8272 Ermatingen

Telefon 072 6 16 22



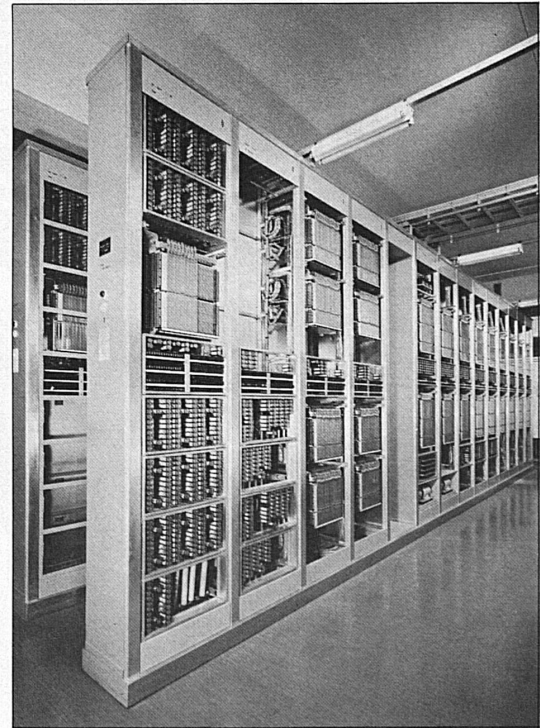
Schlieren

Schweizerische
Wagons- und
Aufzügefabrik AG
Schlieren-Zürich

Schlieren-Wagons

TEE-Komposition der SBB
Beleuchtung des Flughafens Zürich-Kloten
Computerzentrum der Swissair
Telephonzentrale System Hasler

Überall wo Sicherheit und Zuverlässigkeit höchstes Gebot sind ...



... im Eisenbahnverkehr, im Luftverkehr, in der Nachrichtentechnik und in der Elektronik werden unsere

GALVATRONIC-Hartvergoldungen
DUOR-Vergoldungen und DURHONIC-Rhodinierungen eingesetzt.

Mit ihren hervorragenden Eigenschaften gelten unsere Spezialverfahren weltweit als Pionierleistungen.



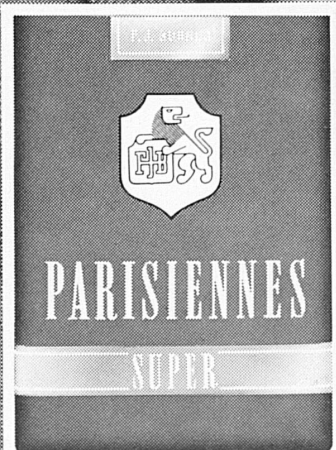
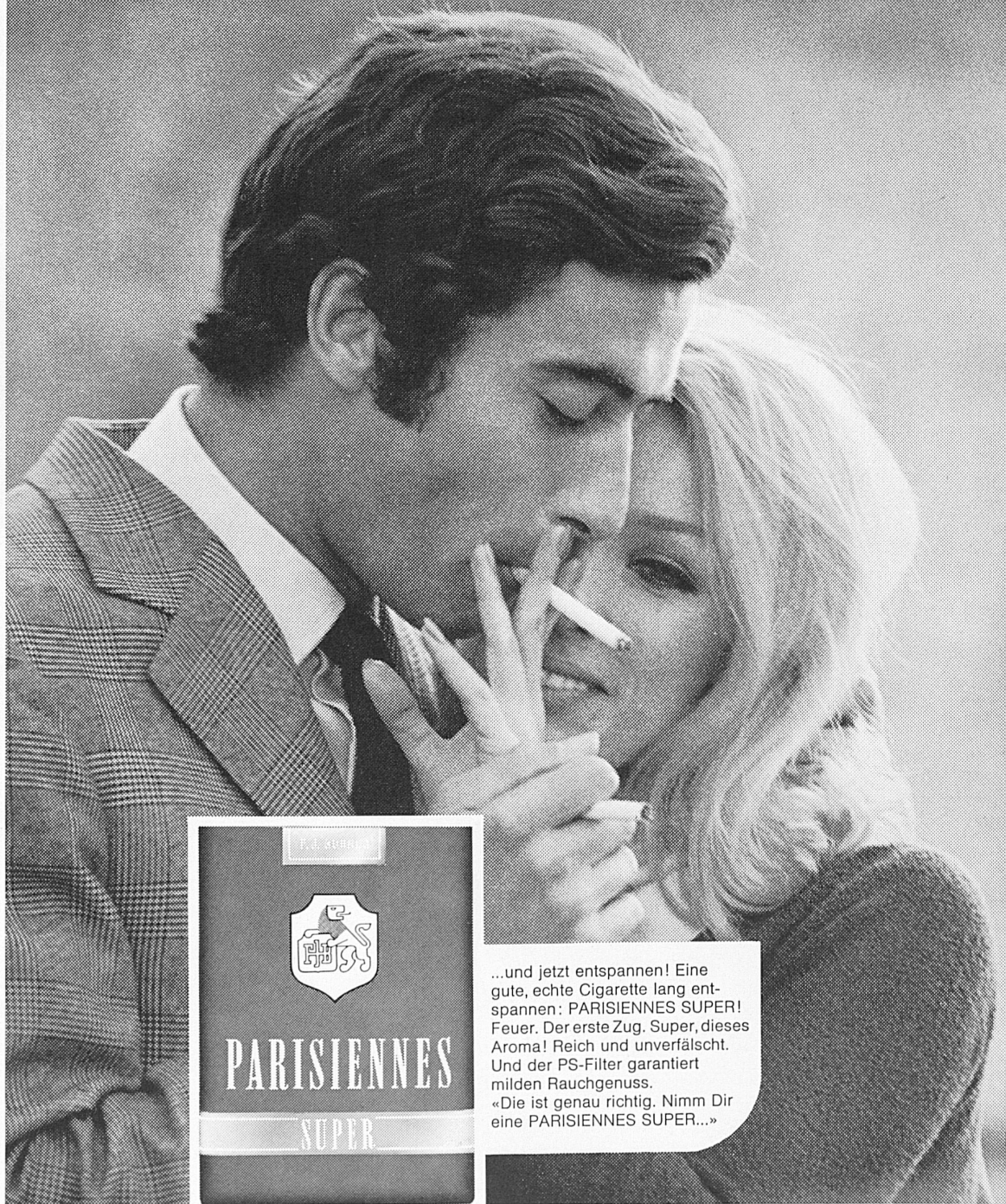
Werner Flühmann Zürich
Galvanik mit Edelmetallen

8005 Zürich Heinrichstrasse 216 Tel. 051 42 40 64

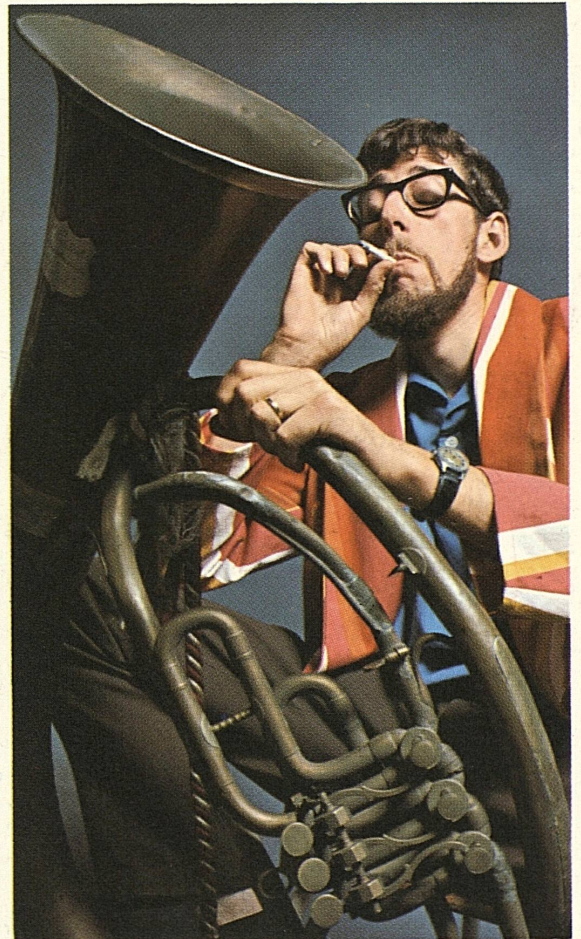
PS 1111

entspannen...
geniessen...

PARISIENNES SUPER



...und jetzt entspannen! Eine gute, echte Zigarette lang entspannen: PARISIENNES SUPER! Feuer. Der erste Zug. Super, dieses Aroma! Reich und unverfälscht. Und der PS-Filter garantiert milden Rauchgenuss. «Die ist genau richtig. Nimm Dir eine PARISIENNES SUPER...»



Alle sind sich einig:
sie ist so mild...
so mild...
so mild !

