Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]**

Band (Jahr): **59 (1986)**

Heft 10: **Rund um den Schweizer Käse = A propos du fromage suisse = Il formaggio svizzero = All about Swiss cheese**

PDF erstellt am: **02.06.2024**

Nutzungsbedingungen

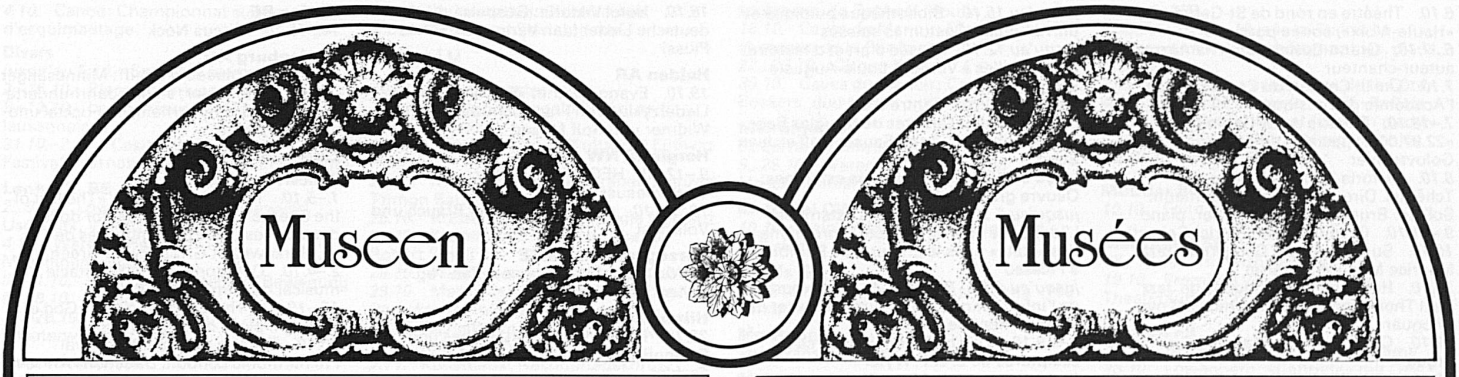
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch



Kunstmuseum Bern

Hodlerstrasse 12, 3011 Bern, Tel. 031 22 09 44

Von Marées bis Picasso

Meisterwerke des Von-der-Heydt-Museums, Wuppertal

Grosse Meister vom französischen und deutschen Impressionismus und Expressionismus bis zum Surrealismus

(Lovis Corinth, Hans von Marées, Ernst Ludwig Kirchner, Emil Nolde, Max Beckmann, Paula Modersohn-Becker, Edvard Munch, Ferdinand Léger, Paul Cézanne, Oskar Schlemmer, Pablo Picasso, Salvador Dali u. a.)

4. September bis 2. November 1986

Öffnungszeiten:
Di 10.00–21.00, Mi–So 10.00–17.00, Mo geschlossen

Abegg-Stiftung in Riggisberg

Ständige Ausstellung angewandter Kunst
Wechselausstellung 1986:
Blumen

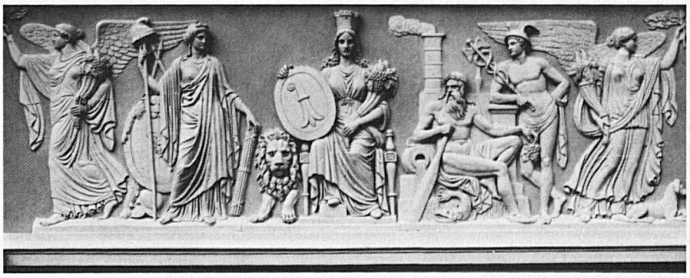
Öffnungszeit: 4. Mai bis 26. Oktober täglich 14 bis 17 Uhr

Postauto ab Bern-Schanzenpost 13.45 ab Bern bis Stiftung zurück nach Bern 16.12 (sonntags 15.35) und 17.12 ab Stiftung

Exposition permanente d'art appliqué
Exposition temporaire 1986:
Les arts en fleurs

Ouverture: 4 mai au 26 octobre tous les jours de 14 à 17 heures

Autocar postal direct de la gare de Berne, départ de Berne 13 h 45 et retour départs de la Fondation Abegg 16 h 12 (le dimanche 15 h 35) et 17 h 12



Winterthur – Stadt der Museen

Kunstmuseum (Museumstrasse 52)
Werke von Winterthurer Malern sowie nationale und internationale Kunst

Stiftung Oskar Reinhart (Stadthausstrasse 6)
Bilder schweizerischer, deutscher und österreichischer Künstler des 18., 19., 20. Jahrhunderts

Sammlung Oskar Reinhart «Am Römerholz»
Alte Meister und französische Kunst des 19. Jahrhunderts

Uhrensammlung **Kellenberger** (Rathaus, Marktgasse)
Türmchen- und Tischuhren der Renaissance, süddeutsche sowie schweizerische Holzräder- und Eisenuhren

Technorama der Schweiz (Technoramastrasse 1–3)
Wissenschaft und Technik in einer lebendigen Schau

Museum des Kantons Thurgau

Frauenfeld:
Historisches Museum im Schloss: Geöffnet Di–So 14–17 Uhr. Am Mi, Sa und So Eintritt frei.
Naturmuseum im Luzernerhaus, Freiestrasse 24: Geöffnet Mi, Sa und So 14–17 Uhr. Eintritt frei.

Ittingen:
Ittinger Museum in der Kartause, 8532 Warth: Geöffnet Di–Fr 14–17 Uhr, Sa und So 10–17 Uhr.
Kunstmuseum des Kantons Thurgau, 8532 Warth: Geöffnet Di–Fr 14–17 Uhr, Sa und So 10–17 Uhr.

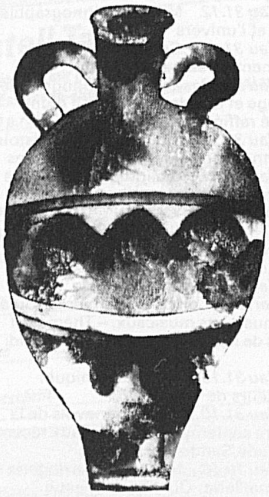
SCHWEIZERISCHES PTT MUSEUM

3030 Bern Helvetiaplatz 4

Permanente Ausstellung über die Geschichte der Post und des Fernmeldewesens in der Schweiz

Wertzeichensammlung PTT – eine der grössten und kostbarsten Briefmarkenausstellungen der Welt

Sonderausstellungen im Markenraum:
Bis 1. November 1986: Vorphilatelie Schweiz
Aussteller: Mäni Gutzwiller, Basel

3. November bis Januar 1987: Frankaturen
Aussteller: Felix Winterstein, Aarwangen

Geöffnet: Montag 14–17 Uhr
Dienstag bis Sonntag:
Mitte Mai–Mitte Oktober 10–17 Uhr
Mitte Oktober–Mitte Mai 10–12 und 14–17 Uhr
An hohen Feiertagen bleibt das Museum geschlossen
Eintritt frei