

Portrait of a locomotive

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Swiss express : the Swiss Railways Society journal**

Band (Jahr): - **(2008)**

Heft 93

PDF erstellt am: **11.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-854609>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

PORTRAIT OF A LOCOMOTIVE



TOP: RhB Ge6/6 707 at Sciol Tarasp

PHOTO: Anthony Warrener

The Rhätian Railway's Ge6/6 locomotive No. 707 is a maid-of-all-work and has been photographed around the Graubünden's metre gauge system on several occasions in 2007. Anthony Warrener captured her on passenger duties in the spring whilst Jakob Jäger, out and about after a late snowfall, found her on an Albula line freight working on the last day of May.

MIDDLE & BOTTOM: RhB Ge6/6 707 in late snow near Preda on an Albula line freight to Chur.

PHOTOS: Jakob Jager

