

Photo gallery

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Swiss express : the Swiss Railways Society journal**

Band (Jahr): - **(2011)**

Heft 106

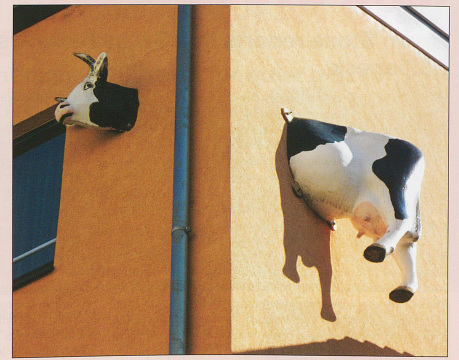
PDF erstellt am: **06.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



TOP ROW LEFT TO RIGHT.
 Former FO No.4 and No.6 "Weisshorn" take water at Realp. PHOTO: Patrick Bedwell
 This image of Goschonen shows it all; the train, the clutter of the station surroundings and the end of the climb up from Erstfeld. It won ALAN PIKE the Railway Section at the AGM Photo Competition.
 In the Comedy Section, PAM JONES' image of this cow had first prize.
 MIDDLE ROW LEFT TO RIGHT:
 WAB No 54 shunting wagons at Lauterbrunnen for No 31 which subsequently departed 11.20am with the wagons for Kleine Scheidegg. PHOTO: Andy Gilchrist
 Two Ee 3/3s at Bonfol – CJ Nos.11 and 14, both ex.PTT. PHOTO: Mario Stefani
 BOTTOM ROW LEFT TO RIGHT:
 WAB 122 awaits the 10.50am departure from Wengen to Lauterbrunnen with a Tissot liveried coach. PHOTO: Andy Gilchrist
 PHIL WEAVER won the Scenery Section at the AGM with this lovely peaceful image of Lake Luzern – just makes you want to be there.
 DFB No 1 arrives at Gletsch from Realp on the re-opening weekend.
 PHOTO: Patrick Bedwell

