

Past times. Part 1, Trevor Bond recalls his first trip to Switzerland

Autor(en): **Bond, Trevor**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Swiss express : the Swiss Railways Society journal**

Band (Jahr): - **(2015)**

Heft 122

PDF erstellt am: **06.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-853964>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

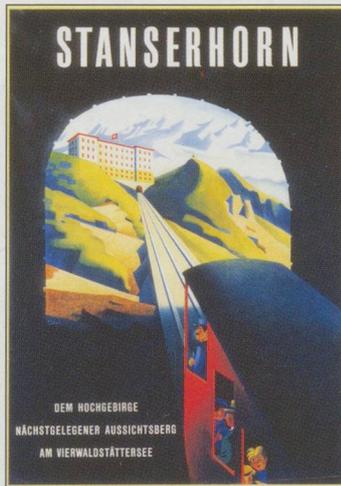
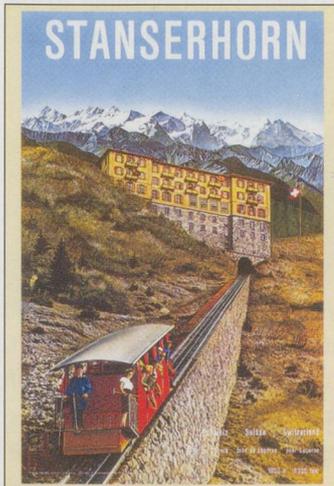
Past Times - 1

Trevor Bond recalls his first trip to Switzerland



Having acquired Cecil J. Allen's *'Switzerland's Amazing Railways'* in 1965 it whetted my appetite for my first visit to Switzerland in 1968. Subsequently I have made 31 visits, always staying in Luzern, my first destination some 47 years ago. My memories of those early years are now somewhat vague, but on that first visit, or it may have been the following year, one journey still remains vivid. This was the climb of the Stanserhorn from Stans. In those days the journey consisted of three separate funiculars requiring changes of cars at two intermediate stations.

Each section became progressively steeper, starting at 1 in 8 and finishing at 1 in 1½ - real white-knuckle stuff. On the way up one did not get any inclination of the views about to unfold, the final stop being inside the original hotel, and only on walking through to the terrace did one see the magnificent span of mountain peaks spread in front of you. In 1974 a lightning strike caused the top funicular and the hotel to be destroyed; today the trip is accomplished using one funicular and an impressive double-deck cable car, but the view still remains as impressive as ever. 



All pictures are of postcards from the collection of Michael Farr.