

Communications

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Journal forestier suisse : organe de la Société Forestière Suisse**

Band (Jahr): **77 (1926)**

Heft 7

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

COMMUNICATIONS.

Un beau charme.

Dans sa « *Flore forestière* », le botaniste français Mathieu écrit : « le charme n'est point un arbre de première grandeur ; 20 m d'élévation, 1,50 m de circonférence sont pour lui des dimensions remarquables, qu'il ne dépasse qu'exceptionnellement ; le fût ne se dénude qu'à une faible élévation au-dessus du sol. »

Et, dans leur récente « *Monografia del carpino* », MM. L. Piccioli et Speranzini nous assurent que les spécimens du charme dont la hauteur atteint 25 m sont une exception extraordinairement rare. Il en est bien ainsi en Suisse.

Si nous consultons la 2^e édition du « *Catalogue des beaux arbres du canton de Vaud* », on constatera que le plus remarquable pied du charme croissant en forêt dans ce canton a une circonférence, à 1,3 m, de 1,46 m et une élévation de 24 m, son fût étant débarrassé de branches sur 6,5 m de hauteur. Un 2^e spécimen, voisin du précédent, ne lui cède que de peu. Ces deux beaux arbres croissent dans l'intéressante petite forêt cantonale de Chillon, au-dessus du célèbre château.

Le plus beau charme que nous connaissions, sans doute un des plus remarquables de l'espèce, croît dans la forêt du Degenried, à la ville de Zurich, sur le Zurichberg (altitude 610 m). Voici quelles en sont actuellement les dimensions : circonférence du fût à 1,3 m, 2,10 m (diamètre 67 cm) ; hauteur totale, 23,5 m (fût dépourvu de branches sur 8 m). Le plus grand diamètre de la cime, 14,5 m. Deuxième diamètre perpendiculaire au précédent, 12,5 m.

Ce magnifique spécimen trône dans un ancien taillis sous futaie en voie de conversion. Il est en pleine vigueur et sa cime d'une régularité exceptionnelle.

H. B.

Un genévrier arborescent.

Le D^r Chancerel indique dans sa « *Flore forestière du globe* » comme hauteur maximale du genévrier commun (*Juniperus communis* L.) 5 à 6 mètres. Cette dimension peut être dans certains cas fortement dépassée. La forêt communale de Bevaix possède dans sa partie inférieure un spécimen de cette espèce, dont le développement étudié parallèlement à celui du peuplement qui l'abrite permet d'intéressantes remarques :

Cet exemplaire a les dimensions suivantes :

Circonférence à la base	. 45 cm
Circonférence à 1,30 m	. . 29 cm

Hauteur totale	10 m
Ampleur de la cime . . .	$1,50 \times 1,50$ m
Hauteur de la cime	2 m

Croissant sur un petit crêt exposé à l'est, à 530 mètres d'altitude, il est entouré d'un peuplement de 40 ans environ, issu de la plantation de pins sylvestres et d'épicéas, actuellement de 12 à 15 m de hauteur.

Son fût presque rectiligne possède encore toutes les branches sèches et très dures, ce qui nous permet d'étudier sa transformation d'arbuste en celle de plante à allure forestière bien caractérisée. A une hauteur de 1,5 à 2 m sont insérées de fortes branches, peu fréquentes, de 2 à 3 cm de diamètre, et atteignant plus de 2 m de longueur. Ces grosses branches sont remplacées plus haut par d'autres, plus grêles, mais de longueur presque égales; et plus on s'approche de la flèche plus les branches s'aménuisent et se raccourcissent. La couronne actuelle est formée de branches assez nombreuses, relevées et assez grêles.

Cette plante devait donc exister à l'état de buisson lors de la plantation, avec sa forme caractéristique : branches peu nombreuses et longues. L'espace à lui dévolu se restreignant peu à peu, grâce au développement des plantons, force lui fut de changer son allure et de s'élancer en hauteur pour chercher à maintenir sa cime au soleil.

Mais malgré des pousses annuelles atteignant 70 cm entre 3 et 5 m, cet habitant des pâturages ensoleillés, dépaysé dans son nouvel habitat ne put maintenir son rang; de dominant qu'il était au début, il dut bientôt se contenter du rôle d'intermédiaire, et sans une intervention humaine, il eût bientôt péri en sous-bois.

Des exemplaires arborescents du genévrier sont connus à différents endroits, mais presque toujours, si je ne fais erreur, croissant isolés dans nos pâturages du Haut-Jura.

Le cas de Bevaix, d'un genévrier prenant par la force des choses une allure forestière et se maintenant en pleine forêt, doit être peu fréquent et m'a paru digne d'être relevé.

J. P. C.

CHRONIQUE.

Confédération.

Station centrale de recherches forestières. A la place de M. R. Balsiger, ancien conservateur des forêts, à Berne, qui a démissionné, le Conseil fédéral, dans sa séance du 7 juin, a nommé membre de la Commission de surveillance, pour une période de 5 ans, M. Robert Schürch, inspecteur forestier d'arrondissement, à Sursee. MM. H. Biolley, à Neuchâtel, et F. Enderlin, à Coire, ont été confirmés dans leurs fonctions pour une période de même durée.