

Zeitschrift: Journal forestier suisse : organe de la Société Forestière Suisse
Herausgeber: Société Forestière Suisse
Band: 87 (1936)
Heft: 7

Artikel: À tous les arbres de la terre
Autor: Franzoni, François
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-784545>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 26.12.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

JOURNAL FORESTIER SUISSE

ORGANE DE LA SOCIÉTÉ FORESTIÈRE SUISSE

87^m ANNÉE

JUILLET 1936

N° 7

A tous les arbres de la terre.

*Arbres du monde entier, mes frères innombrables,
Qui chantez sous les cieux le cantique du vent,
Enseignez la concorde aux hommes qui, souvent,
Ne peuvent pas souffrir la voix de leurs semblables !*

*Arbres des champs, des bois, des rochers et des sables,
Du nord et du midi, de l'ouest et du levant,
Sycomores, palmiers, cèdres, tilleuls, érables,
Dans le sol immobile et dans l'éther mouvant;*

*Et vous, pleins de fatigue et de mansuétude,
Arbres des boulevards, réduits en servitude,
Qui buvez jour et nuit le poison des cités;*

*Arbres crûs en tous lieux, de toutes les essences,
Nous apprenons de vous le pardon des offenses
Et le soupir de l'ombre, adorant la clarté.*

Extrait de : *Le bois sacré* (sonnets).

François Franzoni.

Le noyer dans la forêt suisse.

Le noyer fournit un bois d'œuvre qui est incontestablement le plus précieux et le plus estimé de tous ceux que produit le sol de notre pays. Il n'est donc pas étonnant que l'on ait cherché à en intensifier la culture, et que l'idée ait surgi de la pratiquer aussi en forêt. Celui des forestiers suisses qui, le premier, s'est occupé de ce côté de la question, M. le Dr *F. Fankhauser*, était arrivé à la conviction que le noyer peut avantageusement être cultivé dans nos forêts des régions basses, tout au moins sur sols calcaires. Il vaut la peine de rappeler que ce sylviculteur distingué a rédigé une étude sur la question, laquelle fut publiée par les soins des départements fédéraux de l'Intérieur et de l'Eco-