

L'Occident aux XIVe et XVe siècles. Aspects économiques et sociaux [Jacques Heers]

Autor(en): **Chapuisat, Jean-Pierre**

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Schweizerische Zeitschrift für Geschichte = Revue suisse d'histoire = Rivista storica svizzera**

Band (Jahr): **14 (1964)**

Heft 1

PDF erstellt am: **11.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

rigkeiten, die im Fehlen einer allgemein anerkannten Begriffsbestimmung des Rechtssymbols liegen. Die in der Schule von K. S. Bader geschaffene Dissertation verzichtet auf eine Definition von Symbol (vgl. dazu jetzt St. Wisse, *Das religiöse Symbol. Versuch einer Wesensdeutung*. Essen 1963) und schließt sich der Umschreibung C. v. Schwerins vom Zweck her an. Thematisch streng von der religiösen Deutung des Bischofsrings (= BR) absehend, stellt sich die Verf. die Frage: Welche rechtlich bedeutungsvollen Gedanken versinnbildet er? Dem BR kam eine Rechtssymbolik nur ein schwaches Jahrhundert, vor und während des Investiturstreites, zu. So muß dem geschichtlichen Sinnwandel des Rings nachgegangen werden, der zuerst als im allgemeinen Gebrauch stehender Siegelring gesehen wird. Der Ehrenring aller antiken Kulturen ist ein weiteres konstitutives Element, ohne daß die Herkunft des BR gerade vom römischen Senatorenring gesichert ist. So erscheint auch der erste in geschichtlichen Quellen uns begegnende BR des 4. Konzils von Toledo (633) als Siegelring mit mystischer Bedeutung und Würdezeichen. In der fränkischen Liturgie des 10. Jahrhunderts wird erstmals die Bedeutung des BR als Eherring sichtbar, der die Verbindung des Bischofs mit der gesamten Kirche darstellt — von hier ergibt sich auch ein Zugang zu den Diskussionen des gegenwärtigen Vatikanischen Konzils über die Begründung des kollegialen Bischofsamtes. Rechtssymbol wird der BR im Zeitalter der Investitur seit Heinrich III., aber nur auf der kaiserlichen Front. Der Investiturring als Amtssymbol im Gedankenkreis des Staatskirchentums und des Eigenkirchenwesens wird freilich erst in der Zeit der Spannung jenes Jahrhunderts aktualisiert. Heute ist der BR in seine rein geistliche Sphäre zurückgesunken — er ist auch nur noch einer von mehreren Ringen im katholischen Ritus und Recht.

Die Untersuchung ist breit ausholend, trotzdem gestrafft. Kaum ein Problem, das nicht mindestens in Anmerkungen behandelt wäre. Überblicke über die Geschichte der Liturgie und des Eherrights bis ins 11. Jahrhundert, Hinweise auf die Verhältnisse in Frankreich und England, wertvolle Bemerkungen zur Entstehung von Rechtssymbolen und ihrer Paarung zeigen den weiten Umkreis, in dem die Aufgabe gesehen wurde. Die Literatur ist gründlich benützt; nur hätte man neben dem doch nicht unangefochtenen Buch von Zwölfer gerne die Ergänzungen von E. Ewig (*Zeitschrift für Kirchengeschichte* 1960) gesehen.

Gröbenzell/München

H. Tüchle

JACQUES HEERS, *L'Occident aux XIV^e et XV^e siècles. Aspects économiques et sociaux*. Paris, Presses universitaires de France, 1963. 388 p. (Collection «Nouvelle Clio», N° 23.)

Une nouvelle collection voit le jour, qui se propose, sous la direction de Robert Boutruche et de Paul Lemerle, professeurs à la Sorbonne, de nous présenter en quarante-cinq volumes un vaste panorama de l'histoire

et de ses problèmes. Il n'est peut-être pas toujours facile d'avoir les honneurs d'un lancement sur les flots du moyen âge, et nous croyons que, dans le cas particulier, la mise à l'eau fut un peu hâtive; si l'on veut naviguer bien et longtemps, il faut avoir amoureusement poli sa carène et soigneusement calfaté ses joints.

Le tonnage est très satisfaisant: nous avons là un volume de format agréable, très maniable; il nous faut bien remarquer son pavillon: *Aspects économiques et sociaux*, car un frère de conserve est annoncé pour les mêmes XIV^e et XV^e siècles, battant couleurs «Les Etats».

Voyons un peu les aspects *neufs* de cette collection; division du volume en trois livres: I, Documentation; II, Nos connaissances; III, Problèmes et directions de recherches. La bibliographie met en évidence les publications récentes; elle n'est pas exhaustive, loin de là, et c'est dire que, selon le sujet étudié, il ne sera pas inutile de recourir encore aux instruments de travail familiers et de valeur éprouvée.

L'auteur commence par décrire la vie rurale au début du XIV^e siècle: défrichements, techniques agricoles; c'est la partie de son livre qui nous a le moins convaincu; il semble que, dans ce domaine, il soit encore un peu tôt, eu égard à l'état des recherches, pour présenter une synthèse, et le passage incessant, en un va-et-vient déconcertant, d'un point de l'Europe à l'autre, Angleterre, Vaucluse, Corse, Sologne, plaine de l'Arno, Hesse, plaine du Pô, certaines régions de Scandinavie, donne l'impression d'un assemblage insuffisamment ordonné.

Jacques Heers est infiniment plus à l'aise lorsqu'il recrée le cadre dans lequel se meuvent les hommes (ainsi la reconstitution d'un paysage rural ou urbain, dont la variété est extrême, p. 65—70, ou 200sq.).

Les répercussions des maladies, des famines et des guerres sont analysées d'une manière pénétrante en un chapitre bien meilleur parce que les éléments sont plus précis.

Jacques Heers connaît fort bien la vie urbaine et commerciale, et nous bénéficions alors vraiment de son érudition et de sa perspicacité; il fait le point avec clarté et avec prudence, et cela forme le corps de la troisième partie. Impossible de relever ici tous les objets de discussion: la retenue du marchand français au XV^e siècle, Jacques Coeur excepté, qui ne se lance pas dans le grand trafic international où excelle en revanche son voisin italien ou allemand; les casse-tête chinois que sont les feux, les poids et les mesures.

Il reste un domaine à propos duquel nous sommes obligé de clamer notre insatisfaction: comment un auteur sérieux et des presses accoutumées à un travail non moins sérieux peuvent-ils laisser paraître un volume à ce point faisandé de péchés contre la syntaxe, de fautes d'orthographe et d'inexactitudes dans les citations d'ouvrages, aussi bien anglais qu'allemands? Nous avons collectionné ces erreurs et leur nombre est impressionnant; n'en signalons que quelques-unes: Costwold Hills (aux p. 74, 82,

120, etc.), frustre (p. 144, 352), vites passées (p. 62), boquetaux (p. 60), oreil (p. 209), bishopic (p. 276), apparamment (p. 278)¹. Enfin, l'index est bien trop élagué pour rendre de véritables services.

Résumons: essai intéressant, mais dont l'élaboration a manqué de soin. Que la «Nouvelle Clio» ne dédaigne pas de suivre quelques leçons de bon vieux langage soigné, et tout ira mieux.

Vevey

Jean-Pierre Chapuisat

KARL SIEGFRIED BADER, *Dorfgenossenschaft und Dorfgemeinde*. Studien zur Rechtsgeschichte des mittelalterlichen Dorfes, 2. Teil. Hermann Böhlaus Nachf., Weimar 1962. XII u. 508 S.

Im Jahre 1957 begann Prof. K. S. Bader mit dem Band «Das mittelalterliche Dorf als Friedens- und Rechtsbereich» die Veröffentlichung von «Studien zur Rechtsgeschichte des mittelalterlichen Dorfes». Damit wurden Probleme aufgerollt, die bisher in der rechtsgeschichtlichen Literatur — etwa im Vergleich zur Stadtrechtsgeschichte — wenig Beachtung gefunden haben, die aber — wie gerade Prof. Baders Studien beweisen — das Bild der ländlichen Verfassungsgeschichte wesentlich mitgestaltet und prägten.

Gilt der 1. Band vornehmlich dinglichen Rechtsformen, die im mittelalterlichen Dorf ausgebildet worden sind (Verhältnis Dorf zu Hof und Mark, innerer Dorfraum, Etterfrieden und Engstimmunität, Dorfetter und Stadtetter), geht der 2. Band den verbandsrechtlichen Erscheinungen, Dorfgemeinde und Dorfgenossenschaft nach. Zuerst klärt Bader die Begriffe, vor allem Genosse, Gemeinde, Dorfgenossenschaft und Dorfgemeinde. Die Untersuchung zeigt, daß Gierkes Auffassung von der Genossenschaft als dem Recht, in Frieden und Freiheit im persönlichen Verband zu leben, einseitig ist. Das Wort «genoz» ist vieldeutig; es hängt mit Nutzen und Nießen zusammen, was offenbart, daß die Feststellung der deutschen Genossenschaftstheorie, die sich um die Dogmatik des genossenschaftlichen Eigentums bemüht, zur Frage nach den reinen Nutzformen übergehen sollte. Nicht einfach ist das Wort «Gemeinde» zu erklären, wobei bei der Genossenschaft die dinglichen, bei der Gemeinde die persönlichen Elemente im Vordergrund zu stehen scheinen. «Dorfgenossenschaft und Dorfgemeinde gehen ineinander über». Das erschwert die begriffliche Trennung und Erfassung.

Das folgende Kapitel über die Entstehung der Dorfgemeinde ist ein Musterstück rechtshistorischer Betrachtungsweise. Diese steht — wie im ganzen Buch — im Vordergrund. Deshalb wird nicht die historische Zeitfolge angewandt, sondern werden nachbarschaftliche Frühformen (vicini, vicinitas, Nachbarn, Nachbarschaft), grundherrschaftliche Hofverfassung, herrschaftlich-vogteiliche Rechtgenossenschaft und herrschaftsfreie For-

¹ Au lieu de Cotswold, fruste, vite passées, boquetaux, oriel, bishopic, apparemment.