

# Bibliographie de la littérature française du Moyen Age à nos jours, année 1966 [René Rancoeur]

Autor(en): **Candaux, J.-D.**

Objektyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Schweizerische Zeitschrift für Geschichte = Revue suisse d'histoire = Rivista storica svizzera**

Band (Jahr): **18 (1968)**

Heft 3/4

PDF erstellt am: **06.08.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

und 1966 eine gleichnamige Veröffentlichung von Erika Weinzierl. Trotz diesen beträchtlichen Vorarbeiten gab es bis in die jüngste Zeit kaum nennenswerte kartographische Ausführungen. Die von der Österreichischen Akademie der Wissenschaften 1951 als 2. Abteilung des «Historischen Atlas der österreichischen Alpenländer» in 7 Blättern herausgegebene Pfarr- und Diözesankarte von Österreich betrifft im allgemeinen nur den Zeitraum von 1750. Umso mehr ist die große erstmalige Realisierung eines kirchenhistorischen Atlases von Österreich zu begrüßen. Der Ausführung desselben ging die bibliographische Arbeit voraus, die 1967 veröffentlicht worden ist. Diese ist auch für uns Schweizer von großem Interesse, besonders die Abschnitte, die sich mit Tirol und Vorarlberg befassen. — Die 1. Lieferung des Atlas enthält 12 Karten, davon entfallen 4 auf die Situation in der Gegenwart (Diözesan- und Dekanatsgliederung der katholischen Kirche 1966; die evangelische Kirche 1966; die Kirchlichkeit der Katholiken in Österreich 1958/60; konfessionelle Schulen in Österreich 1966). Die übrigen sind mehr oder weniger historische Karten, in denen zum Teil Gesamtentwicklungen dargestellt werden. So zeigt eine Karte die Diözesan- und Dekanatsgliederung der katholischen Kirche 1782 (vorgesehen sind solche für 1250, 1600 und 1850 in der 2. Lieferung). Die Karten 6—9 sind dem Ordenswesen gewidmet, worunter den alten Orden (I), den Mendikantenorden, Regularklerikern und Kirchenkongregationen (II), dem Wachstum und der Verbreitung der Gesellschaft Jesu (III) und den Frauenorden (IV). Hierzu ist mit Recht bemerkt worden, daß es vielleicht besser gewesen wäre, die Entwicklung der einzelnen Orden gesondert in verschiedenen zeitlichen Querschnittskarten zu erfassen. Eine erste Patrozinienkarte wird für die frühmittelalterlichen Patrozinien geboten, der dann weitere 4 Patrozinienkarten in der 2. Lieferung folgen. Das Wallfahrtswesen in Österreich wird in Auswahl erfaßt und auf einer besonderen Karte, die volkscundlich interessant ist, die Verehrung bestimmter Heiliger kartiert. Man wird diesen bemerkenswerten kirchenhistorischen Atlas sicherlich auch bei uns begrüßen und benützen, da er, sorgfältig ausgearbeitet, als Muster für ähnliche Arbeiten gelten darf. Dem rührigen Leiter der Sous-commission, Prof. Bernleithner, der zu einem großen Teil den Atlas selber erstellt hat, und seinen Mitarbeitern wird man für die geleistete Arbeit Dank und Anerkennung wissen.

*Riehen bei Basel*

*A. Bruckner*

RENÉ RANCOEUR, *Bibliographie de la littérature française du Moyen Age à nos jours, année 1966*. Paris, Armand Colin, 1967, in-8°, 271 p.

Pour la cinquième fois, M. René Rancoeur, conservateur à la Bibliothèque nationale à Paris, vient de réunir et de refondre en un volume annuel les quatre bibliographies parues dans les livraisons trimestrielles de la *Revue d'histoire littéraire de la France*. Les principes qui commandent l'ordonnance de cette publication, dont l'utilité n'est plus à démontrer, sont demeurés les

mêmes depuis 1962 : les articles de revue et les ouvrages séparés (signalés ici par un astérisque) sont classés, par siècles, selon la matière qu'ils traitent ou l'auteur qu'ils étudient. Un système de renvois assez développé permet de ne pas répéter les titres qui intéressent à la fois plusieurs «vedettes» et un ample index, rangeant dans une même série alphabétique écrivains et matières, achève de faciliter la consultation de l'ouvrage.

On notera cette année qu'entre les deux sections préliminaires (sur la «bibliographie» et les «généralités») et celles qui sont consacrées aux cinq derniers siècles de la littérature française, s'insèrent trois sections nouvelles, l'une pour le «Moyen Age», la seconde pour les X<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècles, la troisième pour les XIV<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> siècles. Cette consécration, un peu tardive peut-être, du développement qu'ont pris de nos jours les études romanes, est la seule innovation du présent volume, mais c'est une innovation de taille qui justifie pleinement l'abandon de l'ancien titre de la publication (*Bibliographie de la littérature française moderne*).

Tous ceux qui, dans le cours de leur carrière scientifique, ont eu l'occasion de dresser une bibliographie de quelque envergure, mesureront la somme de labeur scrupuleux et de patience bénédictine qu'il a fallu pour mener à chef ce nouveau répertoire, sensiblement plus copieux que les précédents. Si la liste des périodiques dépouillés régulièrement, qui s'étend sur plus de 20 pages, fait sentir l'étendue de l'investigation, les précisions ajoutées à maintes reprises entre crochets carrés montrent d'autre part l'intelligence et le soin que M. Rancœur met au service de ce travail colossal et ingrat, dont mille érudits profiteront chaque jour et dont aucun peut-être ne songera à le remercier.

Il est presque gênant, face à un ouvrage si bien fait, d'émettre une réserve, si minime soit-elle. Mais puisque l'éloge, paraît-il, ne vaut rien sans la liberté de critique, qu'il nous soit permis de regretter l'apparition, dans cette bibliographie, du naturaliste et poète bernois Albert de Haller, qui assurément n'est pas un écrivain français — au contraire de Frédéric II de Prusse, qui ne s'y trouve pas, mais dont l'incorporation se justifierait mieux. Signalons aussi l'omission (assez piquante puisqu'il s'agit d'un texte publié à Paris) de l'article de M. Michel Jeanneret sur Pierre Poupou, publié dans le *Bulletin annuel de la Fondation suisse de la Cité universitaire* (XIV, p. 15—32).

Genève

J.-D. Candaux

*Atti del convegno internazionale su Cesare Beccaria, promosso dall'Accademia delle Scienze di Torino nel secondo centenario dell'opera «Dei delitti e delle pene», Torino, 4—6 ottobre 1964. Torino, Accademia delle Scienze, 1966, in-4°, VIII + 467 p. («Memorie dell'Accademia delle Scienze di Torino, Classe di scienze morali, storiche e filologiche», ser. IV, no 9).*

De toutes les manifestations qui ont commémoré le deuxième centenaire de la publication du célèbre traité de Beccaria sur les délit et les peines, le