

La République en papier [Pascal Delvaux]

Autor(en): **Monnier, Victor**

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Schweizerische Zeitschrift für Geschichte = Revue suisse d'histoire = Rivista storica svizzera**

Band (Jahr): **55 (2005)**

Heft 4

PDF erstellt am: **11.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Argumente gewinnt. Das ist ihm allerdings nicht vorzuwerfen; denn die Gefahr von Fehleinschätzungen in peripheren Bereichen gehen alle Untersuchungen ein, die über einen engen disziplinären Rahmen hinausgreifen.

Abschliessend ordnet der Verfasser seine Ergebnisse in einen grösseren historischen Rahmen ein. Diskussionswürdig ist in dieser Hinsicht namentlich seine Einschätzung der langfristigen Wirkungen der bernischen Wirtschaftspolitik: Rückblickend trugen u.a. drei Faktoren dazu bei, dass der Staat Bern kein vergleichbares wirtschaftliches Kompetenzzentrum wie Basel oder Zürich bildete: der geringe politische Einfluss des städtischen Unternehmertums, die Wirtschaftsförderung mit Wettbewerb im Innern und Protektion gegen aussen (kein Import von Zwischenprodukten als Folge eines krampfhaften Autarkiestrebens) sowie die vergleichsweise leistungsfähige Landwirtschaft, die eine kleinere volkswirtschaftliche Kompensation durch Handel und Industrie erforderte. Allerdings machte die Spezialisierung auf Agrargüter unter den damaligen Gegebenheiten volkswirtschaftlichen Sinn. Bern verfügte von seiner Grösse und regionalen Zusammensetzung her über einen Binnenmarkt, der bis zu einem gewissen Grade eine autochthone Entwicklung ermöglichte und begünstigte, und nutzte beim Aussenhandel seinen komparativen Vorteil in der Ausstattung mit dem Produktionsfaktor Boden. Basel und Zürich verfügten aber beim Einsetzen der Industrialisierung über deutlich bessere Voraussetzungen für die Generierung von Skalenerträgen als Bern. Ausserdem brach mit dem Verlust des untern Aargaus mit seiner Baumwollindustrie ein wichtiger Exportzweig weg, den die Leinenindustrie nicht zu kompensieren vermochte. In der ersten Hälfte des 19. Jahrhundert sicherten die einsetzende Industrialisierung und das Bevölkerungswachstum der bernischen Landwirtschaft bis zu der in den späten 1870er Jahren einsetzenden Transportrevolution steigende Agrarpreise und gute Renditen.

Brandenbergers Untersuchung bringt keine umwerfend neuen Erkenntnisse, aber sie taucht Bekanntes in manchen Bereichen in ein neues Licht. Er vermag die immer wieder eingeforderte Interdisziplinarität im Bereich der politischen Geschichte und der theoriegeleiteten Wirtschaftsgeschichte grösstenteils einzulösen. Es handelt es sich um eine geglückte Synthese von ökonomischen und historiographischen Ansätzen, die nicht zuletzt in methodischer Hinsicht eine sorgfältige Lektüre lohnt.

Christian Pfister, Bern

Pascal Delvaux: **La République en papier**. Genève, Presses d'histoire suisse, 2004, 2 vols., 135 et 375 pp.

La République en papier est le résultat intermédiaire d'une étude importante dont l'étape finale devrait conduire son auteur, chercheur infatigable, au doctorat. Dans le premier volume consacré aux: *Circonstances d'impression et pratiques de dissémination des lois sous la République helvétique (1798–1803)*, Pascal Delvaux s'attache à comprendre les moyens réalisés par la République helvétique pour assurer la diffusion de sa loi. «*Juris ignorantia non prodest ...*» (D. 22. 6. 7): ainsi, comment faire connaître aux citoyens ces sources formelles du droit émanant de ce tout nouvel Etat unitaire centralisé, comment en assurer la diffusion dans cette Suisse «révolutionnée» qui réunit par la force, des entités territoriales qui diffèrent entre elles par de nombreux facteurs, dont au moins trois langues différentes? Le lecteur découvrira, à travers l'analyse détaillée de l'auteur, les différentes phases nécessaires à la mise en œuvre du principe de la publicité de loi. C'est par le biais d'affiches et par le fameux *Bulletin des loix* de la République helvétique que ses

citoyens connaissent désormais le droit. Nous apprenons de la sorte la manière dont s'organise cette diffusion dans les régions alémanique, francophone et italo-phonie, avec les conséquences que la guerre peut avoir sur celle-ci. A ce propos, l'auteur nous fait remarquer que l'usage de l'écrit n'exclut cependant pas le recours à la lecture des lois promulguées, soit en chaire soit sur les places publiques, ce qui, en raison du nombre de textes législatifs, a pourtant l'inconvénient de fatiguer l'auditoire. En outre, l'étude de Pascal Delvaux nous éclaire sur les difficultés de toute cette entreprise, entre autres la question de ses coûts.

Le second volume est pour l'essentiel un instrument de travail précieux pour tous les spécialistes travaillant sur cette période. En effet, l'auteur nous présente systématiquement, du 12 avril 1798 au 22 mars 1803, dans une *table chronologique*, toutes les sources directes du droit promulguées par les différents organes de la République et publiées dans les recueils allemand (*Helvetische Sammlung*), français (*Recueil helvétique*), et italien (*Raccolta elvetica*). A cela s'ajoute une table alphabétique comprenant mots clefs, noms propres et noms de lieux, laquelle permet aux chercheurs de retrouver la loi au sens large qui y fait référence dans le *Recueil helvétique*. Enfin, Pascal Delvaux nous offre une *table de concordance* de tous les actes du Recueil helvétique en les renvoyant aux neuf premiers volumes de la publication des *Actensammlung aus der Zeit der Helvetischen Republik (1798–1803)*, gigantesque opération conduite par Johannes Strickler, à la fin du XIX^e début du XX^e siècle. Ainsi le lecteur peut-il, en feuilletant ces tables, se rendre compte de ce qui constitue la législation de la République helvétique et constater notamment que la Constitution du 12 avril 1798 est la grande absente: en effet, elle ne figure dans aucun de ces trois recueils.

En définitive, il s'agit d'une contribution essentielle à l'histoire de la République helvétique qui comble une grande lacune dans l'historiographie de cette époque charnière de la Suisse.

Victor Monnier, Genève

Gérald Arlettaz, Silvia Arlettaz: **La Suisse et les étrangers, Immigration et formation nationale (1848–1933)**. Lausanne, Editions Antipodes, 2004, 167 S.

Die Schweiz verfügt – von einigen Kleinstaaten abgesehen – mit einem Prozentsatz von rund 20,5 über den höchsten Ausländeranteil Europas. Diese statistische Tatsache, die sich teilweise aus der Attraktivität des schweizerischen Wirtschaftsstandortes und des Flüchtlandes Schweiz, teilweise aus der restriktiven Einbürgerungspolitik und -praxis erklärt, führt dazu, dass die Immigration sowie die Präsenz von Ausländern in der Schweiz zu einem gesellschaftspolitischen Dauerthema wurden. Zahlreiche Volksinitiativen, insbesondere in den zwanziger Jahren und dann wieder zur Zeit der Hochkonjunktur nach dem Zweiten Weltkrieg sowie in den aktuellen Debatten über den richtigen Weg in der Asylpolitik, belegen dies ebenso wie die Gründungen von Parteien und politischen Organisationen, die das Thema «Ausländer» zum programmatischen Schwerpunkt ihrer Arbeit erhoben. Beispielsweise hatte in keinem anderen Land Europas der Begriff der «Überfremdung» einen derart grossen Einfluss auf die politische Kultur des Landes wie in der Schweiz, und die Gründung der «Nationalen Aktion für Volk und Heimat» in den 1960er Jahren war die erste xenophob ausgerichtete Partei Europas der Nachkriegszeit. Auch der aktuelle Erfolg der «Schweizerischen Volkspartei» mit ihrem radikalen, gegen die Integration der Schweiz in die Europäische Union ausgerichteten Kurs basiert in weiten Teilen auf der Reformulierung eines fremdenfeindlichen, antietatistischen Gedankenguts helvetischer Provenienz.