

Zeitschrift: Schweizerische Zeitschrift für Geschichte = Revue suisse d'histoire = Rivista storica svizzera

Herausgeber: Schweizerische Gesellschaft für Geschichte

Band: 56 (2006)

Heft: 1: Verkehrsgeschichte = Histoire des transports

Buchbesprechung: Bâtir, gérer, soigner: histoire des établissements hospitaliers de Suisse romande [Pierre-Yves Donzé]

Autor: Muheim, David

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.01.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

aussprach (S. 176). Der Autor führt entsprechend dem im Untertitel angezeigten Interesse an zahlreiche wichtige Äusserungen heran, welche den zeitgenössischen Auseinandersetzungen mit zentralen Fragen entnommen sind, etwa dem zu wenig bekannten Aufsatz vom wieder zu entdeckenden nachmaligen Zürcher Philosophieprofessor Hans Barth «Über die Entstehung der Ideologie vom totalen Staat» (1938).
Georg Kreis, Basel

Pierre-Yves Donzé: **Bâtir, gérer, soigner: histoire des établissements hospitaliers de Suisse romande**. Chêne-Bourg/Genève, Georg, 2003, xviii + 367 p. (coll. «Bibliothèque d'histoire de la médecine et de la santé»).

Après s'être distingué avec son mémoire de licence portant sur l'histoire de l'hôpital de Porrentruy (*L'hôpital bourgeois de Porrentruy (1760–1870): Gestion du patrimoine, médicalisation des soins et assistance aux pauvres*. Porrentruy: Cercles d'études historiques de la Société jurassienne d'Emulation, coll. Cahiers d'études historiques, 212 pp.), il était presque normal que Pierre-Yves Donzé réalise le mandat que l'Association des directeurs d'établissements hospitaliers de Suisse romande (ADHER) donna à l'Institut d'histoire de la médecine de Lausanne: faire l'histoire des hôpitaux romands. A la simplicité de la requête correspond la difficulté de la tâche: produire une somme de connaissances établies et nouvelles à propos des hôpitaux et des systèmes hospitaliers de sept cantons (Jura bernois compris), sur deux millénaires quasiment, qui plus est, en l'agrémentant d'une très riche iconographie. Et c'est bien ce que nous tenons entre nos mains ici, même si l'attention de l'auteur, et les connaissances nouvelles qu'il propose, se concentrent essentiellement autour de la médicalisation de l'hôpital qui débute vers la fin du XVIII^e siècle, d'une part, et les années 1990 d'autre part; la partie concernant les siècles précédents ayant plus pour vocation d'autoriser le regard encyclopédique qui anime le projet.

Nous ne saurions raisonnablement lui reprocher ce choix, d'autant que relativement à ces trois derniers siècles, P.-Y. Donzé applique le regard qui fut déjà le sien à propos du seul hôpital de Porrentruy: l'histoire des hôpitaux romands qu'il nous propose se fait à partir d'une étude de leur gestion matérielle (le nombre, le type et la variété de son personnel, le nombre de malades, de lits, de draps, l'installation de commodités, couloirs et rampes, d'une salle d'opération ou de l'électricité, la position de la chapelle, le type et le mode de financement de l'hôpital, les besoins financiers, etc.). Cette approche «économique» se révèle extrêmement pertinente, puisqu'elle vise à retracer les transformations des représentations et usages sociaux et médicaux de l'hôpital par l'étude de sources encore peu exploitées en Suisse romande.

Il en résulte une magnifique œuvre d'histoire sociale, et surtout un formidable outil de travail: systématique (puisque organisé chronologiquement, thématiquement, puis géographiquement) et extrêmement riche en données locales, cet ouvrage évite l'écueil possible de l'épopée romanesque en tant que moyen de répondre au mandat prescrit. Ce faisant, il est du plus grand intérêt et de la plus grande utilité pour les historiennes et historiens travaillant dans ce champ de l'histoire de la santé.

Certainement même cet ouvrage serait-il capable de jouer un rôle dans le contexte de réformes que vivent depuis quelques années les systèmes de santé européens, et romands en particulier. Car l'auteur montre bien que les hôpitaux ne s'y sont pas développés hors de toute logique; le rationnement n'est qu'une raison

nouvelle, et non une *rationalisation* tant attendue. P.-Y. Donzé n'utilise d'ailleurs jamais ce dernier terme, au contraire de celui de *restructuration*. En effet, l'histoire qu'il écrit est celle d'une transformation de structures, jamais celle de la formation d'une structure. Une perspective qui mériterait de prendre plus de place dans les débats actuels concernant nos systèmes de santé. *David Muheim, Vevey*

Allgemeine Geschichte / Histoire générale

Otto Gerhard Oexle (Hg.): **Armut im Mittelalter** (Vorträge und Forschungen, Band 58). Ostfildern, Jan Thorbecke Verlag, 2005, 404 S., 25 Abb.

Der vorliegende Band legt mit seinen zehn Beiträgen die Vorträge auf der Tagung des Konstanzer Arbeitskreises vom Frühjahr 1998 im Druck vor. Die Mediävistik hat im Unterschied zur Erforschung der Führungseliten den Komplex «Armut und Arme» bislang wenig beachtet. Erst durch die französische Mediävistik wurde auch die Leseforschung in Deutschland angestossen. Der vorliegende Band will durch seine Beiträge der Forschung zu dieser Thematik neue Impulse geben. Thomas Raff zeigt als Kunsthistoriker, unterstrichen durch eine Reihe eindrucksvoller Abbildungen, das Bild der Armut im Mittelalter. Dabei zeigt sich, dass die Möglichkeiten sehr vielfältig sind, die Armut des Mittelalters durch Bildmaterial zu verdeutlichen. Der vom Verfasser geschaffene Überblick ist beeindruckend. Dieter Kartschoke untersucht die Armut in der deutschen Dichtung des Mittelalters, beschränkt sich dabei aber auf das 12./13. Jahrhundert. Wie schon im Bereich der Kunst wird auch bei der Literatur das sehr breitgefächerte Bild der Darstellung deutlich, wobei sich die vielen Spielarten der Armut überzeugend nachweisen lassen. Beate Schuster geht auf den Kreuzzugsbericht des Raimund von Aguilers und die Armenfrage ein. Joseph Morsel gibt mit seinem Beitrag «Adel in Armut – Armut im Adel?» die Situation des spätmittelalterlichen Adels wieder. Er weist dabei die Bandbreite der Bezeichnung «arm» nach und deren Bedeutung im spätmittelalterlichen Adel. Valentin Groebner behandelt die Kultur der Armut in der spätmittelalterlichen Stadt. Wie im Adel findet sich auch in der Stadt eine Vielzahl verschiedener Beispiele für den Begriff «arm». Peter Schuster prüft die Armut in der spätmittelalterlichen Buss- und Strafgerichtsbarkeit. Er arbeitet dabei die sozialen Netzwerke heraus und kann nachweisen, dass Bedürftigkeit vor allem durch das Fehlen eines familiären Rückhaltes ausgeprägt war. In der Strafjustiz wurde dieser fehlende Rückhalt sogar vielfach für die Betroffenen verhängnisvoll. Damit ist erneut die Bedeutung der Familie und deren Einbindung in die jeweiligen sozialen und politischen Verhältnisse des Umfeldes nachgewiesen. Gabriela Signori wendet sich dem Alter und der Armut im späten Mittelalter zu. Sie zeigt in ihrer Untersuchung, dass bei den sog. Armen nach den Verträgen über das Pfründenwesen zwar eine Ressourcenknappheit bestanden hat, dass aber Ressourcen keineswegs vollkommen gefehlt haben. Hier wäre die Frage zu stellen, ob nicht unterhalb der von der Verfasserin untersuchten Gesellschaftsschicht noch eine Schicht weitgehend Besitzloser bestanden hat, die in den Quellen überhaupt nicht greifbar sind. Frank Rexroth behandelt Arme und Randständige im London des 15. Jahrhunderts. Diese Bevölkerungsteile waren stigmatisiert. Dabei wirkte sich auch ihre zahlenmässige Erhöhung aus, die um 1450 durch eine grosse Zahl von Kriegsteilnehmern erfolgt war, die nach London gekommen waren. Ernst