

# Totentafel

Objekttyp: **Obituary**

Zeitschrift: **Schweizerische Zeitschrift für Pilzkunde = Bulletin suisse de mycologie**

Band (Jahr): **36 (1958)**

Heft 6

PDF erstellt am: **11.09.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## † André Maublanc

Le 30 avril dernier décédait à Paris, dans sa 78<sup>e</sup> année, M. André Maublanc, président de la Société mycologique de France, après en avoir été le secrétaire général durant de nombreuses années. Professeur honoraire de l'Institut agronomique national, président de la Société d'Histoire naturelle de Paris, officier de la Légion d'Honneur, croix de guerre 1914 à 1918, voilà – et nous en passons – la sèche nomenclature de ses charges et honneurs officiels. Mais, qui dira tout ce qui se cachait d'affabilité, de simplicité racée, de dévouement et de compréhension en cet homme qui ne cessa pas de «participer» jusqu'à son dernier souffle. Nous nous sentons bien incapable, pour notre part de tracer un portrait



fidèle de ce chef de file de la mycologie contemporaine. Que l'on comprenne, du moins, que la mort de M. Maublanc, qui suit celle de MM. Konrad et Maire en particulier, retranche une unité précieuse ou groupe des systématiciens qui travaillèrent et travaillent encore à établir la mycologie sur des bases toujours plus rationnelles.

En effet; pour sa part, M. Maublanc a beaucoup travaillé. En collaboration avec notre compatriote, M. Paul Konrad, il est l'auteur des fameux «Icones selectae fungorum», ouvrage monumental en six tomes, avec plus de 500 planches en couleurs, qui est une précieuse source de renseignements. Toujours avec M. Konrad, il signa «Les Agaricales», deux tomes d'un extrême intérêt dont l'objet est la classification, la revision et l'iconographie de cette grande famille.

Mais l'ouvrage le plus connu de M. Maublanc, et dont six éditions témoignent du succès, est intitulé «Les champignons de France». Rarement ouvrage ne fut plus complet sans tomber dans la spécialisation, scientifique, oui, mais sans mesure, clair dans ses explications et dans sa présentation. Les apprentis-mycologues qui ont fait et font leurs premiers pas dans cette science, avec le livre de M. Maublanc en poche – et celui qui signe ces lignes en est – rendent un hommage reconnaissant à sa mémoire.

M. Maublanc publia de nombreux articles dans le Bulletin de la Société mycologique de France. Il était présent à tous les congrès, où sa science et sa courtoisie créaient autour de lui une atmosphère infiniment appréciée; il participa en particulier à notre session de Lucerne en 1953, et la Société mycologique de Neuchâtel eut l'honneur de le recevoir lors d'un de ses passages en Suisse.

Si le corps mortel de M. André Maublanc n'est plus, ses œuvres continueront à nous le rendre toujours bien vivant; et c'est là, en définitive, ce qui compte. *Dta*