Vapko-Mitteilungen = Communications Vapko; Kurse und Anlässe = Cours et rencontres

Objekttyp:	Group
------------	-------

Zeitschrift: Schweizerische Zeitschrift für Pilzkunde = Bulletin suisse de

mycologie

Band (Jahr): 57 (1979)

Heft 2

PDF erstellt am: 16.08.2024

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

Vapko-Mitteilungen Communications Vapko

Instruktionskurse für Ortspilzexperten

Unsere diesjährigen Kurse werden in den nachstehenden Wochen durchgeführt:

Gfellen/Finsterwald LU: 25. August bis 1. September

Hemberg/Toggenburg SG: 8. bis 15. September

Die Kursleitung behält sich vor, je nach Teilnehmerzahl den einen oder andern Kurs ausfallen zu lassen (maximale Teilnehmerzahl: Gfellen 24 Personen, Hemberg 40 Personen). Nur bei genügenden Anmeldungen werden beide Kurse durchgeführt. Interessenten wird deshalb empfohlen, vorsorglicherweise beide Termine ins Auge zu fassen, jedoch unter Angabe, welchen Kursort sie vorziehen. Das Kursgeld beträgt Fr. 300.– inkl. Instruktionsmaterial, Prüfungsgebühr Fr. 50.–, Vollpension an beiden Orten ca. Fr. 220.– für die ganze Woche (exkl. Getränke).

Anmeldungen bitte durch die zuständige Gesundheitsbehörde bis spätestens Ende April einsenden an den Kursleiter: Eugen Buob sen., Aubrigstrasse 14, 8833 Samstagern (Telephon privat 01 784 01 35).

Vapko-Kursleitung

Kurse und Anlässe Cours et rencontres

Avis aux sociétés romandes de l'USSM

M. le Prof. Heinz Clémençon de l'Université de Lausanne a bien voulu se mettre à notre disposition pour l'organisation d'un cours de microscopie. – Ce cours aura lieu à l'Institut de botanique, avenue de Cour 14 bis à Lausanne, les 16 et 17 mars 1979. – Vous pouvez vous inscrire ou demander le programme détaillé à M. François Ayer, Général-Guisan 36, 1700 Fribourg (tél. 037 26 27 72).

Literaturbesprechung Recension

Rose Marie Dähncke: «Wie erkenne ich Pilze». Einführung in die Pilzkunde für Speisepilzsammler und Botaniker. 72 Seiten mit 2 Farbtafeln, 110 Zeichnungen und 25 Farbfotos, Pappband, Fr. 24.–.

Im Verlag des «Aargauer Tagblattes» in Aarau ist kürzlich ein neues Pilzbuch mit farbigen Tafeln und dem Titel «Wie erkenne ich Pilze», herausgegeben von der bekannten Leiterin der Schwarzwälder Pilzlehrschau, Rose Marie Dähncke, erschienen. Die Verfasserin des inzwischen überall geschätzten «Pilzsammlers Kochbuch» hat im vorliegenden Werk einen kleinen Vorläufer für ein «Grosses Pilzbuch» mit 700 Pilzfotos, das im selben Schweizer Verlag Mitte 1979 herauskommen soll, gewissermassen als Qualitätsprobe zusammengestellt. Sie verfolgt dabei das Ziel, dem Pilzsammler etwas mehr von den Pilzen, gleich welcher Gestalt – winzig oder riesig, schwammig, zäh oder holzig, wunderschön, manchmal auch selten – zu vermitteln, um deren Ehrgeiz anzuspornen, die Pilze nicht nur auf ihre Geniessbarkeit anzusprechen, sondern diese selbst und ihre Lebensweise auch näher kennenzulernen. Damit hofft sie, auch dem Schutz der