

# Unsere Verstorbenen = Carnet de deuil = Necrologio

Objektyp: **Obituary**

Zeitschrift: **Schweizerische Zeitschrift für Pilzkunde = Bulletin suisse de  
mycologie**

Band (Jahr): **78 (2000)**

Heft 5

PDF erstellt am: **16.08.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrücke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



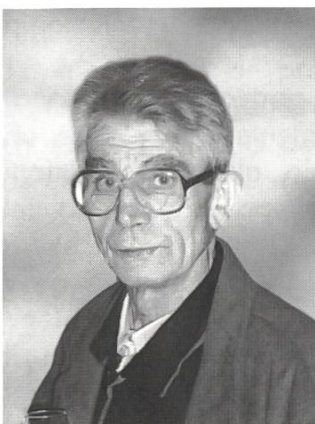
Thomas Ledergerber: «Der Tod und das Mädchen», nach Schubert.

## Unsere Verstorbenen

### Carnet de deuil

### Necrologio

Am 8. Juli 2000 verstarb im Alter von 78 Jahren unser langjähriges Mitglied



### Michael Stappung

Michael war kein Mann der lauten Worte. In der Stille, aus eigenem Antrieb heraus arbeitete er sich mit Zähigkeit in die Pilzkunde und die Botanik ein, was ihm zu einem breiten Wissen verhalf.

Als begeisterter Forstwart besass er eine innige Beziehung zu seinem Freund, dem Wald. Mit einem gesunden, nie sentimental Naturgefühl erahnte er die vielfältigen Beziehungen zwischen den Pflanzen, Pilzen und Tieren im Lebewesen Wald. Auch über die Methoden in der Forstwirtschaft wusste er viel Lehrreiches zu erzählen.

Michael besass aber auch ein Auge für die verborgenen Schönheiten in der Natur. So entwickelte er sich zu einem vortrefflichen Blumen- und Pilzfotografen. Mit seinen schönen Bildern, welche die zahlreichen Vorträge seiner Gattin ergänzten, erfreute er manchen Zuschauer.

Möge Michael nun seine Ruhe gefunden haben und vielleicht in der anderen Welt eine tiefere Sicht der Dinge erfahren.

Wir danken ihm für all das Schöne und Wertvolle, das wir von ihm an zahlreichen Exkursionen und Vorträgen mitnehmen durften.

Für die Vereine für Pilzkunde Zürich und Zurzach u. Umgebung:  
Bernhard Kobler



Ricordando

## **Ernesto Rebaudengo (1931-2000)**

maestro massimo della micoritrattistica

Quando la cittadina di Ceva in Provincia di Cuneo era già tapezzata dai manifesti che annunciavano la 39.ma edizione delle Giornate Micologiche Cebane con Mostra dei funghi e relativo Congresso di studio, l'Ing. Ernesto Rebaudengo depositava definitivamente il suo magistrale pennello e rinchiudeva l'ultimo suo acquarello che per tutto il giorno, domenica 2 settembre, lo aveva impegnato, dietro le porte di quel suo «Sancta Sanctorum» naturalistico di Via Marengo, unico nel suo indefinibile valore culturale. Fondatore del Gruppo Micologico «B. Peyronel» di Ceva, fautore e cofondatore dell'unione Micologica Italiana (UMI), ingegnere chimico, fondatore, docente e poi per lunghi anni Direttore delle Scuole Professionali di Ceva, grande conoscitore di Letteratura e Scienze Naturali in generale, dopo un'ampia prima esperienza in ornitologia e entomologia si dedicò, a partire dagli anni sessanta, con particolare propensione e autorevolezza nel campo dei funghi ipogei. Ernesto divenne inoltre, per convinzione, pratica e applicazione estrema (...e non per doti innate, «tutti possono riuscire», diceva sempre con gran modestia...) il massimo pittore ritrattista a livello planetario di funghi «solo dal vero».

Nessuno, tra chi nei funghi ha saputo apprezzare anche la bellezza e l'estetica morfocromatica, ha mai potuto evitare di soffermarsi estasiato davanti alle sue tavole che hanno corredato molte pubblicazioni. Un giorno la bibliografia certamente raccoglierà in modo analitico e documentato tutto questo suo patrimonio.

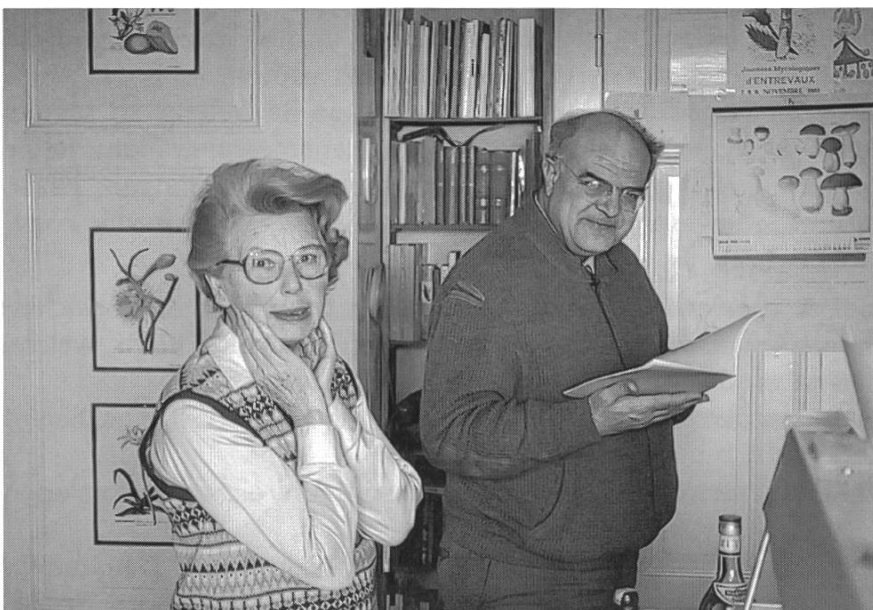
Io che ho avuto la fortuna di divenire suo amico, corrispondente e collaboratore fin dal lontano 1966, ai miei primi approcci con la micologia, vorrei che il suo ricordo fosse per tutti innanzitutto quello di un personaggio eccezionale, immenso nella sua cultura umanistica e scientifica quanto discreto, modesto e tanto disponibile, in ogni momento e necessità. Ceva, con le sue case e la sua popolazione è diventata nota internazionalmente perché ha avuto la fortuna, di avere tra i suoi cittadini non solo un immenso micologo e artista naturalista, ma un uomo che si chiamava Ernesto Rebaudengo.

Sempre al disopra di fazioni, divisioni, campanilismi, regionalismi o divisioni di correnti micologiche era, oltre che un Grande della Grande Micologia Italiana, un punto di riferimento autorevole per la Micologia universale. E lo fu anche e molto profondamente per la Micologia Svizzera e della Svizzera italiana in particolare.

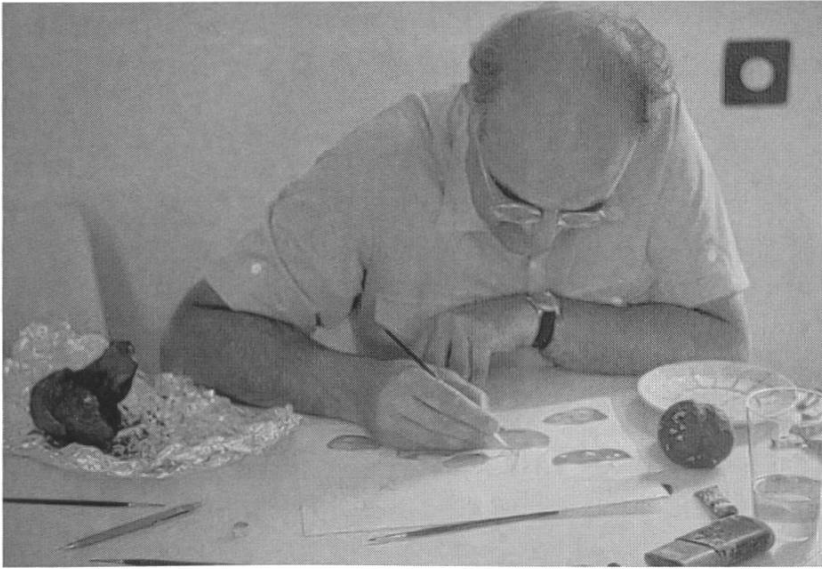
Membro onorario della Società Micologica «Carlo Benzoni» di Chiasso partecipò di persona,

ripetutamente e per oltre un trentennio, alle manifestazioni che abbiamo organizzato nel Cantone Ticino e anche a consessi in altre regioni della Svizzera.

Mai potrò avere sbiadito il ricordo e l'eccezionalità del nostro comune soggiorno a Peseux, ospiti degli indimenticabili amici comuni Lise e Francois Marti, personaggi per molti aspetti umani, cul-



**Ernesto Rebaudengo e Lise Marti, Peseux 1986.**



Ernesto Rebaudengo al tavolo di lavoro.

turali e naturalmente micologici assai simili tra loro.

Aggiungere oggi altre parole sarebbe superfluo e indelicato e lui, Ernesto con il suo amabile e intelligente sorriso mi direbbe... lascia perdere...

Arrivederci Ernesto, mi permetto dirtelo a nome di tutta la Micologia Elvetica.

Alfredo Riva,  
presidente SMCB Chiasso

## Vereinsmitteilungen

## Communiqués des Sociétés

## Notiziario sezionale

**Biberist und Umgebung.** Am 17. Oktober findet unser letzter Bestimmungsabend im Rest. «Freiheit», Biberist, statt. – 17. November ist der Abschlussabend. Wir werden euch schriftlich genauer darüber informieren.

**La Côte.** Samedi 28 octobre, 13 h 15, sortie dans les bois de Versoix, puis détermination chez J. Luquiens à Commugny; resp. J. Luquiens, tél. 776 55 51, rendez-vous à 13 h 15 à la place de parc École des Perrerets. Samedi 11 novembre, 13 h 15, sortie châtaignes au Bois de Trélex, vers la cabane de chasse «La Diana»; suivre l'ancienne route de St-Cergues depuis Trélex, environ 100 m après la piste Vita, tourner à gauche, suivre le petit chemin jusqu'à la cabane; rendez-vous à 13 h 15 à la place de parc de l'École des Perrerets ou sur place; resp. Mike Hochreutener, tél. 364 53 46. Lundi 9 octobre, soirée de détermination UVSM, dès 20 h, à Lausanne. Lundi 13 novembre, 20 h, dernière soirée d'étude à Gland, en même temps que la soirée de détermination de l'UVSM.

**Genève.** Dimanche 22 octobre, course Cossonay avec le gr. des Soc. Myc. Du Pied du Jura, rdez-vs 9 h 15 place de parc de la forêt de Cossonay. Lundi 30 octobre, 20 h 30, uni-Bastions, salle TP de biologie, conférence

Madame Katia Gindro «Des non-champignons aux Zygomycètes». Samedi 11 novembre, course Bois de Versoix, rdez-vs 13 h 30 à Bossy, terminus du bus Z, rens. P. Ducommun, tél. 774 25 08. Samedi 18 novembre, course Bois de Jussy en compagnie d'un ingénieur forestier (sous réserve), rdez-vs 13 h 30 au temple de Jussy, rens. J. R. Chapuis, tél. 348 96 13. Lundi 27 novembre, 20 h 30, uni-Bastions, salle TP de biologie, conférence O. Rölli «Champignons intéressants». Les lundis soirs dès 19 h, séances ordinaires de détermination et ouverture de la bibliothèque, uni-Bastions, salle 315.

**Laufental-Thierstein.** 28. und 29. Oktober: Erste Pilzausstellung unseres jungen Vereins im Gymnasium Laufen. Öffnungszeiten: Samstag 14.00–21.00 Uhr, Sonntag 10.00–18.00 Uhr. Restaurant mit Trüffelbar.

**Luzern.** Montag, 4. Dezember: Chlausabend. – Montag, 8. Januar 2001: Mikroskopieren. – Freitag, 19. Januar: Generalversammlung (spez. Einladung). – Montag, 22. Januar: Josef Bächler: «Jahresrückblick ins vergangene Pilzjahr». – Montag, 5. Februar: Mikroskopieren. – Montag, 19. Februar: F. Müller: «Pilze auf Dia – wohin gehören sie in der Systematik?» – Montag, 5. März: Mikrosko-