

Besprechungen = Recensions = Recensioni

Autor(en): **Roth, Jean-Jacques**

Objektyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Schweizerische Zeitschrift für Pilzkunde = Bulletin suisse de mycologie**

Band (Jahr): **89 (2011)**

Heft 2

PDF erstellt am: **30.06.2024**

Nutzungsbedingungen

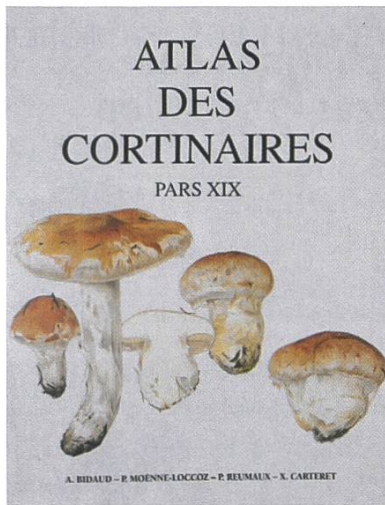
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



A. Bidaud, P. Moëgne-Loccoz, P. Reumaux & X. Carteret 2010
Atlas des Cortinaires, Pars XIX
Editions Fédération Mycologique Dauphiné-Savoie, Marlioz.
ISBN: 978-2-9514643-9-1
Prix: CHF 194.-

à commander à la librairie de l'USSM: www.vsvp.com > shop

Eh bien! La voilà! Comme les dernières neiges hivernales, comme le retour des Milans noirs qui animent le ciel du printemps, la Pars XIX de l'Atlas des Cortinaires nous arrive.

Une Pars opulente: un livret (plus de 130 pages), 124 fiches de description et 54 planches. Tout ceci pour compléter l'énorme ouvrage de l'Atlas des Cortinaires, sensu A. Bidaud – le regretté P. Moëgne-Loccoz – P. Reumaux – X. Carteret.

Cette Pars, en son début, parcourt dans le sous-genre *Phlegmacium*, la section des *Claricolores*. Parmi les espèces placées dans cette section, les auteurs commencent par «débrouiller» les multiples visions de *Claricolores* selon différents auteurs. Après avoir lu attentivement ces diverses descriptions, selon l'aveu même des auteurs (qui ne reconnaissent plus l'espèce qui porte ce nom!), quel praticien de la mycologie pourra donc encore déterminer un spécimen membre de cette section...? Comment débrouiller les nuances à dominante jaune, les spores légèrement plus grandes, le stipe relativement court etc...? Sans être un spécialiste de haut vol, comment déterminer nos trouvailles? Nous savons pourtant que les auteurs ont tenu entre leurs mains les spécimens présentés. Dans cette Pars, les sept premières planches montrent tous les taxons découverts de cette section. Il est évident que dans cette constellation de représentations de claricolores, le mycologue pourra rapprocher sa trouvaille de l'une ou l'autre des représentations proposées.

Pour la suite, cette Pars traite des sections *Plumbosi* et *Fraterni* du sous-genre *Hydrocybe*, illustrées par une pléiade d'espèces formant un cortège ininterrompu de représentations, chacune un peu dif-

férente, chacune d'apparence proche.

Cette nouvelle aide à déterminer des espèces d'un sous-genre difficile tombe à pic. Toutes ces couleurs proches, ces stipes guirlandés à gainés, ces chapeaux brun-noir pourprés, brun foncé à brun châtaigne, tout cela concourt à jeter le mycologue de terrain dans la mélancolie.

Je ne voudrais pas terminer cet article sans mentionner la qualité étonnante des dessins de X. Carteret, qui, au même titre que le regretté P. Moëgne-Loccoz, illustre avec une maîtrise remarquable les champignons et les reproduit «vivants». Les nuances de violet, les traces de voile (par ex: *C. paleiferus*, planche 777 ou les méchules de *C. hemitrichus*, planche 791) élèvent la qualité des dessins à des sommets de l'illustration. De même, la qualité des descriptions des auteurs est d'une précision géométrique, mettant en valeur une foule de détails et de nuances remarquables.

Nos regrets portent sur quelques jugements des auteurs, d'une ironie ravageuse et stérile, portant des coups sans objet, quand il s'agit d'affirmer ses opinions (cf livret p: 1450 à 1454). Nous rejetons ces sautes d'humeur et nous aurions préféré ne jamais devoir les lire.

En bref, nous avons dans les mains la suite d'un monument incontournable par son ampleur, par son exhaustivité, par une qualité d'illustration jamais prise en défaut. Les auteurs ont érigé cette homérique cathédrale dédiée aux Cortinaires, bientôt achevée... Epuisé par l'énorme monument, par son prix, par sa complexité, le lecteur, s'il n'est pas disparu avant la fin de l'ouvrage, pourra se pencher sur l'ensemble de l'Atlas des Cortinaires. Sûr qu'il approchera ainsi la notion de l'infini... Mais...

JEAN-JACQUES ROTH

Die Marktsituation der Schweizer Pilzproduzenten

Der Verband Schweizer Pilzproduzenten und seine Mitglieder dürfen grundsätzlich auf ein gutes Berichtsjahr 2010 zurückblicken. Der Schweizer Markt für frische Champignons ist im Berichtsjahr 2010 mit 435 t Champignons Suisses und geringerem Import gegenüber dem Vorjahr auf total 9'769 t gewachsen. Die inländische Marktversorgung mit frischen Champignons konnte auf 82 % ausgebaut werden. Kurz: steigendes Marktvolumen, steigende Inlandversorgung und rückläufige Importmenge – dies bei einem sich verschärfendem Preiskampf an der Verkaufsfrent.

Bei den Edelpilzen liegt die Marktversorgung bei rund 15 %. Im Rahmen der Weiterentwicklung der Pilzproduktion in der Schweiz dürfen wir eine Entwicklung feststellen, welche in naher Zukunft eine inländische Marktversorgung ähnlich den Champignons ermöglichen wird.

Vergleicht man die Unterstützung der Pilzproduzenten in der Schweiz und in der EU, stellt man durch die massive Förderung in der EU gegenüber der Schweiz eine Wettbewerbsverzerrung fest, welche kaum durch Produktleistung und Marketing zu kompensieren ist. Auch diese Importpilze finden sich im Verkauf der Schweizer Discounter wieder. Die Sicherung der Wettbewerbsfähigkeit der Schweizer Pilzproduktion wird deshalb die bedeutende langfristige Aufgabe des Verbandes mit seinen Betrieben sein.



**Champignons
Suisses**

**Täglich frisch aus
Schweizer Produktion**



Champignon de Paris



Shiitake



Austernpilz



Kräuterseitling



Grifola



Shimeji/Buchenpilz

Mitglieder des Verband Schweizer Pilzproduzenten

ChampiGourmet SA, St-Aubin FR
Kernser Edelpilze GmbH, Oberdorf NW
Lupi Austernpilze, Oberdorf-Stans
Romanens Pilz GmbH, Gossau ZH
Stadler Champidistribution SA, Aigle
Suter Champignon-Kulturen, Frick
Wauwiler Champignons AG, Wauwil
Zürcher Champignonkulturen AG, Belp

Rezepte und Tipps:

www.pilzrezepte.ch
www.champignons-suisses.ch

Schweizer Pilze – täglich frisch auf Ihrem Tisch

Verband Schweizer
Pilzproduzenten VSP
c/o BNPO Schweiz
Löwenplatz 3
3303 Jegenstorf

Telefon 031 763 30 03
vsp@bnpo.ch
www.champignons-suisses.ch
www.pilzrezepte.ch



Schweiz. Natürlich.