

Zeitschrift: Schweizerische Zeitschrift für Pilzkunde = Bulletin suisse de mycologie
Band: 90 (2012)
Heft: 4

Buchbesprechung: Besprechungen = Recensions = Recensioni

Autor: Röllin, Oscar / Roth, Jean-Jacques

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

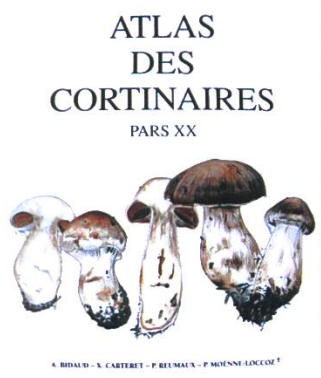
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 29.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



A. Bidaud, X. Carteret, P. Reumaux & P. Moënne-Loccoz
Atlas des Cortinaires XX
Editions Fédération Mycologique Dauphiné-Savoie, Marlioz, 2012
ISBN 978-2-9537653-1-1
Preis: CHF 210.–

à commander à la librairie de l'USSM: www.vsvp.com > shop

C'est un grand moment... je tiens dans mes mains la Pars XX de l'Atlas des Cortinaires, dernière-née des auteurs de cet ouvrage hors du commun, sans limite, ni fin, créé par A. Bidaud, X. Carteret, P. Reumaux et le regretté P. Moënne-Loccoz. La vingtième partie de l'ouvrage déjà bien connu et apprécié des Cortinariologues, et même d'autres... Comme à chaque fois, la surprise s'impose... Le volume de la Pars XX, c'est impressionnant:

Un livret présente le sous-genre *Hydrocybe* (Fr.) Trog, sections *Biformes* M.-Loccoz & Reumaux, *Uracei* (Kühn. & Room.) Melot, *Saniosi* Kühn. & Rom. ex M.-Loccoz & Reumaux ainsi que le sous-genre *Telamonia* (Fr.) Trog, section *Lanigeri* Melot.

Le concept de l'analyse de ce genre ainsi que l'agencement des sections correspond étroitement aux Pars publiées auparavant. Une clé générale des sous-genres, sections, sous-sections et séries correspond au découpage proposé il y a longtemps (1990) à l'exception de la série *Iliopodius*, qui vient enrichir la section des *Biformes* dans les *Hydrocybe*.

Entrons dans cette nouvelle étape de l'étude des Cortinaires par l'équipe des auteurs français.

Tout d'abord, le «magasin d'antiquités» présente quelques espèces anciennes ou classiques et les auteurs retracent leur parcours chez les différents auteurs de la littérature, mettant en lumière les différentes interprétations qu'elles ont subies à leur sens. Les comparaisons entre les espèces proches, les mises en perspectives de leurs caractères distinctifs montrent à quel niveau extrême de connaissances les auteurs de l'Atlas, sont parvenus. Les travaux des auteurs classiques, tels Fries,

Velenovsky, Secrétan, avec appels à Quélet, Ricken entre autres, sont cités et discutés.

Dans la Pars XX, 117 nouvelles espèces sont présentées, dont 32 ad interim. Sur les 60 autres espèces, six ont été décrites par Jules Favre. C'est une grande satisfaction et une aide précieuse d'avoir traité dans cet ouvrage de sous-genres très difficiles, d'avoir déterminé, dessiné des espèces avec autant de talent. Les dessins d'espèces de P. Moënne-Loccoz et de X. Carteret sont représentés avec un talent immense, mettant en évidence les tons les plus subtils et les détails caractéristiques des Cortinaires présentés. Les descriptions qui les accompagnent les décrivent de manière approfondie.

Alors, comment s'en sortir? Comment se repérer dans le Dédale infini des détails qui rendent l'étude si difficile des Cortinaires selon les auteurs français. Peut-être la solution est-elle dans la recherche des espèces «du magasin d'antiquités», de fouiller dans le «nuage» des espèces de l'Atlas, celle qui peut convenir au spécimen que l'on a devant soi.

Autre solution possible, on ignore les Cortinaires... peu satisfaisant, mais plus reposant!

Quoi qu'il en soit, l'Atlas des Cortinaires est un ouvrage monumental qui représente un travail de description et de détermination incontournable. Pour tout mycologue qui tente de s'approcher des Cortinaires, cet Atlas est, parmi d'autres, une base de références indispensable.

OSCAR RÖLLIN & JEAN-JACQUES ROTH