

Albert Streich

Autor(en): **Michel, Adolf**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Schwyzerlüt : Zyttschrift für üsi schwyzerische Mundarte**

Band (Jahr): **23 (1961)**

Heft 1

PDF erstellt am: **17.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-188986>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Albert Streich

Vom Adolf Michel, alt Lehrer, Bärn

Friili, chan i dem Redakter sägen, hani Streich Albi, den Brienser Dichter, Sagen- u Gschichtenschriiber o b'chennd, wiil i o z'Brienz ufgwachsen bin. I bin zwar schon vor Jahren von dert furt, aber doch allimal, wenn i in miin Heimetgmeind zrugg bin, han i dän heimmellig Albi i siim Biiroo in der Wydi ufgsuecht. I bin zwar wäder Dichter no Schriftsteller und ham-mi egetli so näbenby houptsächli um di lokalen Orts-, Flur-, Alp- und Bärgnämen interessiert. Bald han i aber gmerkt, das är da o vil besser ischt b'schlagna gsiin als i sälber. Uf en-em Tablar hed är alben ganz Stees von Ortsnamesnotizen, won-är sälber mid de Jahren zämenträgen hed, firhegnun, und den hed är gued Uskunft und Bscheid gwissd. Über Achsalp hed är i siinen Sagen hibsich erzeld, wie där Namen etstanden siig. Tiroler siigen vor viel Jahren chon und heigen uf där Alp mit Axten die vielen Tanni und Ahoren abgholzed, wo due zum Namen Axalp gfierd heig. Mier hed das aber nid rächt gloubli gschinen. Är hed due sälber zueggän, das Achsalp von em keltischen «aska», was Weidland bediiti, abstammi, was är wol vom Prof. Zinsli z'Bärn, mit däm är viel vercheerd und erfahren hed. Von Planalp und Rotschalp het Streich ds dotzewiis bsundrige Ortsnämen notiert g'häben, wan-är von Älperen vernun und gsammled hed. Är hed im Sin ghäben, das riichhaltige Sprachuet für das Ortsnamenverzeichnis vom Kanton Bärn, an däm Prof. Zinsli geng no sammled, z'übergän. I mues-sägen, das i allimal riich bischenkt von Streich Albi furt ggangen bin. Über sys fliisiga, dichterischa und schriftstellerischa Schaffen wollt i mmi lieber nid uslahn, obwohl i das heech schetzen. I uberlahn das besser en-er fachchundigeren Fäderen.

Das aber syner Biecher grosse Aklang gfunden hein,
mag bewiisen, das über d'Festziit vom Niwwjahr
siiner Schriften in Bärner Buechhandligen siin us-
verchouft gsiin. E Radiosendig churz vorhär, wo
Streich den Brinsee bin em Schneefal schildred, hed
o miir Frow so gued gefallen, dass si nachhär gseid
hed, mi heig's wie uf en-em Bild gsehn vom Flück
Peter z'Schwanden.

Zum Andenken an Albert Streich

Von Frau Luise Rubin-Berchten, Brienz

*Über feinen grauen Nebelschwingen,
Die aus bleiern schwerem Wasser steigen,
Über dunkeln windgebeugten Tannen,
Die sich spiegelnd zu den Wellen neigen,
Mit den fahlen letzten Sonnenstrahlen,
Die den harten Felsen warm vergolden,
Mit dem Rauch, der aufsteigt aus den Gassen,
Aus den Heimatstätten, ach, den holden,
Wo die Menschen deiner Verse wohnen,
All die Helden deiner schlichten Lieder;
Auf dem Antlitz müdgewordner Pilger
Strahlt die Dichterseele freundlich wieder.*

*Ob sie wohl dein mahnend Wort verstanden
Wenn es scheu an ihre Herzen schlug?
Ob sie wohl das stille Leuchten kannten,
Das dein leidzerfurchtes Antlitz trug?*

*Stilles Glück am Quell der guten Erde
Kanntest du — und tiefstes Einsamsein.
Reich beschenkt aus übergvoller Schale
Lerntest du ein frommer Mensch zu sein.*