

Zeitschrift: Mitteilungen über Textilindustrie : schweizerische Fachschrift für die gesamte Textilindustrie

Herausgeber: Verein Ehemaliger Textilfachschüler Zürich und Angehöriger der Textilindustrie

Band: 7 (1900)

Heft: 2

Artikel: Müde Augen

Autor: S.Z.O.

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-627444>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 09.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

zem patentamtlich geschützten Jacquardkarten mit „blechgefassten“ Warzenlöchern, das lebhafteste Interesse entgegen. Dieselben haben sich auch verschiedentlich gut eingeführt. Der Umstand jedoch, dass die Anbringung der Blecheinfassung, welche das Ausweiten der Warzenlöcher, nebst allen damit zusammenhängenden Uebelständen beseitigte, etwas complizirt war und sich auch gerade bei Karten verschiedener Systeme, bei welchen sich die Anbringung rentirt hätte, nicht gut machen liess, liess eine Vereinfachung bei gleich guter Zweckerfüllung geboten erscheinen. Eine solche Vereinfachung ist nun auch erreicht worden, indem jetzt in das Warzenloch mittelst einer Zange durch einen einzigen Druck eine Metallöse gepresst wird, wodurch dasselbe eine bedeutende Widerstandsfähigkeit erhält. Von grossem Vortheil ist ferner der Umstand, dass man bereits gearbeitete Karten noch mit dieser Oese ausstatten, und ebenso ausgerissene Warzenlöcher, anstatt dieselbe mit Leimpappe zu umkleben, auf diese Art dauerhaft repariren kann. Jede Weberei ist durch Beschaffung einer solchen Zange in die Lage versetzt, derartige Arbeiten selbst vorzunehmen, ohne dass die Karte vom Stuhle genommen zu werden braucht. Das Patent soll in allen Staaten angemeldet werden.

Müde Augen.

Viele Leute, die gezwungen sind, mehrere Stunden hinter einander zu schreiben, zu lesen oder sich mit einer mühsamen Handarbeit zu beschäftigen, klagen darüber, dass ihre Augen ermüden und zu schmerzen anfangen. Ein französischer Schriftsteller, dem es ähnlich erging, hatte ein einfaches Mittel gefunden, um schwache Augen während andauernder Arbeit frisch zu erhalten. Als er, wie es häufig vorkam, einmal eine halbe Nacht durchsitzen musste, um eine Arbeit am andern Morgen abliefern zu können, drohten seine schon den ganzen Tag angespannt gewesenen Sehwerkzeuge völlig den Dienst zu versagen. Mit grösster Mühe arbeitete er weiter, kaum noch im Stande, zu sehen, was er schrieb. Da fiel sein müder Blick plötzlich auf ein Paar Streifchen und Läppchen bunten Seidenzeuges, das seine Frau zur Herstellung einer Mosaikdecke brauchte und auf seinem Schreibtische liegen gelassen hatte. Unwillkürlich blieben seine Augen einige Sekunden an den lebhaft gefärbten Flecken haften, und als sie dann zur Arbeit zurückkehrten, machte er die Wahrnehmung, dass sie bedeutend weniger ermüdet schienen. Jetzt findet man auf dem Pulte des Mannes stets einen mit buntem Papier streifenweise beklebten Ständer, der dicht neben dem Tintenfass seinen Platz hat, so dass der Arbeitende bei jedem Eintauchen der Feder seinen Blick auf den leuchtenden Farben ruhen lassen kann. Seitdem will der Schriftsteller keine Ermüdung seiner Augen mehr verspürt haben.

S. Z. O.

Kleine Mittheilung.

Unter der Firma Aktiengesellschaft der Seidenwebereien vorm. Stünzi Söhne hat sich, mit Sitz in Horgen, auf unbestimmte Zeit eine Aktiengesellschaft konstituiert, welche hauptsächlich die in Horgen, Lachen und Wollishofen gelegenen mechanischen Seidenstoffwebereien weiter betreiben wird. Das voll einbezahlte Grundkapital beträgt drei Millionen Franken und ist eingetheilt in 3000 auf den Inhaber lautende Aktien von je Fr. 1000.— Vertreter der Gesellschaft sind: 1. mit rechtsverbindlicher Einzel-Unterschrift die Direktionsmitglieder Hans Stünzi, Delegierter des Verwaltungsrathes, und Wilh. Stünzi, beide von Horgen, 2. mit rechtsverbindlicher Einzel-Prokura, als Direktionsmitglied Gottfried Aschmann von Thalweil, alle wohnhaft in Horgen.

Das Geschäftslokal befindet sich im Thalhof in Horgen. S. H. B. O.

Nationalrath Dr. Conr. Cramer-Frey.

Am 6. Januar 1900 starb in Zürich im Alter von beinahe 66 Jahren Nationalrath Dr. Cramer-Frey, dessen Name nahezu mit allen wirtschaftlichen Fragen innig verknüpft ist, welche während den beiden letzten Jahrzehnten in der Eidgenossenschaft zur Behandlung gelangten. Mit ausserordentlicher Zähigkeit wusste Conr. Cramer-Frey, als Bevollmächtigter des Bundesrathes zur Führung der Handelsvertrags-Unterhandlungen zu den ausländischen Regierungen ausgesandt, die Vortheile seines Landes zu wahren. Auf diesem Gebiet hat ihm das Vaterland, schweizerische Industrie und Handel hohe Erfolge zu verdanken. Der Schweizerische Handels- und Industrieverein, die Kaufmännische Gesellschaft Zürich betrauern in dem Abgeschiedenen ihren erfolgreichen Leiter — er ruhe in Frieden!

Patentertheilungen.

- Kl. 20, Nr. 18,434. 25 janvier 1899. — Dispositif d'alimentation continue de la trame dans les métiers à tisser. — Camille Brun; et Gustave Brun, 14, Rue de la Paix, tous deux à St. Etienne (Loire, France). Mandataire: A. Ritter, Bâle.
- Kl. 20, Nr. 18,518. 17 décembre 1898. — Métier à tisser mécanique. — George Otis Draper, manufacturier, Hopedale (Massachusetts, Etats-Unis, A. du N.); ayant cause de l'inventeur „James Henry Northrop“, Hopedale. Mandataire: A. Ritter, Bâle.
- Kl. 20, Nr. 18,519. 19. Januar 1899. — Elektrische Jacquardmaschine. — Société des inventions Jan Szezepanik & Cie., Ungargasse 12, Wien III (Oesterreich-Ungarn). Vertreter: A. Ritter, Basel.