

Zeitschrift: Mitteilungen über Textilindustrie : schweizerische Fachschrift für die gesamte Textilindustrie

Herausgeber: Verein Ehemaliger Textilfachschüler Zürich und Angehöriger der Textilindustrie

Band: 16 (1909)

Heft: 12

Rubrik: Mode- & Marktberichte

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 09.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

das Auge den Eindruck von nur einer bestimmten Mischfarbe erhält. Diese Mischfarbe kann so variiert werden, dass man alle Farben des Spektrums komponieren kann, indem man die am Kastenende befindlichen farbigen Gläser mehr oder weniger, der gewünschten Mischfarbe entsprechend, durch die Schieber abdeckt.

Wenn eine Liste über die jeweilige Skaleneinstellung der Schieber, welche zur Erzielung einer bestimmten Mischfarbe nötig war, geführt wird, so ist es möglich, jederzeit diese Farbe zu reproduzieren.

Durch die zweite Hälfte der Linse wird die Originalfarbe sichtbar, welche durch Einstellung der Schieber vor den farbigen Glasscheiben erzielt werden soll. Man hat also diese Schieber so lange einzustellen, bis man durch Vergleiche findet, dass die Originalfarbe in der einen Linsenhälfte mit der Mischfarbe in der andern Linsenhälfte übereinstimmt.

Der Apparat ist noch mit besonderen Einrichtungen versehen, vermittels welcher man in der Lage ist, der Verschiedenheit in der natürlichen Belichtung, wie solche durch das Wetter, Aufstellungsort des Apparates usw. auftritt, Rechnung zu tragen.

Ein derartiges Instrument findet u. a. auch Verwendung im Standard-Bureau in Washington.

MODE- & MARKTBERICHTE

Seide.

III. Ernte-Bericht.

Die allgemeinen Berichte, die uns von verschiedenen Gegenden aus Italien zugekommen sind, erweisen sich als durchaus befriedigend. Aus Sizilien und Calabrien hören wir, dass die Raupen sich in der 4. Häutung befinden und sehr gut heranwachsen. In einigen Gegenden hat man schon die ersten Cocons; in Villa San Giovanni hat man Preise von Lire 3. — bis 3.20 aufgestellt. Es sind dies aber noch keine bestimmte Preise, diese werden erst in einigen Tagen festgestellt. Die Cocons scheinen von guter Qualität und Rendite zu sein. Voraussichtlich wird die diesjährige Ernte ziemlich beschränkt ausfallen.

In Mittel- und Nord-Italien ist die Temperatur fast durchwegs sehr günstig geblieben. Ausgenommen einzelner Klagen über Mangel an Laub sind die Züchter zufrieden und voller Hoffnung. Die Käufer sind dagegen etwas zurückhaltend; eine bestimmte Preisbasis ist bis dato noch nicht aufgestellt worden. In Mailand hat man wohl einige grössere Abschlüsse auf Fr. 3.50 bis 3.70 gemacht, doch warten im allgemeinen die Spinner zu und hoffen, unter diesen Preisen ankommen zu können. Von Piemont haben wir keine wichtigern Berichte erhalten; in den von den Witterungsumschlägen dieses Vorfrühlings geschützten Gegenden sind die Raupen gut entwickelt. Das ganze Tal von Turin bis Pinerolo dagegen ist für dies Jahr ganz verloren, da Mangel an Laub es nicht ermöglicht, die Eier ein zweites Mal zum Auskriechen zu legen.

In Frankreich geht die Ernte ihrem Ende entgegen; die Raupen, voll entwickelt, fangen an die Cocons zu spinnen; einige begünstigte Gegenden bringen schon

ihre Cocons auf den Markt. Im allgemeinen scheint die diesjährige Ernte etwas grösser als die letztjährige auszufallen. Ueber Preise und Markteröffnungen wird man erst gegen den 20. des Monats berichten können.

In Spanien sind die Einkäufe in allen Talgegenden schon beendet. Man hat im allgemeinen auf eine Preisbasis von 3 pesetas = Fr. 2.75 per Kg. gehalten; in Murcia 3.20 bis 3.10 pesetas. Die Qualität ist im allgemeinen gut und die Quantität entsprechend der letztjährigen.

Von Tyrol wie von Ungarn lauten die Berichte durchwegs befriedigend; die Märkte können jeden Tag eröffnet werden; doch ist eine Preisbasis bis zur Stunde noch nicht festgestellt worden. Die diesjährige Ernte entspricht der letztjährigen; in vielen Gegenden speziell in Ungarn ist sie noch grösser.

In Syrien ist die Ernte in den Talschaften beendet und es hat sich bestätigt, dass sie dies Jahr qualitativ und quantitativ ziemlich geringer ist als letztes Jahr. Demzufolge sind die Preise der Cocons à la hausse. Für die schönen Qualitäten, die selten und gesucht sind, werden bis 23 Piaster bezahlt. In den Bergen stehen die Raupen durchschnittlich in der 4. Häutung.

Aus Brousse und Adrianopel laufen dagegen befriedigende Berichte ein; die Ernte wird gegen Mitte des Monats anfangen und scheint, was die Qualität anbelangt, gut auszufallen. Gleiche Berichte erhalten wir von Persien, vom Caucasus und Turkestan, wo die Zucht regelmässig und ohne Störungen durch die Witterung vor sich geht. In Turkestan hat man schon die ersten Cocons, aber noch keine Preise festgesetzt.

China berichtet, dass die diesjährige Ernte von weisser Seide (filature à l'euro péenne inbegriffen) um 20 bis 25% höher als die des letzten Jahres ausfallen wird.

In Japan sind die Witterungsverhältnisse sehr günstig und versprechen eine reichhaltigere Produktion als letztes Jahr. Eine Schätzung jetzt schon ist aber durchaus unmöglich.

Seidenwaren.

Die Nachfrage nach seidenen Geweben lässt im allgemeinen noch sehr zu wünschen übrig. Da man sich der „Saison morte“ nähert, so dürfte vorderhand auch kein stärkerer Begehrt zu erwarten sein. Die Ungewissheit über die kommende Moderichtung hält an, hoffentlich werden die bevorstehenden Rennen in Paris Klärung und was noch besser ist, Aufträge bringen. Aus Lyon wird berichtet, dass Pariser und amerikanische Käufer auf dem Platze anwesend seien, wohl rege Umschau nach Neuheiten halten, aber vorderhand nur bescheidene Aufträge geben. Die Artikel, die etwa gehen, sind für Kleiderstoffe: Foulard und Toile de soie mit kleinen Druckmustern, Shantung und Tussors, façonnierter Kaschmirs und ähnliche Armurearten, Grenadine und Voilegewebe, sowie Mousseline und Crêpe. Auf den Winter zeigt sich Interesse für Moiré. Für Futterstoffe laufen Bestellungen in Taffet, Satins unis und in Façonnés ein. Bänder lassen an Beschäftigungsgrad zu wünschen übrig, dagegen ist die Nachfrage nach Samt befriedigend.

